

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 51 (1925)  
**Heft:** 31

**Artikel:** Der Gelehrte  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-457891>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Alles rettet, rennt entzückt  
nach dem kühlen Wasser.

Und der Mensch ist erst beglückt,  
Ist er naß und nasser.

### Lieber Rebelspalter

Ein älterer Telephonmonteur ist um den Ruhegehalt eingekommen; die Behandlung seiner Eingabe verzögert sich, was den Gesuchsteller veranlaßt, sich an seinen Chef zu wenden mit der Frage, wie seine Sache nun stehe, er möchte am Ersten gerne „anfangen“!

Ein Telephonabonnet gerät aus irgend einem Grunde in Erregung und schleudert der Telephonistin zu: „Was händ Sie eigentli für 'ne Sauornig“, worauf die Dame: „Pardon, mir händ überhaupt kei Drnig.“

### In der Kunstausstellung

Dame (vor einem Gemälde): „Wunderbar, wenn ich nur Auskunft haben könnte!“

Maler: „Fräulein, ich bin der Maler dieses Bildes; — womit kann ich Ihnen dienen?“

Dame: „Können Sie mir vielleicht sagen, wo sich das Original zu diesem Porträt freieren ließ?“

\*

### Der Gelehrte

Wenn wir den Frosch mit Rücksicht auf seinen Schwanz betrachten, so bemerken wir, daß er keinen hat.

### Geteiltes Leid

Herr Lütthi begegnet Herrn Arnold „Nun wie geht's, Verehrtester? Ihr Aussehen läßt etwas zu wünschen übrig.“

Herr Arnold drückt die Hand gegen den Magen, die Gegend seiner sichtbaren Verstimmung, und klagt Herrn Lütthi sein Leid. „Seit drei Tagen hab' ich etwas im Magen liegen und krieg' es nicht heraus und —“

„Was wollen Sie?“ unterbricht ihn Herr Arnold, „mir liegt meine Schwiegermutter schon seit 3 Jahren im Magen und ich krieg sie nicht heraus.“