

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **53 (1927)**

Heft 44

PDF erstellt am: **10.07.2024**

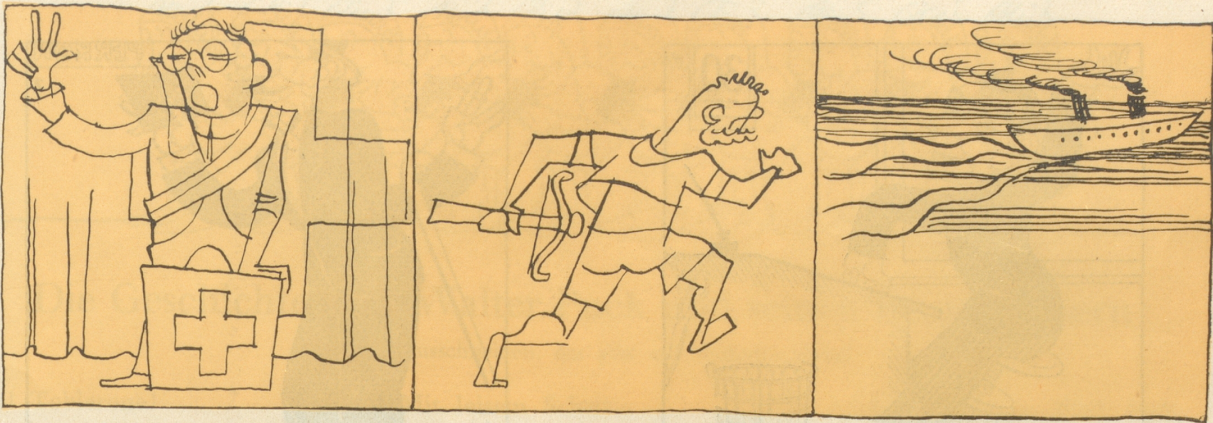
### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

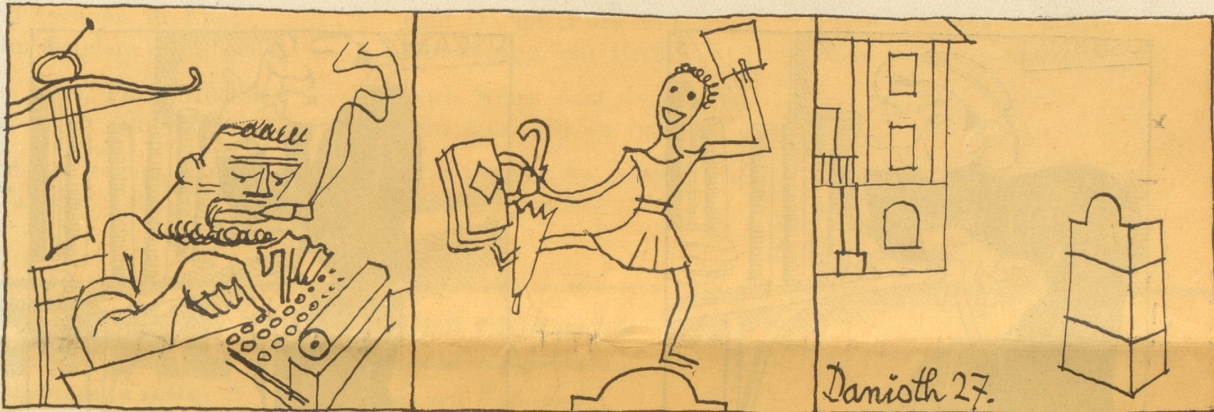




Und ein Dritter zuckt Manchetten,  
Manuskripte und Vorknetten  
Auf der Kanzel. Und er kreischt:  
„Mir hent w a h r e n Tellegeist.“

Verärgert und fuchsteufelswild  
Kehrt Tell den Rücken diesem Bild:  
„Verflucht! Aus meinem Meisterschuß  
Da quetscht man solch ein Haber-Mus.“

Er springt, trotz seinem Alter  
Blitzartig nach dem Schalter  
Und fährt per Bahn nach Genua  
Von dort per Schiff nach Merika.



Zu Ostern schreibt er seinem Sohn:  
„Hier kriegst Du meinen ersten Lohn,  
Komm bald zu mir nach Hollywood  
Allwo es mir gefallen tut.“

Es jauchzt der Bub und springt — hopp! —  
zum Filme nach Amerika.  
Zu Altdorf aber — o verbrennt —  
Steht heut ein leeres Postament.

Ob Du es glaubest oder nicht,  
Hat nichts zu sagen zum Gedicht.  
's wär immerhin ja zu begreifen  
Wenn unser Tell würd' aussitkneifen!

## U n d A n t o n K l e b e r s p r a c h

Als ich ins „Central“ eintrat, saß Anton Kleber in einer Ecke, einen Bleistift in der einen und einen Radiergummi in der anderen Hand, scheinbar in eine „Illustrierte“ vertieft.

„Na, Anton, Sie scheinen außerordentlich beschäftigt zu sein.“

„Zarwohl, Herr Doktor,“ brumnte er, „ich löse Rätswortkreuzel — äh, Kreuzrätswortzel — äh — meine natürlich Kreuz-wort-räffel.“

„So, so — eine ganz ungefährliche Epidemie, aber ansteckend, wie der Teufel.“

„Wissen Sie ein Wort Herr Doktor mit 6 Stuchbaben — äh — Buchstaben,

eine Affenart in Ceylon bedeutend; der zweite Buchstabe ein h, und der sechste —“

„Bedauere, Anton, ich bin in Simiologie sehr wenig bewandert, mir scheint jedoch, daß gerade Sie, was „Affen“ anbelangt —“

„Sie wollen sagen, ich hätte einen? — Schon möglich, habe schon den zweiten Walliser hinter der Binde und wenn unsere Brauer so weiterfahren —“

„Unsere Brauer? Was haben denn die damit zu tun?“

„Brauer nennt man sie vorerst noch, aber Droguiistenlehrlinge sind es und wenn —“

„Was haben Ihnen unsere Brauer getan, Anton?“

„Sie als eifriger Tee- und Sodawassertrinker wissen vielleicht nicht, daß die schweizer Brauereien eine Konvention gemacht, einen Ring geschlossen haben?“

„Nein, das wußte ich nicht, aber —“

„Nun also diese Menschenfeinde haben sich verpflichtet, keinen Kunden anderer Brauereien zu liefern, d. h. daß jede Brauerei ihre alte Kundschaft behält, so daß dadurch auch die Konkurrenz ausgeschaltet wird. Das Bier wird von Tag zu Tag immer schlechter und kann der leidenden Menschheit nur noch als Abführmittel dienen. Jetzt zahlt man 35 bis 40 Rappen für ein Glas Spülwasser mit etwas Bierfarbe, einem Spritzer Kartoffelschnaps und mitunter etwas Kohlensäure dazu, von dem Beizer euphelistisch —“

(Fortsetzung Seite 13)

Nur im Weinrestaurant  
**HUNGARIA**  
Beatengasse II • Zürich I  
trinkt man den edlen Tokayer und  
feurigen Stierenblut. 376

**Graue Haare verschwinden**  
unauffällig und absolut sicher  
durch das  
tausendfach bewährte **„Reko“**  
Garant. Erfolg. Vollkommen unschädlich  
Was nicht erhält, anfragen bei R. Koch Basel Nonnenweg 22