

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 55 (1929)
Heft: 36

Rubrik: Lieber Nebelspalter!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Enfant terrible.

Lieber Rebelspalter!

Die Kleine meines Nachbarn, die schon niedlich plaudern kann, hat erlauscht, wie der Briefträger dem Dienstmädchen erzählt hat, auf welche Weise der Elefant aus Seebach auf dem Bahngleise seinen Tod fand.

Sie erzählt mir dies mit den Worten: „Dänk, am Elefant ischt e Lokomotiv is Füßli g'fahre!“ Mein Entsetzen über diese Ausdrucksweise muß die Kleine unrichtig gedeutet haben, denn sie tröstet mich sofort: „Weißt, die Lokomotiv fährt dann am Elefant scho wieder zum Füßli us.“

In den Manövern nahmen einmal die Solothurner den Bernern einen Fesselballon gefangen. Ein biederer Emmentaler erzählte die Begebenheit daheim: „Die tonners Sackuhrmacher hei-n-is d'Blattere gnah.“

Düstere Zustände in unserem Beamtentum enthüllt der an ein Aargauer Gericht gelangte Brief eines Knechtes, der also anhub:

„Die Amtsvormundschaft hat mir nahe gelegt, mit der K. K. ein Kind zu haben.“ Da wundere sich noch einer ob der Scheu des Publikums vor den Behörden.

Es war nach einer Beerdigung in einem Bernerdorf. Verwandte und Honoratioren waren zur „Gräbt“ geladen. Beim schwarzen Kaffee wollte einer in einer halbleinigen Speckfeitentutte auch die Zuckerzange benutzen, wurde aber von der traurigen Witwe in die Schranken zurückgewiesen: „Sami, die Zuckerzange ist nur für den Pfarrer und den Schulmeister!“

Einem ganz untalentierten Geigenpieler sagte einmal Herr N., unser Geigenlehrer: „Du mußt unbedingt Missionar werden. Dann gehst du nach Afrika und predigst den Negern: Schwarze Seelen Afrikas, bekehret euch, oder ich fang an zu geigen!“

Alfred pflegte bei unserem Gesangslehrer regelmäßig mit einer ganz verkehrten Antwort hereinzufallen, um sich dann durch eine billige Entschuldigung wieder herauszureden. So auch einmal, als er die Septime als Sekunde bezeichnete. Als er merkte, daß er wieder falsch geraten habe, stotterte er:

„Pardon, ich habe mich versprochen!“ — Worauf ihn unser Singgewaltiger abfertigte mit der Frage: „So, so! Gratuliere! Und wie heißt die Gans?“

Die „W. Z.“ über eine Beerdigung: „In dem Augenblick, in dem der Leichenzug hier eintrifft, feuert eine Batterie den Trauersalat von 21 Schuß.“

TRAITEUR SEILER
am Rathausquai — im altzürcherischen
ZUNFTHAUS SAFFRAN
serviert erlesene Spelsen und Weine.

DER SCHÖNE FERIE-UND AUSFLUGSORT
BAD RAGAZ
PFAFFERS
DER HEILBRUNNEN GEGEN GICHT-
RHEUMA-NERVENLEIDEN U.S.W.
AUSBRUNFT DURCH DAS VERKEHRSBUREAU