

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **52 (1926)**

Heft 10

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

lungen gefangen nehmen zu lassen. Im Gegenteil. Gerade das bisher an diesem Orte Erlebte reizte ihren Wissensdurst und ihren Forscherdrang zu verstärkter logischer Gedankenarbeit. Zur Kritik und sachlichen Analyse.

Des Professors Interesse hatte allerdings durch die jedes Ungewöhnliche noch übertreffende Persönlichkeit Bassiliens eine entschiedene Ablenkung erfahren. Seine psychologische Neugier verdrängte zunächst in ihm die Fragestellung nach allen technischen Problemen, die ihm dieses Haus auf Schritt und Tritt in den Weg warf.

So blieb vorläufig nur Valerio gewissermaßen als Vorposten in der Welt der Wirklichkeiten zurück. Er war ständig auf der Hut, sich weder durch Märchenzauber noch durch feierlich abgestimmtes Grauen aus seiner Position hinausmanövrieren zu lassen.

Und wenn der ganze Kitsch hier noch so dick aufgetragen wird, ich werde dem frechen Knirps schon auf seine Schliche kommen“, sagte er beim Abschied zu Bollrath. Er verschwieg dabei absichtlich, daß sein geschultes Erfinderauge schon eine wichtige Fuge entdeckt zu haben glaubte, wo sich ein Meißel in die Rätselwand ansetzen ließe.

Wie zufällig, er sprach ja noch mit seinen Freunden, ging er rückwärts in sein Zimmer hinein, sodaß er die Türöffnung bis zu dem Augenblicke ununterbrochen beobachten konnte, in dem sie sich wiederum automatisch schloß. Sobald dies geschehen war, nahte er sich abermals der scheinbar gleichmäßig glatten Wand, tastete sie sehr sorgfältig ab und lächelte zufrieden. Darauf setzte er sich in einen bequemen Korbsessel und träumte den blauen Wölkchen seiner Zigarette nach. Ein kleiner Wandschrank war mit Rauchzeug jeder Art sorgfältig ausgestattet. Der Ägypter hatte ihn darauf aufmerksam gemacht.

Eine reichliche Stunde ließ der Italiener noch auf solche Weise verstreichen. Dann schritt er vorsichtig ans Werk. Er wußte, daß er auf

Herrn Cattoris Schützlinge

Rickenbach



Man schaut sie an und ruft extatisch:
„Ach Gott, wie reizend, wie sympathisch!“

FUMEZ LA FRANÇAISE

REGIE FRANÇAISE

CIGARETTES PUR MARYLAND
GAULOISES — fr. 1.-
ELEGANTES — „ .80

Trotz!



der zahlreich aufgetauchten Nachahmungen ist und bleibt

Karrer's Haschisch

in blauer Schachtel mit gelber Etikette das beste und sicherste Mittel gegen Hühneraugen, Hornhaut und Warzen.

In Apotheken, Drogerien Fr. 1.50, wo nicht durch Apotheke Maurer, Neue Beckenhofstraße 4, in Zürich 6.

Das Klavierspiel nach neuester Methode und zwar ohne jegliche Hilfe eines Lehrers kann jedes

nette Fräulein

natürlich auch jede andere Person ohne Mühe gründl. erlernen. Verlangen Sie gratis Prospekt Nr. 113 beim Verlag

Johann Greter, Basel 5

PHOTO APPARAT REPARATUREN

WIR REPARIEREN
IN EIGENER WERKSTATTE ALLE APPARATE

WIR MACHEN
UMBAUTEN UND NEHMEN SORGFÄLTIGE PRÜFUNGEN VOR

WALZ
OPTISCHE WERKSTATTE
ST. GALLEN