

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 72 (1946)  
**Heft:** 3

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

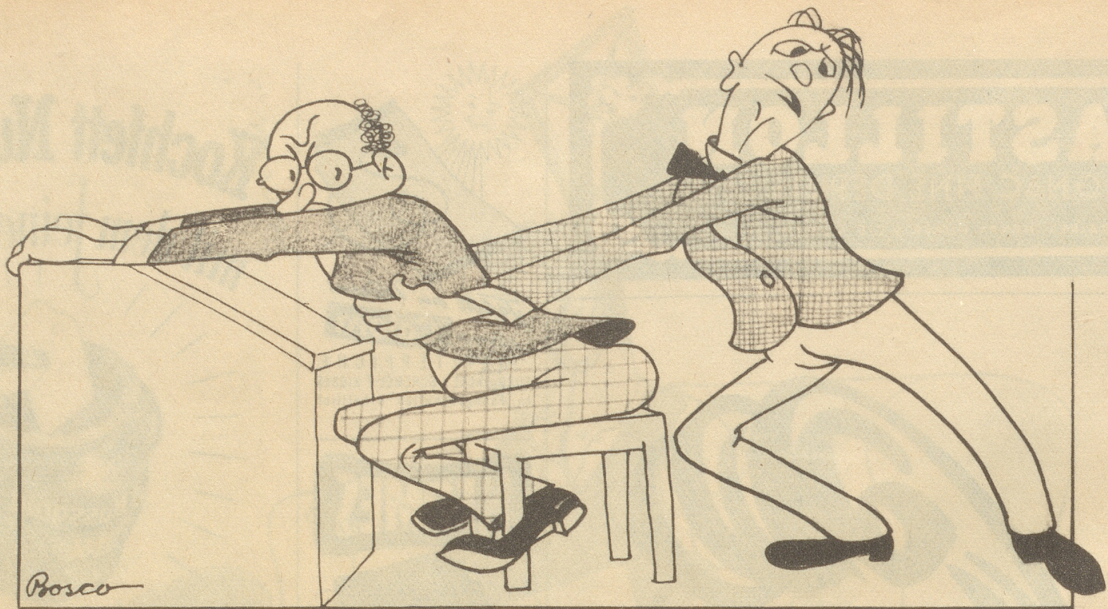
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Nicht nur das Aufbauen — auch das Abbauen ist schwierig

#### Autor und Verleger

Als im Jahre 1754 Johnson seinem Verlag den letzten Bogen des «Lexikons der englischen Literatur» abgeliefert hatte, erhielt er postwendend folgende Empfangsbestätigung: «Andreas Miller schickt beiliegend Herrn Samuel Johnson das Honorar für den letzten Bogen seines Lexikons und

dankt Gott, daß er nichts mehr mit ihm zu tun hat.»

Darauf griff Johnson zur Feder und erwiderte: «Samuel Johnson bestätigt den Empfang des vereinbarten Honorars für den letzten Bogen seines Lexikons und ist sehr erfreut zu erfahren, daß Herr Andreas Miller doch noch so viel Rechtlichkeit in sich hat, um Gott für etwas zu danken.»

E. O.

#### Argentinische Nächte

Wie aus Buenos-Aires verlautet, sind dort fünf Millionen Tonnen Getreide als Brennstoff für die Bahnen verfeuert worden. Die Geschichtsbücher werden als Kuriosum der Kriegsjahre aufnehmen, daß es in Europa Kanonen statt Butter gab und in Südamerika für die Bahnen Getreide statt Oel .... Vino

### Kreuzworträtsel Nr. 3

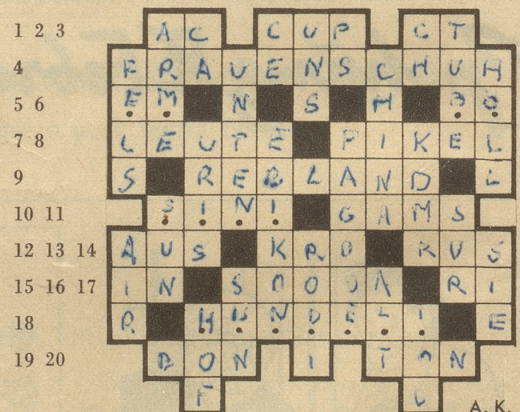
Senkrecht: 1 Gestein; 2 Luft in Frankreich; 3 Glieder; Besitzlose; 4 englisches Tagesgestirn; nicht filzende Wolle; 5 Calcium; 6 die Reufl ist ... Fluß; 7 von Gebäuden umschlossener Platz; 8 wo ist der Keller?; 9 wie 4 senkrecht; 10 französisches hinweisendes Fürwort; 11 Bahnstation bei Luzern; 12 der Krieg verschonte ...; 13 ...-Fiesso, Station der Gotthardlinie; 14 Nachschrift zum Brief; 15 indischer Tempel (Buddha); 16 mächtiges Land im Fernen Osten; 17 tiefere Frauenstimme; 18 Autozeichen Schweiz; 19 nicht mehr «Kraft durch Freude», sondern «koch dir mal Kartoffeln»; 20 Desinfektionsmittel; 21 drück drauf, dann kommt Senf oder Farbe oder Salbe heraus; 22 französisches Vorwort; 23 em Tüüfel si Wohnig; 24 deine bessere Hälfte.

Waagrecht: 1 laufenden Jahres (Abkürzung); 2 englischer Becher (Sportpreis); 3 Abkürzung für unsere kleine Münze; 4 Teil der Damenbekleidung; auch Zierpflanze; 5 ??; 6 ??; 7 Menschen, Publikum; 8 Schanzwerkzeug (c fehlt); 9 Weinberg; Areal mit Reben; 10 ?????; 11 Dorf im St. Galler Oberland, nahe Buchs; 12 der Krieg ist ...; 13 + 14: frühe Frühlingsblume; 15 Vorwort; 16 Waschmittel (oo statt o); 17 nous avons ..., gelacht!; 18 ????????; 19 Gutschein, 20 Klang, Schall.

#### Kreuzworträtsel Nr. 2

Was fehlt noch im Jahrhundert des kulturellen Fortschrittes? «Weisheit in Tuben!»

1 3 5 8 10 12 14 16 18 21 23  
2 4 6 9 11 13 15 17 19 22 24  
7 20



Welche Nebenfiguren fehlen in fast keiner Nummer des Nebelspaltes?

**DU PONT**  
Zürich beim Hauptbahnhof  
**GROSSRESTAURANT**  
Verschiedene Säle im 1. Stock  
Tel. 27 18 22 / 25 83 55 Fl. Hew

**UNIC**  
ELEKTRO-RASIER-APPARAT  
Sein Doppelscherkopf nimmt den letzten Zehntelmillimeter Deines Bartes — schnell und angenehm.  
GEN. VERTR. MARKTGASSE 40 **ELECTRA** BERN

„... und gäll Peter, üsi Hochzysreis mached mer uf St. Galle. Weisch es hät mer im Hotel Hecht immer bsunders guet gfalle!“