

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 57 (1931)  
**Heft:** 5

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nebelspalter

Rorschach, 30. Januar 1951

57. Jahrgang Nr. 5



## EMERENZ BÜRZELI KÖNIGIN

abfotografiert von  
HEIRI DANIOTH

Wir haben uns der Emerenz Bürzeli angenommen. Sie ist die Dame, die sich dem zu früh verdufteten Preisgericht als Miss Schwiizerländ stellen wollte. Miss Schwiizerländ kann alles verwinden, nur das nicht: dass die Illustrierten den Traum ihrer Nächte, abgebildet zu werden, unter den plötzlich anderen Umständen nicht erfüllen. Darum unternimmt es der Nebelspalter, Emerenz Bürzeli zu rehabitulieren (um mit ihren eigenen Worten zu sprechen), indem er sie hiemit der Oeffentlichkeit preisgibt.