Musica futura

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 56 (1930)

Heft 5

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-462783

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Musica futura

Meher und Müller haben vor Jahren die gleichen Schulbänke gedrückt und waren stets gute Freunde gewesen. Nun sind sie über die 25 Jahre hinaus, verheiratet und was die Hauptsache ist, politisch organisiert. Zum Leidwesen der Meherin und der Mülslerin, die ihrerseits auch gut miteinander auskamen, wurden ihre tit. Ehemänner von entgegenstrebenden politischen Parteien absorbiert.

Während man früher noch gemeinsame Bummel machte, gemeinsam sich an irgend etwas freute, können sie nun nicht mehr zusammen kommen — das Wasser ist viel zu tief!

Meher schläft nur noch in einer roten Riste. Ein Fußballspiel sagt ihm nichts mehr, wenn nicht ein roter Ball herum= spediert und das Tor sozialdemokratisch ge= treten wird. Ja, er denkt daran, wenn er einmal Nationalrat sein wird, ein Postulat einzubringen, es seien sämtliche in den San= del und Verkehr kommenden Waren und Behikel nach dem Borbild «made in Germany» mit Parteiftempeln zu versehen, da= mit man getreu seinem Parteiideal leben könne. Nie mehr dürfe es vorkommen, daß 3. B. eine bürgerliche Cervelatwurft einen sozialdemokratischen Magen zum Verdauungsproteststreik reize, daß ein Roter in einen andern als rotgestrichenen Eisenbahn= wagen steige, der deutlich die Parteibezeich= nung trage usw. usw.

Müller gibt seinem ehemaligen Freund in dieser Hinsicht nichts nach. Er würde am liebsten im "Bürgerbahnhof" einsteigen, um ja keinen Roten zu sehen. Er hat an seine Bartei eine Anfrage solgenden Inhalts gestellt: "Ist es im Hinblid auf die kulturhistorischen Errungenschaften des Wahlproporzes und in Berücksichtigung der eminenten Entwicklung des politischen Parteiwesens nicht eine Forderung der Zeit, Badanstalten, Sportplätze, Konzerthallen, Schuslen, Märkte usw. nach Parteien und in mögslichster Berücksichtigung des Proporzes vonseinander zu trennen?"

So Müller! Und wie gesagt, zusammen können sie nicht mehr kommen, das Wasser, das Wasser...

Das Schlimmste aber kommt noch!

Meher und Müller haben keine Ruhe, bah sich ihre Frauen um solche Sachen noch so ziemlich sutieren. Nein, sie möchten das ewig Weibliche in der Parteimühle zermahlen, um es ihrem Parteigezänk dienstedar zu machen.

Excelsior - Hotel City-Restaurant

Zürich
BahnhofstrasseSihlstrasse
H. Dürr

Der wohlerzogene Sohn



"Bater, mueß i dere Plat mache?"

Die Meherin soll nur noch rote Schuhe tragen und die Müllerin ihren gutbürger= lichen Leib nur noch im Bürgerbad reinigen.

Tja, tja ihr Herren, das könnte euch noch so passen!

Wie aber, wenn die Frauen, lange genug gereizt und gekikelt, euch den Tort spielen, daß z. B. die Meherin trotz oder gerade wesen ihres roten Mannes im Bürgerbahnhof einsteigt und im Bürgerdancing ihre guts bürgerlichen Schuhe durchtanzt? Oder wenn die Müllerin absichtlich rote Kutteln kocht und ihrem, deswegen keisenden Eheherrn, auf einem roten Fahrrad, Marke "Solidaristät" davonfährt. Was dann?

Dann wird das Waffer auch in den Familien viel zu tief.

Ist es nicht ohnehin schon tief genug?

Lieber Rebelfpalter!

In der "Füdische Prefzentrale" No. 578 auf Seite 17 findet sich eine Spezialrubrik "Empfehlenswerte Firmen". In dieser Rusbrik steht an erster Stelle mit Klischee das Bundeshaus in Bern.

Was wird Johann Baptist Rusch vom Schweiz. Republikaner" dazu sagen? Felixli

Vom Schwurgericht in Zürich wurde der 49 Jahre alte Ftaliener Zambelli wegen Totsschlag zu 3½ Fahren Zuchthaus verurteilt. Er hatte im Streit seiner schwangern Frau ein Kasiermesser in den Leib gestoßen.

"Der Gerichtshof nahm von der beanstragten Landesverweisung Umgang, weil der Angeklagte in der Schweiz aufgeswahsen ist."

Wir hoffen nicht, daß der Gerichtshof den Umstand als milbernd angesehen hat, daß der Zambelli in der Schweiz aufgewachsen ist. Wir nehmen vielmehr an, das Gericht habe in Erwägung gezogen, daß der Zambelli mit seinen Gepflogenheiten in seiner Heiner Keimat nicht gern gesehen würde.

Anläßlich eines Vortrages von Prof. Dr. Hans Hunziker über "Ariminalität, Segnalität, Alkoholismus" lesen wir in B. Blättern:

"... entwirft ein erschütterndes Bild der Berheerungen, die die Verkettung dieser drei Leiden in der modernen Gessellschaft anrichtet."

Möchte der Einsender nicht ein Buch schreisben über "Sexualität, ihre Ursache, ihre Entwicklung und ihre Verhütung"? Das wäre etwas längstgesuchtes.