

Kombiniertes ABC

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **73 (1947)**

Heft 16

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-485625>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die Stundenfrauen für die Frühjahrsputzete der Basler Schulhäuser können sich jetzt beim Sekretariat des VPOD anmelden.

Öbs ächt d'Erschtklässler nächstents au vo det us verteiled?

Der Selbstmörder

Zeitgemäße Szene aus dem helvetischen Familienleben

(Vater, den Stoß von komplizierten Steuerformularen studierend, zu seinem klimpernden Sohne:)

«Hör auf mit deinem Jazz-Gehämmer, du machst mich wahnsinnig!»

«Ist dir nicht gut, Vater, hast du Kopfweh?»

«Spiel lieber einen Trauermarsch, den von Chopin zum Beispiel, oder sonst ein melancholisches Stück!»

«Ist jemand gestorben, daß du so elegisch aufgelegt bist?»

«Frag nicht so viel, spiel lieber das Gewünschte!»

«Nein, Spaß beiseite, was ist mit dir Vater, du bist so verändert?»

«Ich bin im Begriff Selbstmord zu begehen!»

«Selbstmord, du?»

«Jawohl, Selbstmord - - ich - - und das Traurigste dabei ist - - nicht einmal strafen kann man diejenigen, die mich dazu treiben!»

«Doch, Vater! Laut Zivilgesetz ist strafbar, wer andere zum Selbstmord verleitet, treibt, oder ihnen irgendwie dabei behilflich ist. Aber, wer ist es denn und was wollen sie mit dir?»

«Jawohl, strafbar müßte es sein - - diese Schnüffler - - diese Halsabschneider - - diese Nacktkultürler - -»

«Aha, ich steige! Die Steuerfritzen, die Schraubendreher, wie du sie auch nennst, - - aber warum Nacktkultürler?»

«Sie ziehen dich splittelnackt aus und ergötzen sich hernach an dem erbar-

mungswürdigen Anblick, den du bietest!»

«Haha, nicht übel! Jedoch - - du sprichst etwas von Selbstmord?»

(Vater, schon ein wenig beruhigt, daß er aus seinem Herzen keine Mördergrube zu machen braucht, entzündet einen Stumpen und zieht genießerisch daran.)

«Schau, mein Sohn, ohne diese Fackel hier - - die, - - ich gebe es zu, - - wohl nötig sind, - - ursprünglich einer gerechten und guten Idee entspringen, - - aber, - - wie bald alles, das nach Ueberorganisation riecht, - - das Gute ad absurdum führt - - jeden, der besonders tüchtig oder fleißig ist, zu irgend etwas Sorge trägt, dafür bestraft und den damit belohnt, der wenig kann, zu bequem ist, sich anzustrengen, oder alles vertut - - ohne diese Fackel und ihre Folgen, könnten wir anständig leben und ihr zwei, ohne große Sprünge allerdings, aber immerhin ohne Hilfe von außen, euren Studien obliegen.»

«Jetzt übertreibst du wohl ein bißchen?»

«Wenn einer aber diese ausgeklügelten Fackel, - - die nur noch von gewissen Verhörmethoden in der modernen Justiz übertroffen werden, - - ausfüllt, - - bis in alle Details selbst ausfüllt, - - so betreibt er damit wirtschaftlichen Selbstmord, legt sich selbst lahm und bringt sich damit um!»

«Aha, jetzt bin ich im Bilde! Ein wenig dick aufgetragen, aber gar nicht übel formuliert. Vater, du hast entschieden Talent zum Volksredner; hättest du nicht Lust, in die Arena zu steigen?»

«Zum Teufel, ich muß meine berechnete Wut doch irgendwie abregieren, sie mir aus dem Halse schreien, dann erst wird mir wieder wohl, - - dann bin ich wieder ein guter Bürger und Eidgenosse, wie alle andern, denen es gleich oder ähnlich geht! Gottfried Stutz!»

(Damit schlägt der Vater mit der Faust auf den Tisch, daß der Aschenbecher hochjuckt, derweil der Sohn die ersten dunklen Akkorde einer marschmäßig gespielten Trauermusik anschlägt.)

Paulus

Kombiniertes ABC

Alphornbrille	Ofenrohrspatz
Briefkastengeist	Pantherjägerlatein
Cellophantom	Querkopfweh
Dampfkesseltreiben	Rübezahltag
Eigenheimweh	Saaltöchterchor
Feigenblattlaus	Tatzelwurmfortsatz
Galgenvogelschutz	Uhrwerkschule
Heldenbrustkatarrh	Viehschauspiel
Jaßkartengruß	Wohnungsnotsignal
Kontorschlußpanik	Xylophonetik
Ladenschlußball	Yverdonkosaken
Milchpreisschießen	Zürichseelöwe
Nationalratlosigkeit	Cellarius

Kindermund

Agnes steht im Dorfladen schüchtern vor dem Ladentisch. «Ich hätte gerne zwei Rollen Corsettpapier!» F.