

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 40 (1914)
Heft: 16

Illustration: Wie ich einen Tag in Zürich (Schweiz) zubrachte
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

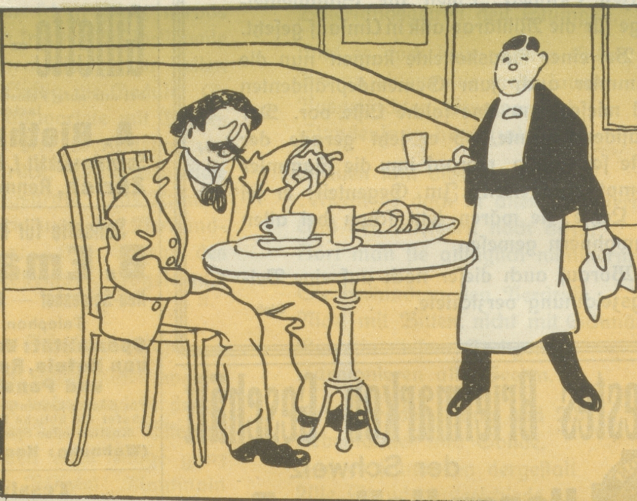
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wie ich einen Tag in Zürich (Schweiz) zubrachte.

(Zeichnung von S. Boscolits jun.)



1. In der Früh nahm ich ein türkisches Dampfbad,



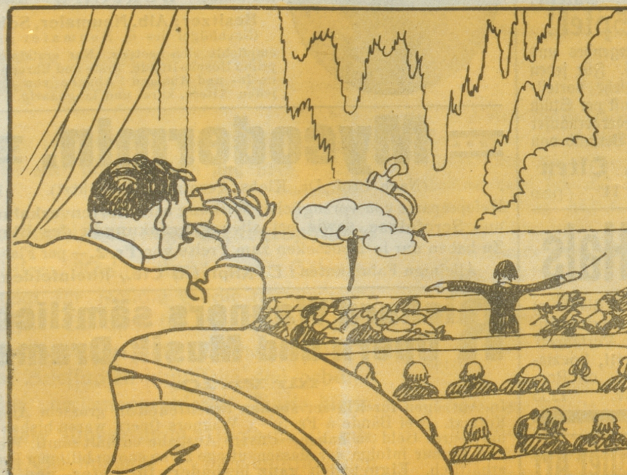
2. dann in einem Wiener Café einen Berliner mit einem Pariser-Gipfel;



3. zu Mittag speßte ich in einer bayrischen Bierhalle,



4. und nachmittags ließ ich mir beim five-o'clock-tea argentinischen Tango vortanzen.



5. Abends sah ich mir das russische Ballett an



6. und setzte zum Schluß in einer american Bar einen schwedischen Punsch drauf.

F. B. J.