

# "Durch die Brille des Klassikers gesehen ist all unser Dichten eitel Bemühen"

Autor(en): **Croissant, Eugen**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **75 (1949)**

Heft 44

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Au Adalbert

Mein Adalbert, im Kriege nahm man Lebensmittel ohne Coupons gern; doch Briefe ift man nicht, und trotzdem war Dein letztes Schreiben markenfrei ... Und neulich sagte die Prinzessin (jenes Mädchen mit dem guten Kern, der tiefgekühlt zu tief liegt) – sagte: ich sei einfach unmodern, weil nun die Mode (auch der Zeilen, die sich reimen) kürzer sei.

Man trägt jetzt wirklich wieder kürzer, was einst lange war (nur jene Bank, auf die man alles schiebt, blieb lang und ungekürzt). Man kürzt die Löhne und die Kleider und das Budget und das Haar, und dieses letztere, newlookgelockte, bietet sich dem Auge dar, als hätte sich ein Volk von Mäusen auf die holde Damenwelt gestürzt.

Sogar Herr Gottwald kürzt. Er kürzt den ganzen Mittelstand um Kopfslänge, oder mehr, weil der Bewegung Wohl ihn sehr bewegt und er die Menschen allgemein zu groß und Köpfe überflüssig fand und daraus schloß, daß ganz besonders in so einem Land wie der Tschechei ein Bürgertum mit Kopf gern oben anzustofen pflegt ...

Beim Sauser sah ich jüngst ein wertres Mitglied unsrer lieben PdA, das eiferte mit einem, der noch Schweizer ist, in lauten Tönen weft: «... auch für uns Schweizer sei die wahre Volksregierung nah», sprach er und saß verklärt, als sähe er bereits im Paradiese, da und trank und trank. Und war um zwölf Uhr blau plus rot gleich violett.

Ja, die Prinzessin bat (allzeit bereit, den bitteren Alltag anderer zu versüßen, und darum ist sie selbst und was sie tut aus einem Zucker-Guß ...), Dich, weil ihr paradoxerweise alles Ferne nahegeht, zu grüßen. Und niemals mehr vergiß die Frankatur! Sonst muß ich wieder büßen. Ich tu nur Buße, wenn's nichts kostet ... Herzlich grüßt Dich Dein

Eustachius



„Durch die Brille des Klassikers gesehen ist all unser Dichten eitel Bemühen.“

## Bö-iges!

Bö-Ausstellung in Zürich. Strahlend entdeckte ich jenen Helgen wieder, wo ein Mannli in Sauserstimmung heimkommt und mit viel Mühe versucht, zusammen mit seinem Hundli die Treppe zu erklimmen. Wie ich so vergnüglich vor mich kichere, fragt mich mein kleiner Peter: «Du, Papi, werum sind denn die Schtägetritt eso höch gmacht?» Da belehre ich ihn: «Weisch, dä Maa hät halt echli zwill Suuser trunke und etz isch er em in Chopf und i d Chnüü gfaare.» Und wieder fragt es von unten: «Ja, aber goot dänn bim Suusertrinke nid alls durab i d Chnüü?» Fabius

## Fußball-Reportage

«Bickel dribbelt und zieht einen weitem Gegner an.»  
(sehr menschenfreundlich!) Hamei

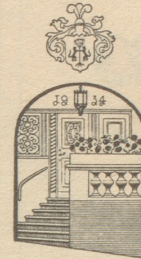
## Heil dir Helvetia ...

Der sechsjährige Peterli spielt Konkdukteurlis mit Spielgeld. Plötzlich kommt er zu mir gelaufen und sagt: «Lueg, Mami, die do uf dem Fützgerli sitzt jol» «Das ist die Helvetia», belehre ich ihn. «Jo», sagt er darauf, «das cha scho sy, aber vom Großmami hani emol en richtige Fützger übercho, und dert druf isch do die Helvetia gschtande und hät en Bese i der Hand gha.» Frau R.

## Töndury's WIDDER

Eine Gaststätte eigenartiger Prägung, ein Eldorado für anspruchsvolle Feinschmecker.

Zürich 1 Widdergasse



## Veltliner Keller

Schlüsselgasse 8 Zürich  
Telephon 25 32 28  
hinter dem St. Petersturm

Noch besser!  
Vorzüglich!

Inhaber: W. Kessler-Freiburghaus

## LUGANO

ADLER-HOTEL und  
ERICA-SCHWEIZERHOF

beim Bahnhof. Seeaussicht. Bes. KAPPENBERGER



# Qualität + Schnitt

machen es aus!

## Tuch A.G.

gute Herrenkleider

Arbon, Basel, Baden, Chur, Frauenfeld, St. Gallen, Glarus, Herisau, Lenzburg, Luzern, Olten, Oerlikon, Romanshorn, Rüti, Schaffhausen, Stans, Winterthur, Wohlen, Zug, Zürich. Depots Schild AG in Bern, Biel, La Chaux-de-Fonds, Interlaken, Thun, Sion, Montreux