

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 49 (1923)  
**Heft:** 4: Der Nebelspalter

**Illustration:** Homöopath  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Bauer  
**Kassen-Schränke**  
 285  
 sind die Besten  
 BAUER A. G., ZÜRICH 6, NORDSTRASSE 25

Sprechapparate (div. Systeme) 93  
 Platten (Odeon, Jsi-Record etc.)  
 (Monatliche Abzahlung gestattet)  
**MUSIKHAUS LUZERN**  
 Pilatusplatz O. Schärli-Ulmi Tel. 2687

## Charles Meßmer

Kriens bei Luzern

Graphiker und Illustrator  
 Mitarbeiter des „Nebelspalter“, empfiehlt sich für geübene, künstl. Reklame, Plakate, Wärfel, Inzerate (erst und humoristische), Packungen, Etiketten, Illustrationen, Karikaturen, usw. Reklameneuheiten. 164

### Lieber Nebelspalter!

Es passieren mir hin und wider Dinge, die mich außerordentlich komisch berühren. Wenn ich sie jedoch als Witz erzählen will, lacht kein Mensch.

Beim Zürcher Flugmeeting unterhielt ich mich beispielsweise mit einem Komiteemitglied. Unter anderm frug ich, ob die fremden Flieger ihre eigenen Mechaniker mitgebracht hätten. „Ja-wohl“, sagte mir der Herr, und denken Sie nur was diese Leute sich heraus nehmen: Am Morgen, wenn sie von Zürich nach Dübendorf müssen, nehmen sie sich einen Taxi und schicken uns die Rechnung.“ — „Was!“ empörte ich mich. Eine Viertelstunde später traf ich den gleichen Herrn wieder. Er sagte: „Wenn Sie Lust haben, können Sie mit meinem Auto nach Zürich fahren.“ Es berührte mich ungeheuer komisch, daß der unentbehrliche Mechaniker nicht, das ziemlich überflüssige Komiteemitglied dagegen selbstverständlich per Auto auf den und vom Flugplatz kam. — Aber so oft ich diese Geschichte erzählte, so hat sie noch kein Mensch witzig gefunden.



Homöopath: Meine Herren, ich behaupte, daß es gegen jede Krankheitserscheinung ein wirksames Bekämpfungspulver gibt und daß nur durch die Homöopathie dem Menschen Frieden und Glück gebracht werden kann!

Herr: ... etwa durch Friedenspulver?

Homöopath: O nein, — durch Schießpulver!

Neulich erging es mir nach der Abstimmung über die Vermögensabgabe, deren Ertrag doch bekanntlich für die Altersversicherung hätte verwendet werden sollen. Am Tag nach der Abstimmung erschien in der „N. Z. Z.“ ein großes Inserat, des Inhalts: „Nachdem die Vermögensabgabe abgelehnt ist, ist ein Automobil das schönste Weihnachtsgeschenk.“ — Ich mußte aufheulen und ziemlich schmerzhaft lachen, als ich diesen Text las, aber niemand, dem ich bisher diese Sache erzählte, fand daran irgend etwas Lächerliches oder auch nur Ungewöhnliches.

Dagegen schimpfte jüngst einer auf den Bundesrat und die Eidgenossenschaft im Allgemeinen, es müsse unbedingt einmal in der Schweiz herausgefegt und geschuert werden, worauf ich die billige Bemerkung machte: warten Sie nur, der richtige Scheurer wird schon noch kommen, worauf ich mit beifälligem Lächeln applaudiert wurde.

Sochem

### Der gute Ton

„Weil es zum guten Ton gehört, kaufte ich mir ein Billet für 5 Franken, um den neuen Pianisten gestern Abend zu hören. „Nun, ärgern Sie sich jetzt darüber?“ — „Allerdings, es stellte sich heraus, daß dies der Durfsche ist, über den ich mich bei der Polizei beschwert habe, weil er Tag und Nacht über mir Klavier spielt.“



**ELCHINA**

beruhigt und  
 kräftigt

**Nervöse**

Schachtel à Frs. 3.75 u. 6.25 i. d. Apotheken

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Ausstellung 11. Januar bis 7. Februar  
**WILHELM BALMER**

1865—1922

Eduard Bick, Dora Hauth, Stefan Hirsch, Karl Hosch,  
 Konrad Meili, Franz Jos. Rederer, Max Soldenhoff,  
 Clara Thomann, Vict. Hugo Wiesmann, Leop. Zeilinger.

Täglich geöffnet von 10—12 und 2 bis 4<sup>1/2</sup> Uhr  
 Montags geschlossen

**MÖBEL**

kaufen Sie vorteilhaft bei  
**A. Hillebrand, St. Gallen**  
 Speisergasse 16

295

An den Verlag des

Mit 5 Cts.  
 frankieren

„Nebelspalter“

Buchdruckerei und Verlag E. Löpfle-Benz

**Rorschach**

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug!

NEBELSPALTER 1923 Nr. 4