

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 50 (1924)  
**Heft:** 24

**Illustration:** Der Sonntag  
**Autor:** Baumberger, Otto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

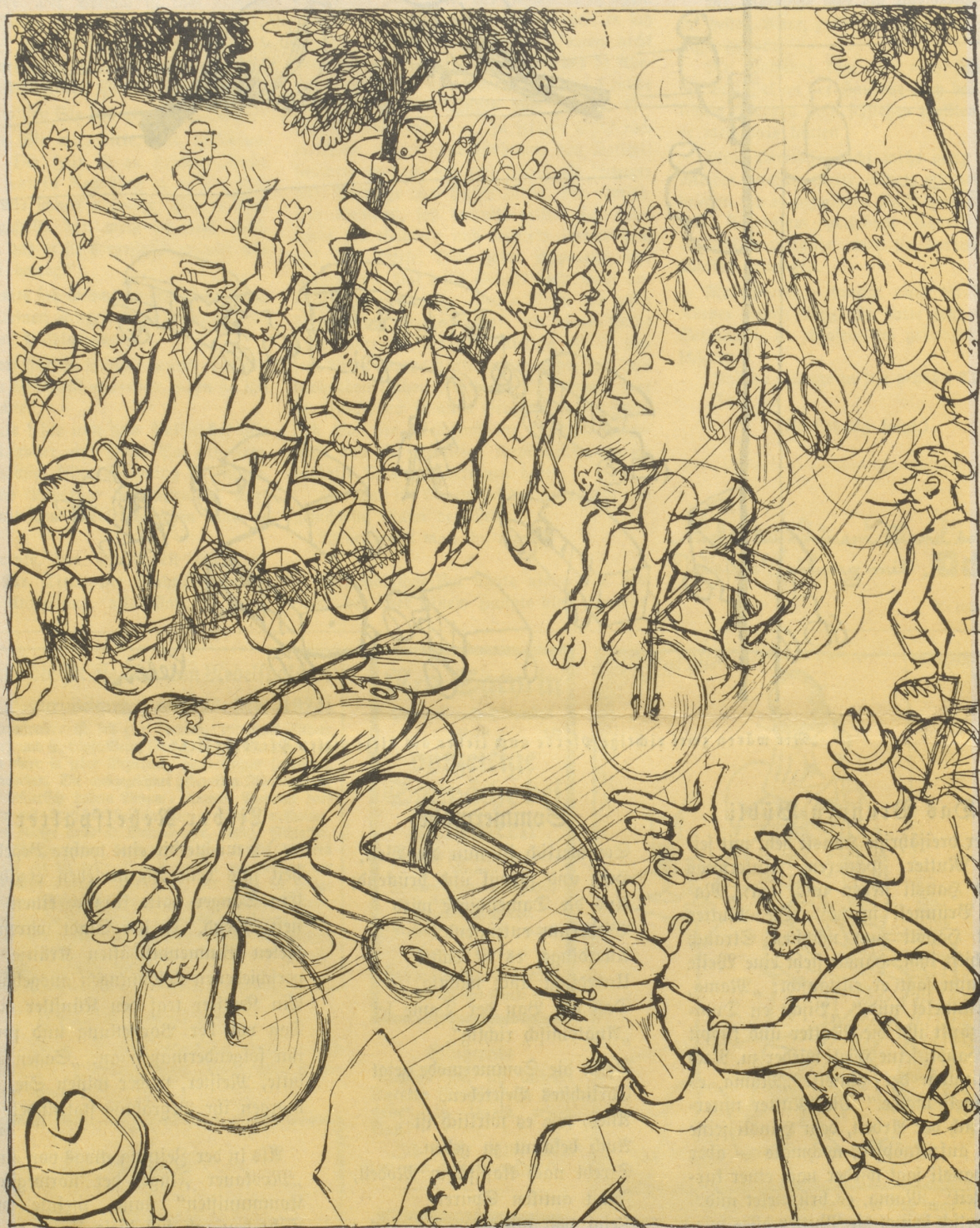
**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DER SONNTAG

X.

D. Baumberger



Noch bevor der Morgen graut  
und der Nacht Laternen löscht  
steht die Menge da und schaut  
und verharrt auf ihren Böschten.

Leise, wie das stumme Heer  
losgelassener Gespenster  
rauschen Räder landeinher . . .  
Und verchlaffen aus dem Fenster

neigt sich da und dort ein Haupt,  
sieht die Räder zwischen Bäumen,  
während es vermutlich glaubt  
noch an einem Traum zu träumen.

Auf die Räder tief gebeugt  
flüht dahin die Spitzengruppe.  
Einer giftet sich und äugt,  
einem andern ist's schon schuppe.

Endlich stoppt das tolle Spiel.  
Menschen stehen dicht, wie Haber.  
Einer saust unjohlt durch's Ziel,  
seine Fahrtkollegen aber

müssen, müde wie sie sind,  
sich dem harten Schicksal fügen  
und, das weiß ein jedes Kind,  
Trostpreis erntend sich begnügen.