

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **52 (1926)**

Heft 34

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





Fräulein Lola Lenz,  
die sehr freie Ansichten hat.

jetzt, langsam wieder Mut fassend, der Polizist.

Fedor entnahm seinem Pelz eine Karte, die er dem Frager unter die Nase hielt.

Dieser buchstabierte umständlich mittels seiner Laterne: „Fedor Wassiljewitsch, Attaché au Consulat Général du Suede — und wo wohnen Sie?“

„Hotel L'Algion“, gab Fedor zur Antwort. —

„Und gnädiges Fräulein Braut?“

„Auf die Dauer meines Urlaubes bei mir.“

„So, dann begleite ich Sie beide ins Hotel. Eine Visitenkarte und Gospodins Angaben allein genügen mir nicht.“

Fedor rief eine vorbeiklingende Trojka an, in welcher er, Mascha und der Polizist Platz nahmen. Fedor triumphtierte innerlich, das Spiel hatte er gewonnen. Mascha konnte und wagte nicht, nur ein Wort des Widerspruches laut werden zu lassen, da sie doch Fedor als Retter angerufen und ihm eigentlich zu Dank verpflichtet war.

Vor dem Hotel angelangt, vor welchem ein Auto mit abgeblendeten Lichtern stand, läutete er, während sich Mascha und der Polizist aus den Decken schälten. In diesem Moment wurde die Tür des Autos straßenseits geöffnet, zwei vermunimte Gestalten huschten an die Trojka heran, warfen Mascha eine Decke über den Kopf und schleppten sie in das Auto, das sofort schadenfroh knatternd davonraste.

Fedor stürzte aus dem bereits geöffneten Hoteltor heraus, sah rasch dem Kraft-

wagen nach, dessen Rückenlampe scharf die Lettern R. II. 307 beleuchtete.

„Himmel, mein Mercedes!“ schrie er auf, „Gorodwoj!, wer war das? Ihm nach! Telephonieren Sie aufs Revier! Mein Auto ist mir gestohlen! Rasch, Sie, rasch, da fünfhundert Rubel, nur rasch, ich warte auf telephonischen Bescheid im Hotel! Nehmen Sie die Trojka, ihnen nach!“

Der Polizist bestieg, die Banknoten in der Brusttasche versteckend, den Schlitten, der den fecken Entführern nachfuhr.

Fedor jagte unruhig in der Halle auf und nieder. Endlich — das Telephon schrillte. Er schleuderte den Telephongroom beiseite, hing die Hörer ab: „Hallo, hier Attaché Wassiljewitsch!“

„Fedorchen, geliebtes Brüderlein,“ erscholl es von der anderen Seite, „hier Graf Sarttschaff, bist du noch auf?“

„Ja, denk dir, Sascha, gerade bin ich mit Mascha vor meinem Hotel ausgestiegen, als zwei Kerle mir das Mädlein in meinem Auto entführten!“

Ein vielfaches Gelächter brüllte in diesem Augenblick durch die Membrane: „Aufgefressen, Fedorchen, aufgefressen! Mascha sitzt hier bei uns im Cityklub, fühlt sich schrecklich wohl und läßt dir herzlichst für deinen Ritterdienst und dein Auto danken! Servus, Fedorchen, schlaf gut!“

Wütend warf Fedor den Hörer hin, versetzte dem ahnungslosen Telephonboy eine schallende Ohrfeige und stieg ins Bett. „Blonde Kanaille!“ knurrte er, als er die elektrische Birne auf seinem Nachtkästchen abdrehte...

ziften an, der unwillkürlich zwei Schritte zurückwich.

„Entschuldigen Sie, Gospodin,“ gab das Auge des Gefeszes zwinkernd zur Antwort, „das Frauenzimmer da...“

„Wer Frauenzimmer, Sie alter Idiot, meine Braut ein Frauenzimmer?“

„O, Gospodins gnädiges Fräulein Braut, o, und Sie glauben, daß ich das glaube? Wer sind sie überhaupt?“ fragte

**OLYMPIA**

**DER SCHWEIZER STUMPEN**

**TRYBOL**  
das von Rauchern bevorzugte  
Kräuter-Gurgelwasser

**INTERNATIONALE AUSSTELLUNG**  
FOR BINNENSCHIFFFAHRT  
UND WASSERKRAFTNUTZUNG  
IN BASEL I. JULI-15. SEPT.  
EUROPAISCHE UND ÜBERSEEISCHE  
**16 STAATEN**

Café - Restaurant  
**„Spitz“**  
vorm. Eckstein  
ZÜRICH 4 / Teleph. S. 5687  
Müllerstr. 92, Ecke Hohlstr.  
H. Löwenbräu — Ia. Weine.  
Mit höflicher Empfehlung  
Oscar Tabernig-Recht.

*Kaloderma-  
Papier-  
seife*

*überall*

F. WOLFF & SOHN, KARLSRUHE - BASEL