Das Kabinett Ramadier

Autor(en): Wäspi

Objekttyp: Illustration

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 73 (1947)

Heft 26

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Tags darauf lag unser Peter Zögeli mit einem gebrochenen Unterschenkel im Spital, betreut von einer freundlichen Krankenschwester. Wie diese nun, auf den Arzt wartend, sich im Zimmer zu schaffen machte — was hörte Peter sie vernehmlich vor sich hersummen:

«Wäge däm muesch du nit truurig sy,

wäge däm ...»

Da rief ihr Peter Zögeli aus dem Bett zu: «Um Himmels willen, hören Sie auf mit dem! Summen Sie, singen Sie, jodeln Sie meinetwegen, was Sie wollen; aber dieses verdammte "Wäge däm" mag ich nicht mehr hören; denn wenn mich etwas traurig machen kann, so ist's gerade dieser Gassenhauer "Wäge däm muesch du nid truurig sy'.»

Was aber sagte darauf die Krankenschwester: «O, bitte, entschuldigen Sie; ich habe gar nicht gemerkt, daß ich

diese Melodie summte!»

Da mußte sich unser Glücksucher sagen, daß es wohl auch all die andern nicht «gemerkt» hatten, welches Liedlein sie sangen oder pfiffen . . . Und er hatte sich darüber geärgert und war in seinem Verdruß erst recht dem Mißgeschick in die Arme gerannt und — ins Pech geraten.

So lacht Amerika

«Ich kann heute abend nicht zu der Gesellschaft kommen», entschuldigt sich der junge Ted am Telefon, «ich hab' Vater versprochen, ihm bei meinem Aufsatz zu helfen,»

Klopfer und Scott beginnen zur gleichen Zeit, sich für moderne Kunst zu interessieren. Klopfer kauft von einem Kunsthändler ein Bild, das angeblich von einem amerikanischen Maler stammt, der zumindest Picasso ebenbürtig ist. Klopfer zahlt 200 Dollars für das Bild; nach ein paar Wochen verkauft er es an Scott um 250, dann kauft er es wieder für 300 Dollars zurück, und so geht es weiter, bis das Bild 1000 Dollar kostet. Eines Tages überrascht Klopfer Scott mit der Mitteilung, daß er es einem Outsider, namens Fisher, verkauft hat. «Sie Narr, wie konnten Sie so etwas tun, wo wir beide im Begriff waren, ein Vermögen an dem Bild zu verdienen.»

G. W

Ein neues beliebtes Aperitif in Lugano

«Ober, no es Campione!» F



Das Kabinett Ramadier



Inhaber: Stefan Müller Telefon 241612 Zündnerstubt, Königstuhle Zürichi Stüssihofstatt 3 Limmatquai 66

Nur eine Spezialität: Die Qualität

Die besten Weine von

NEUCHÂTEL CHÂTENAY

seit 1796







Meine Küche kennt keine Schwankungen in der Qualität.

Inhaber: W. Kessler - Freiburghaus







Restaurant "G(teig" fjöngg

das Haus für Hochzeiten und Familienfeste.

Mit höflicher Empfehlung der neue Besitzer: Alfr. Riby. Tel. 567039

