

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 62 (1936)
Heft: 26

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

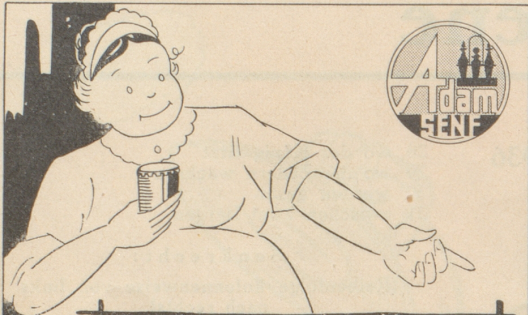
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE

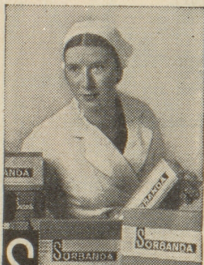
Fräulein



Sechster Ratschlag der Marie:

Cervelats, ein Würstchenpaar,
Das versteht sich schon am Rand,
Schmecken jedem wunderbar
Mit Adam-Senf, grad aus der Hand!

Adam-Senf ist in den besseren Lebensmitteläden erhältlich



Warum Sorbanda?

Weil die überragende Schweizer-Zellstoffwatte diese **Damenbinde** so überaus angenehm, weich u. saugfähig macht. 10 St. regulär nur Fr. 1.25

Mütter:

Die praktische Mutter verwendet für ihr **Bébé** auf der Reise, bei Besuch, des Nachts, am Sonntag, in kranken Tagen, **Sorbanda Wundeleinlagen**.

Per 10 Stück Grösse I Fr. 1.20
Grösse II Fr. 1.50

SORBANDA-FABR. BASSERSDORF

Der Käufer informiert sich beim Inserenten



Haarfärben!

Nur im I. Spezialgeschäft
F. Kaufmann, Zürich
Kasernenstr. 11 - Preisliste Irko.

Auf Wunsch die Preisliste Nr. 3 für Sanitäts- und Gummiwaren gratis

Der gute Freund

Der Himmel verzieht weinend das Gesicht. Schon kollern einige schwere Tropfen zu Boden. Ein schlankes, blondes Mädchen steht an einer Litfasssäule und sieht empört die Promenade hinab.

Da tritt ein junger Mann auf die Zapfelnde zu, hält seinen Schirm über sie und stösst atemlos hervor: «Verzeihen Sie, Fräulein, mein Freund lässt sich vielmals entschuldigen, er kann leider nicht abkommen. Bitte, wollen Sie sich meinem Schutz und Schirm anvertrauen.»

Das Fräulein blickt erstaunt den jungen Mann an. «So, wieso kann Tom nicht abkommen?» fragt es ungehalten. «Und wer sind Sie? Wie haben Sie mich denn erkannt?»

«Tom hat Sie mir genau geschildert. Ich bin, wie gesagt, sein bester Freund. Mein Name ist Meier, schlicht, einfach und treu, Meier mit ei.»

«Ihren Namen habe ich schon gehört», bekennt das Mädchen freimütig, «aber nicht von Tom», setzt es misstrauisch hinzu. «Nun, die Hauptsache ist, dass ich bei ihnen unterstehen kann. Kommen Sie rasch!» Bei diesen Worten stiefelt es schon an der Seite des jungen Mannes energisch dahin, über die Promenade, hinein in den Stadtpark, quer durch die Anlagen. Zum Glück wettet der Himmel lange nicht so drauf los, wie die Erzürnte über den unverlässlichen Tom, der sie so lange warten liess. «Was ist also mit Tom?» bleibt sie plötzlich stehen, «sagen Sie mir die Wahrheit.»

Der Gefragte zuckt die Achseln. Dieser schlichte Eimeier will mit der Sprache nicht recht heraus. Aha!

«Hören Sie», fährt das Fräulein fort,

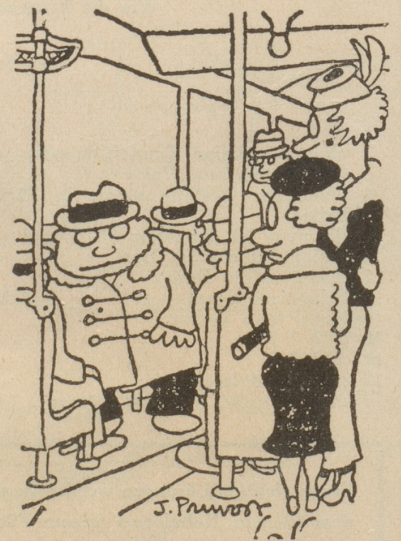
«wenn Tom vielleicht» — helle Röte steigt ihr ins Gesicht — «wenn Tom vielleicht durch eine andere Dame abgehalten wurde, pünktlich zu erscheinen, wenn er mich» — die Augen der Eifersüchtigen schiessen Blitze — «ich würde sofort Gleiches mit Gleichem vergelten, darauf kann er sich verlassen.»

«Bitte», lächelt galant ihr Begleiter, «in diesem Fall stünde ich Ihnen natürlich gern zur Verfügung.»

Das Fräulein wirft den Kopf zurück. «Oho, sprechen gute Freunde so? Sehen Sie sich vor. Tom ist unberechenbar! Mit Boxern ist nicht zu spassen!»

«Pa!» meint der schlichte Meier, «auf genügende Distanz fürchte ich nicht einmal Max Schmeling.» Und da das Firmament auf einmal wieder lacht, fühlt sich ebenso der junge Mann verpflichtet, seine Begleiterin mit allen Mitteln aufzuheitern. Was ihm schliesslich auch gelingt. Unter einem überhängenden Baum verhält er den Schritt und trällert: «Unter einem Fliederbaum, ei, da küsst sich's schön!»

Das derart angezwitscherte Fräulein belehrt den Sänger kurz, dass es sich



Frauen über Politik

«Der Herr dort ist sicher Abgeordneter!»

«Kennst Du ihn?»

«Nein, aber er klebt so sehr an seinem Sessel!»

Zu schicken an die
Redaktion des Nebenspalter
Zürich

Bahnpostfach 16 256

Muss auf eine 10er Postkarte geklebt werden, da die Post den losen Ausschnitt nicht annimmt. (Nicht in verschlossenem Couvert senden!)

Le canard enchainé, Paris