Liebesgeflüster

Autor(en): Gianolla, François

Objekttyp: Illustration

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 69 (1943)

Heft 14

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Todesanzeigen

Lieber Nebelspalter und «Tierfreund».

Das Du auch alles weisst. Die Mitteilung vom Lebensende des « Cherry v.Zürichberg erging nachweisbar an 10 meiner persönlichen Freunde oder mir bestbekannte Tierfreunde.war also eine rein private Angelegenheit. Lieber Nebelspalter, Du bist das Opfer eines elenden Honorargangsters geworden. Denn das Du Dich dazu hergiebst,der Du doch vorhast aufzuklären, Menschen zu vernebeln, das kann ich nicht glauben. Durch Deine Veröffentlichung bekommt die Sache erst einen Sinn, und giebt dem Bilde einen Rahmen, die mit der Tatsache in keinem Zusammenhang steht. Das finde ich sehr geschmacklos.

Lieber Nebelspalter, so sehr Du manchmal mit Deiner Satyre den Nagel auf den Kopf triffst, diesmal hast Du Dir gehörig auf die Finger geschlagen. Und dazu bist Du auch noch kein Tierfreund.

In der Christuslegende wird uns erzählt,dass ein Meister zwölf Freunde hatte,wovon einer 25 blanke Silberlinge bekam, weil er Verrat übte. Das war vor 2000 Jahren. Unter meinen zehn Freunden soll sich einer befinden,der einen einzigen Silberling und dazu noch in Papier ausbezahlt,bei Ihnen als Honorar verdiente. I Ich müsste feststellen ,dass sich die Moral der Menschen seither um vieles verschlechtert hat.

Deine Entrüstung lieber Nebelspalter rührt wahrscheinlich davon her, weil Du weisst, das in unserer Zeit millionen Menschen im Dreck buchstäblich - sterben - müssen. Die Regierungen verbieten dass in den Zeitungen Totesanzeigen von Gefallenen erscheinen . Jch bin mit Dir entrüstet lieber Menschenfreund Nebelspalter, ob diesen Tatsachen . Wir wünschen beide,dass nicht einmal Tiere ihr Leben so beenden müssen ' Jhr Gewährsmann aber ist nicht dieser Auffassung,er ist weder ein Tierfreund noch viel weniger ein Menschenfreund, das beweist seine demagogische Stellungnahme. Wir können nur zu wenig fun,wenn wir Tierfreundschaft üben. Zuoft kommt es vor dass wir aus Feigheit schweigen, und noch öffer, schweigen müssen,wo wir reden sollten.

Jch hoffe nicht ,dass bei Dir mein Nebelspalter der Grundsatz gilt, «Der Zweck heiligt die Mittel» und Dich nicht rechtfertigst, sondern erwarte dass Du,nachdem Du mich angehört, Antwort stehst.

Hochachtent

Geht an die Redaktion des Nebelspalters und an meine zehn lieben Freunde.

Lieber F. L. !

Wie Du siehst, habe ich Deinen ganzen Schreibe- und Rundschreibebrief veröffentlicht
— sogar mit allen orthographischen und grammatischen Fehlern, damit man uns ja nicht mangelnder Genauigkeit bezichtigen kann. Ich gebe gerne zu, daß man die ganze Angele-genheit etwas milder beurteilen kann, wenn man die «Dessous» weiß. Schließlich war die Todesanzeige nur für einen kleinen Kreis von Freunden bestimmt, und es ist sicher etwas anderes, wenn man im privaten Leben geschmacklose Dinge tut, als wenn man damit an die Oeffentlichkeit geht. Daf, Du Dich aber mit Christus vergleichst, der unter zwölf Freunden einen Verräter hatte, während Du eine ähn-liche Erfahrung unter 10 Freunden machen mußtest und daraus den Schluß ziehst, daß seit Christi Zeiten die Moral der Menschen sich verschlechtert habe, — das ist allerdings eine so grobe Geschmacklosigkeit, weit über der der Todesanzeige für Deinen Pudel, daß Du bei genauerer Überlegung doch wahrscheinlich vor diesem Satz selber erschrecken dürftest. Womit ich glaube, Dir genügend «Antwort gestanden» zu haben. Nebelspalter.

Geheimnisse der Physik

Lieber Nebelspalter!

Als wir kürzlich in Langwies sahen, wie die Bahn hübscheli über die hohe Brücke nach Arosa fuhr, meinte meine Begleiterin, die Bahn fahre deshalb so langsam, damit sich das Zugsgewicht auf dem weitgespannten Viadukt besser verteile. Ich mußte da fast mitleidsvoll lachen, weil ich mir sagte, daß doch auch bei schnellem fahren sich nie der ganze Zug zu gleicher Zeit auf der dünnsten Stelle des Bogens befindet.

Nachher dachte ich aber angestrengt nach, Du kannst es mir glauben, und fand, vielleicht sei trotzdem die andere Ansicht die richtige. Stelle Dir nämlich vor, der Zug rase mit Blitzes-schnelle dahin, wäre da nicht, wenn sich der Motorwagen genau in der Mitte des Bogens befindet, in der gleichen Sekunde auch der hinterste Wagen schon da! Hat also meine Begleiterin doch recht, oder ich oder beide?

Sei so gut und setze Du Dich mit dieser Sache auseinander, wobei Du den dritten Fall nicht zu berücksichtigen brauchst, der auch vorkommen könnte und wobei dann unzweifelhaft das ganze Zugsgewicht zusammen auf der gleichen Stelle des Bogens lasten würde, wenn der Zug senkrecht auf dem Viadukt stünde.

Ich bitte Dich also, nimm Dein Schwert und spalte mir den Viadukt, d.h. natürlich nicht ihn, sondern nur sein drum und dran, weil sonst nach Deinem glänzenden Schwertesstreich durch den Bogen, das ganze leuchtende Drei-



Liebesgeflüster

«Chum Theobald gimmer en Chuß.» «Ich chume Agnesli!»

gestirn, nämlich der Viadukt, Dein Schwert und Du, Geliebter!, in die grausige Tiefe stürzen würd ... Ach, ich mag den Satz gar nicht vollenden! Oder könntest Du Dich unterwegs, dank Deines Geistes, einem Kometen gleich, frei in der Luft halten können? Ich hoffe es, ich hoffe es sehr für Dich!

Nimm inzwischen meine besten Wünsche für diese nicht ungefährliche Sache entgegen und sei gegrüßt von Deinem Näggi.

Lieber Näggi!

Wenn Du es nicht weiter sagst, will ich Dir ein Geheimnis verraten: die ganze Frage mit ein Geheimnis verraten: die ganze Frage mit der Gewichtsverteilung auf der Brücke ist so kompliziert, daß man sich entschlossen hat, das Problem anders zu lösen, und zwar so, daß eine Belastung der Brücke nicht mehr in Frage kommt. Man will eine Art Schleudervorrichtung bauen, mit welcher der Zug von einer Seite des Tobels nach der andern geschossen wird. des Tobels nach der andern geschossen wird. Dann kann man die Brücke abreißen und wir brauchen uns alle miteinander nicht mehr Deinen und meinen Kopf zu zerbrechen.

Sei inzwischen gegrüßt von Deinem

Nebelspalter.

In Sachen Seebueb

Nebelspalter. Rorschach!

Wenn Sie sich an der Quelle erkundigt häften, würden Sie erfahren haben, daß man unter Seebueb einen Zürihegel versteht, der am, auf dem, und im Sommer viel im Zürichsee vorkommt. Selbiger ist auch durch sein reichhaltiges Repertoir bekannt und seine träfen Ausdrücke, z.B. Bemerkungen, die mehr interessant als geistreich sind, und für gewaltsame «Witze».

Mit freundlichen Grüßen! Fin Seebueb.

Lieber Seebueb!

Besten Dank für die Auskunft, — jeder Widerspruch wäre unhöflich. Wir haben halt nicht gewagt, uns an der Quelle zu erkundigen, aus Angst, die Quellnymphe könne am Ende mit dem Seebueb verwandt oder verschwägert oder auch eine unliebsame Konkurrenz des Meermädchens sein, — man kann nie wissen; aber jetzt wissen wir's.

Mit freundlichen Grüßen! Nebelspalter.



"CINA" Neuengasse 25 BERN Telefon 2 75 41

Ein Begriff für ausgezeichnet Essen und Trinken

Grill-Room "Chez Cina" Walliser Weinstube Restaurants "Au Premier"

