

Was paradox ist:

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **67 (1941)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Conzelmann

Der Splitter in des Bruders Auge

„lueg wie's Huebers wieder belüchtet händ!“

**SCHWEIZERHOF
BERN**

gegenüber dem Bahnhof
**Wer gern isst,
isst gern gut!**
natürlich in meinem
Stadtrestaurant. J. Gauer

Was paradox ist:

Wenn man noch an das Sprichwort glaubt: Alles Gute kommt von oben.
Mumi

Wenn ein Merceriehändler eine Reihe kleingetupfter Krawatten ins Schau-
fenster hängt, dazu ein Kärtlein:
«Ohne Punkte.» E. A. F.

Fein präparierte
Wildbret-Platten

Die bekannte Haus-Spezialität der
Braustube Hürlimann
gegenüber Hauptbahnhof ZÜRICH