

Wegweiser-Ruine

Autor(en): **Nef, Jakob**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **70 (1944)**

Heft 26

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Wegweiser-Ruine

Protest

Wir sitzen im Garten eines bekannten Ausflugszieles am Zürichsee. Auch der uns gutbekannte Rex, der Hund der Liegenschaft, liegt faul in der Nähe und streckt alle Viere von sich. Der fünfjährige Göttibub, sonst ein lebhaftes Kerlchen, hat sich ruhig mit den Weggli und Gutzli beschäftigt und ausnahmsweise nicht viel von sich hören lassen. Wie wir uns zum Aufbrechen anschicken und die Gartenstühle im Kies etwelchen Lärm verursachen, schrickt auch Rex in die Höhe und bellt was er mag.

Da sieht der Göttibub erstaunt von einem zum andern und meint entrüstet: «Du, Götti, mir händ doch scho zahl?»
Hem.

Schifflande-Bar u. Stübli

Schifflande 20, Nähe Bellevue Zürich Tel. 27123/24
DIE GEDIEGENE ZÜRCHER BAR

Ganz exquisit auch
an fleischlosen Tagen

Plattenauswahl siehe N.Z.Z. Mittw. u. Freit. Morgenbl.
Besitzer und Leiter: Hans Buol-de Bast

X- oder O-beinig

Ein Schriftsteller erzählte seinem Kollegen, daß er eben an einem neuen Roman arbeite.

«Nach dem Schema X-Bein oder O-Bein?», fragte der Kollege.

«Ja, was verstehen Sie darunter?»

«Nun, im ersten Fall bleiben beide eine Zeitlang beieinander, und trennen sich dann endgültig, im zweiten sind sie zuerst zusammen, dann gehen sie auseinander, und schließlich kommen sie wieder zusammen.» J. R. M.