

Das Publikum ist durch die Mannigfaltigkeit der Darbietungen ermüdet

Autor(en): **Rabinovitch, Gregor**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **73 (1947)**

Heft 11

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Rabinovitch

Das Publikum ist durch die Mannigfaltigkeit der Darbietungen ermüdet

DENNLER-Bitter

Isch guet, wenn eim de Mage plage tuet!
 Ueberall erhältlich. Alleinfabrikanten:
 DENNLER-Bitter Interlaken AG. Interlaken

Zwei mal Räblus:

ZÜRICH

Stüsslihofstatt 15
 Tel. 24 16 88



RAEBLUS STUBE BAR

BERN

Zeughausgasse 5
 Tel. 3 93 51

Zwei mal ganz prima!

In der

Holbeinstube Basel

Dufourstr. 42

empfängt **jetzt** die verehrten Gäste

☒ Telefon (061) 3 36 00

Jon Wieser