

# "Das erfordert ein Sonett, Miss Harding"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **76 (1950)**

Heft 22

PDF erstellt am: **29.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# der Frau

und verweilen, ungemessen, «bei der lieblichen Torheit der Dinge». — Eusebius, mein Gatte. Dies bißchen Publizität vergib. Wes das Herz voll ist, des tropft die Feder! Glaub mir, Du wirst hinfort eine wundervolle Gefährtin haben, an Deiner

Eusebine.

## Sprichwörtliches von der Frau

Was die Frau erspart, ist so gut als was der Mann erwirbt.

Die Frau kann mit der Schürze mehr aus dem Hause fragen, als der Mann mit dem Erntewagen einfährt.

Willst du eine Frau nehmen, so zieh die Ohren mehr als die Augen zu Rat.

## Er hat es besser

Franzli hat vor den Augen seines kleinen Kameraden Peterli mit dem Teppichklopfen bekommen.

«Frau Müller, warum häd de Franzli mitem Teppichklopfen übercho?» fragt Peterli Franzlis Mutter.

«Wil er ned gfolget hädl!» erklärt sie ihm.

«Ich chome nie mitem Teppichklopfen über», prahlt Peterli. «Wüssed Si worum?»

«Jo, du tuesch dänk immer schön folge», antwortet sie.

«Nei, das ned», lächelte er, «aber mir händ drum e Schlaubsuuger!»

## An unsere Mitarbeiter!

Im «Faust» steht: «Du mußt es dreimal sagen!» Wir sind natürlich gern bereit, es noch viel öfter zu sagen:

1. Beilegen einer Marke genügt zur Rücksendung nicht. Es muß ein adressiertes und frankiertes Couvert (Envelope, Briefumschlag) beilegen, wenn ein nicht angenommenes Manuskript zum Absender zurückkommen soll.
2. Manuskripte sollen anderthalb Maschinenseiten, doppeltgeschaltet (der Setzer hat auch nur ein Paar Augen!), nicht überschreiten.
3. Manuskriptblätter dürfen nur einseitig beschrieben sein.
4. Namen und volle Adresse des Verfassers müssen auf der Rückseite des letzten Manuskriptblattes angegeben sein, und nicht im Begleitschreiben.

## Unsere Kinder

In der Straßenbahn. Hinter mir sitzen ein Herr und eine Dame und unterhalten sich über die Schule. Er erzählt von seinen Erstklässlern: «Heute fing ein kleines Mädchen in der Stunde an zu weinen. Als ich fragte, was ihm fehle, sagte es, es habe vergessen, wie seine Mutter aussehe. Ich schickte es schnell nach Hause, damit es die Mutter anschauen könnte. Nach einer Weile kam es freudestrahlend wieder. «So», sagte ich, «weist jetzt wieder, wie deine Mutter aussieht?» Ganz glücklich sagte es: «Ja!»

Ich bereite das Mittagessen und muß feststellen, daß mir dazu ein Ei fehlt. Ich schicke darum mein fünfjähriges Urseli zur Nachbarin im untern Stock. Urseli erhält das Ei, und ich höre, wie die Nachbarin zu ihm sagt: «Es isch es frisches.» «s macht nüt!» sagt darauf das Urseli großzügig.



„Das erfordert ein Sonett, Miss Harding.“

Copyright by «Punch»

## Maja

Maja kommt aus der Schule, in die sie seit dem Frühjahr geht. Wütend und weinerlich: «Ich mag den Werni nicht mehr ...» «Wer ist der Werni?» «Ach, das ist doch mein Schatz.» «Aha, Du hast einen Schatz, so so, und warum magst Du ihn nicht mehr?» «... weil er jetzt mit einer anderen geht.» «Wie hast Du das gemerkt?» «Weil er heute nicht mehr von mir das Znüni bettelte, sondern vom Ruthli ...»

Die Lehrerin trägt manchmal einen Zwicker. Maja erklärte ihn so: «Nei, nei, es isch kei Brülle, es sind einfach zwei Gleser, wo sich a der Nase hebed.»



ES GILT IHR HAAR ZU RETTEN!

GEBEN SIE IHREM HAAR NEUE LEBENSKRAFT DURCH:

HAARWUCHS- und HAARPFLEGEMITTEL CRÈME „ITEM“ und LOTION „ITEM“

Johannes Item

- Durch Itempflege schuppenfrei
- Durch Itempflege neues Haar

ERHÄLTlich IN COIFFEUR- und PARFUMERIESALONS

MUMPF SONNE  
Rheinfische  
J. Schärli

Rössli-Rädli  
nur im Hotel Rössli Flawil Hans Gauer

**Löwen-Garage Zürich**  
G. VELTIN, im Zentrum der Stadt, Löwenstraße 11/17 - TELEFON 25 39 29  
Tag- und Nachtbetrieb - Einstellen - Waschen - Schmieren

## Neue Kraft — neue Lebenslust

durch den einzigartigen, natürlichen **Kräuter-Wacholder-Balsam Rophaien**. Er reinigt gründlich Blase und Nieren, regt sie zu neuer Tätigkeit an, treibt die schädliche Harnsäure, Gifte usw. aus dem Körper, was gerade bei rheumatischen Beschwerden, Magen- und Verdauungsstörungen besonders wichtig ist. So gibt Ihnen der gereinigte Organismus wieder neue Kraft und neue Arbeitsfreude. — Flaschen zu Fr. 4.- und Fr. 8.-, ganze Kur Fr. 13.-. In den Apotheken und Drogerien erhältlich.

Hersteller: **Kräuterhaus Rophaien, Brunnen 77**



Frei von Schmerzen dank

**Melabon**

Fr. 1.20 und 2.50 in Apotheken

Verdoppeln Sie die Lebensdauer Ihrer Kleider

Kleider, die Sie uns zum Reinigen und Färben anvertrauen, erhalten Sie wie neu zurück. Schicken Sie alles, was Sie reinigen oder färben lassen wollen an die

VEREINIGTE Lyonnaise Murlen FÄRBEREIJEN

Pully/Lausanne Postversand Postfach Gare, Lausanne

In des Sessels tiefsten Tiefen sitzt der Staub oft fingerdick!  
Man rücke diesem Haushaltfeind Nummer 1 mit einem währschafften Staubsauger zu Leibe, mit dem Schweizer Staubsauger Six Madun.

