

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 60 (1934)
Heft: 10

Illustration: Unerkannte Zusammenhänge
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

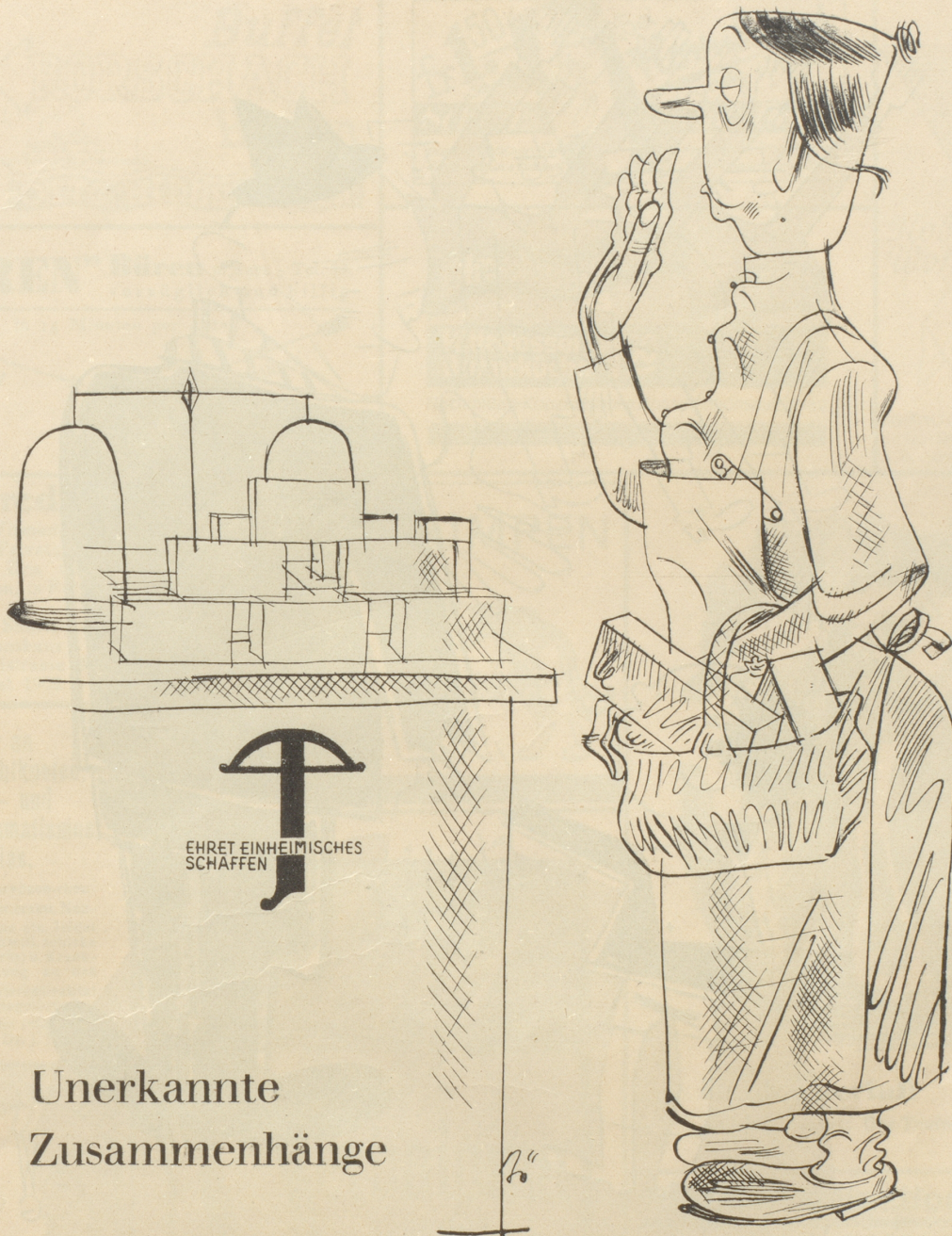
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Unerkannte Zusammenhänge

„Gönds mer ewäg, Schwizerwar hin oder her, i wott eifach 's Billigscht, wo doch min Bueb arbeitslos ischt und de Vatter vilicht au bald ke Arbet meh hät!“

Französisches Sprichwort

Ein Franken in der Hand ist besser als zehn auf der Bank. Ebü



Die starken Raucher
Sind Trybol-Verbraucher!

Jugendbewegung 1934

Müller: «Denke dir, mein Max hat schon mehr Lohn als ich.»

Meier: «Mein Willy, seit einem Monat verheiratet, hat schon einen Hausschlüssel.» Lirpa

Tatsache

Tante Emilia ist ein Original. Reden wir da wie alle Leute vom Zürcher

Zoo und Panther. Auch die Affen kommen zur Sprache und unschuldig wie Tante E. nun einmal ist, meint sie: «Jä z' Züri häts au viel Affe!» ätti ... wohlverstanden: Nur der Witz ist Tatsache! Die Red.

à **5.50** Zimmer im
5 City-Excelsior
ZÜRICH Sihlstr. - vis-à-vis Jelmoli
Im Restaurant Menus à 2.50, 3.—, 4.—