

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 49

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rebelspalter

Rorschach, 7. Dezember 1928

54. Jahrgang Nr. 49

ERSTE KINO-SONDERNUMMER

BURKI

18

Spannung
*Parvina war der Liebling des Publikums...
 deux jeunes amoureux.
 Der Marquis war ein eifriger
 Verehrer der „Parvina“.*
Herzeleid
*Elle risait dans ses yeux tout
 le bonheur qui l'attendait.*
Massenbesuch
*Sie war der Stern aller
 Revue-Künstlerinnen.*
Weiber
 schmucken Liebenden
*zucker-
 süsse
 Seigheit
 BUSEN*

erschütternde Erleb
*réuni Juliette et Pierre.
 Fuyons! » lui avait dit Stephen*
Die Rosenbank am Eltern
 GRAB
 süsse Liebe
VOLL *Clemence se vantait
 coquette avec Jacques
 comme avec les autres.*
MOND
NUR FÜR ERWACHSENE!!
Schönheitsparade
Frauen!
 nach
 Gauthy-
 Mähler !!

la Himbeer-Sauce triple süsse
 Liebe
 DAS VERGISS
 HEIN-
 NICHT
**UEBES-
 TOLL**
 Starbesetzung
 dramatisch hochspannend

Sensation *Millet, sei lieb!*
Sirene *Le lendemain, Clara Bou était
 souriante et esquissait
 un joyeux pas de danse devant ses admirateurs.*

Diana commença par s'amuser follement de la tête que faisait son mari.
*Entre M. Beaucaire et lady Carlisle, les mots éternels s'échangèrent :
 — Vous m'aimez ? — Je vous aime !*

DER FILMMAGNAT Was schert mich Kunst, was schert mich Kultur, ich trage weit besseres Verlangen: KASSENERFOLG!