

# Die Brücke

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **62 (1936)**

Heft 34

PDF erstellt am: **09.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## DIE BRÜCKE

### Die lange Dünne

Ueber den Sand vom Strand in Luzern storcht eine hagere, deutsche Dame. Flach wie ein Brett. Das sieht ein biederer Schweizer und meint: «Dieseb ischt sicher e Plattdütschi!»

Z.

### NERVI SAVOY HOTEL

Badesaison: Juni-Oktober.  
Altbekanntes Schweizerhaus.

Frau C. Beeler.

### Was ist paradox?

Wenn eine stille Sehnsucht ungestillt bleibt.

Wenn ein Grossist kleinlich ist.

Wenn ein Vater zu seinem Kind sagt: Du bist ein kopfloser Kindskopf.

Böli