

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 67 (1941)  
**Heft:** 42  
  
**Rubrik:** Splitter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





„Gits bi dir au fascht e kei Trube?“

„Fascht e kei! d'Hälfti sind verfroore, füzg Prozänt hät d'Rebluus kabutt gmacht und Zweidrittel hät 's mr verhaglet.“

## Die Rolle

Der gefeierte, nun leider auch verstorbene Max Pallenberg, war schon in den Anfängerjahren seines Schauspielberufes, die er bei der ‚Schmiere‘ absolvierte, berühmt wegen seiner Improvisationskünste.

Als damals der Darsteller einer Hauptrolle einmal absagen mußte, suchte der «Direktor» den jungen Pallenberg auf.

«Könnten Sie», sagte er zu diesem, «heute abend» für den erkrankten X. einspringen? Es sind zwar nur noch ein paar Stunden bis zur Vorstellung, aber ich bin sicher — Sie schaffen es!»

«Gewiß», rief Pallenberg mit seiner hellen, durchdringenden Stimme, «und ob ich es schaffe! Neu erschaffen

werde ich sie, die Rolle! Sie werden sie nicht wiedererkennen!»

Zufrieden, so leicht aus der Verlegenheit gekommen zu sein, klopfte der

Chef ihm jovial auf die Schulter. «Und jetzt lernen Sie eifrig, junger Mann! Hier ist die Rolle.»

Pallenberg darauf: «Die behalten sie nur — Herr Direktor! Die brauche ich nicht! Die würde mich äußerst irritieren - heute abend - für mein Schaffen ...»

R. E. Member



## LAUSANNE-PALACE Beau-Site-Hotel-Lausanne

In seinem ruhigen Park, 100 Meter vom Stadtzentrum. Aussicht auf See und Berge

BAR-GRILL-ROOM  
Gepflegte Küche

## Splitter

Wenn starker Ehrgeiz nicht den Platz zu hohen Leistungen findet, so sucht er sich oftmals den Weg zu niedrigem Tun.

Gewisser Leute gegenseitiges Harmonisieren entspringt hauptsächlich aus gemeinsamem Mißvergnügen über andere.

W. F.