

Die Geschichte eines Versprechens

Autor(en): **Nef, Jakob**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **73 (1947)**

Heft 47

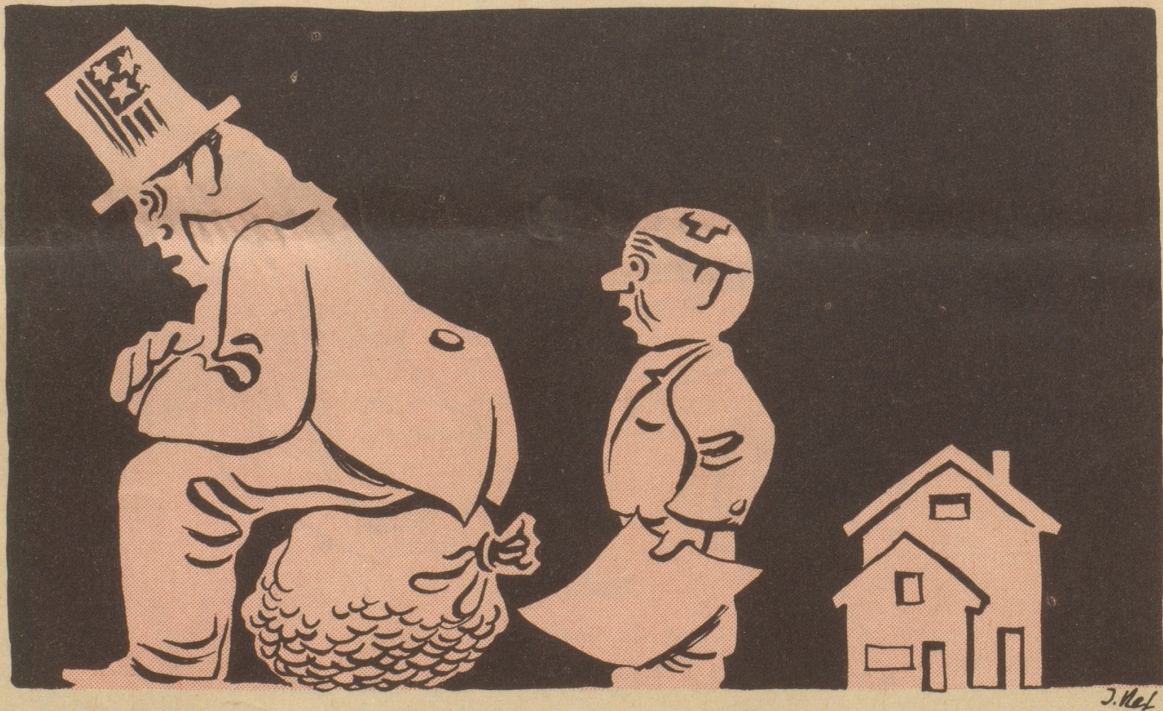
PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



USA zögert mit der Wiedergutmachung der Schaffhauser Bombardierungs-Schäden.

Die Geschichte eines Versprechens

Schweizerische Ortsnamengestaltung

Beim Anbrennen meines Glimmstengels fällt mein Blick zufällig auf die Streichholzschachtel, die mir für diese sakrale Handlung das Feuer spenden soll. Mit wachsendem Entzücken buch-

stabierte ich die Aufschrift mit dem etwas fremdländischen und doch einigermaßen vertrauten Worte: «Kanderbrücks Tändsticksfabriks Patent.» - Das ist bahnbrechend für sinngemäße und geschäftlich einfühlende Abwandlungen eines biederen Ortsnamens. Kander-

brück für schwedische Streichhölzer. Gut. Kanderponte für ein Unternehmen, das neapolitanische Maccaroni herstellt. Kanderbridge für eine Werkstätte von amerikanischen Gilletteklingen. Kanderpont für ein Atelier feiner Pariser Damenhüte.

H.