

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 53 (1927)  
**Heft:** 22

**Illustration:** Zur Gastgewerbe-Ausstellung in Zürich  
**Autor:** Baumberger, Otto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

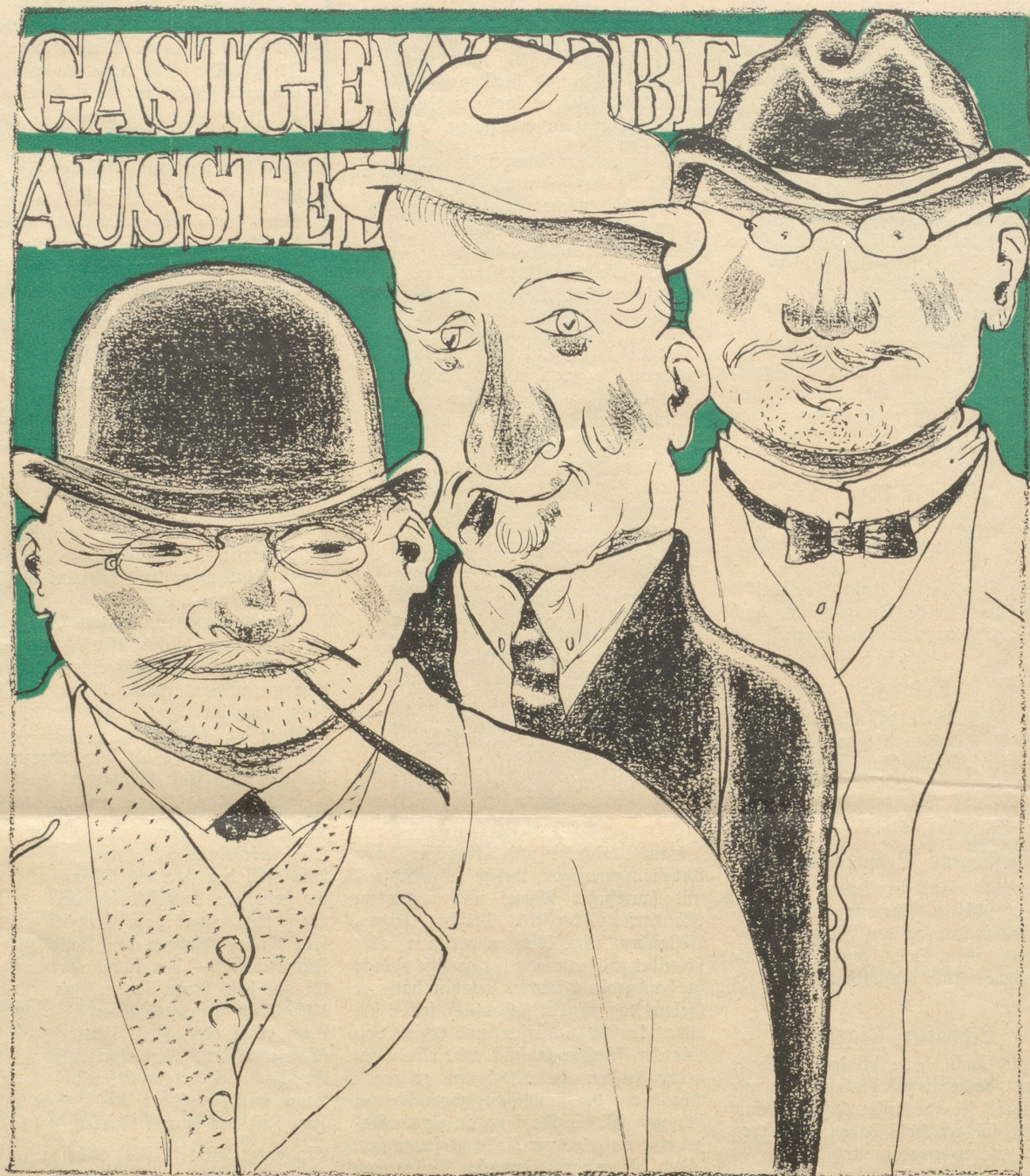
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Die Eingebornen: E Bestalozziuschtellig hämmer gha, e Gottfried Chälleruschtellig, e italienische Kunstuschtellig  
— aber das isch jetzt äntli en Ueschtellig wo mir verschönd.

## SAUERKRAUT UND SPECK

(Eine gastronomische Studie)

Wie des Regers Haar gekräufelt,  
Schmiegt das Kraut sich an dem warmen  
Speck mit feinen schmalen Armen.  
Süße Säure quillt und säufelt  
Wie aus einer Duftoaase  
Um den Riechturm unsrer Nase.

Dampfend auf des Tellers Bühne,  
Drängen sich die gelben Wellen  
Krautes zum ersehnten Fette,  
Gierend wie einst Karl der Kühne,  
Der mit sauren Spießgesellen  
Gern die Schweiz verschlungen hätte.

Durch den Magen, durch die Därme,  
Gleich getreuen Grenadieren,  
Wandern sie und geben Wärme  
Dem um sie gefügten Rahmen,  
Um sich unter fremdem Namen  
Ganz im Dunkeln zu verlieren.

RE.