

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 77 (1951)
Heft: 47

Illustration: Wortlos
Autor: Wälti [Faccini, Walter]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

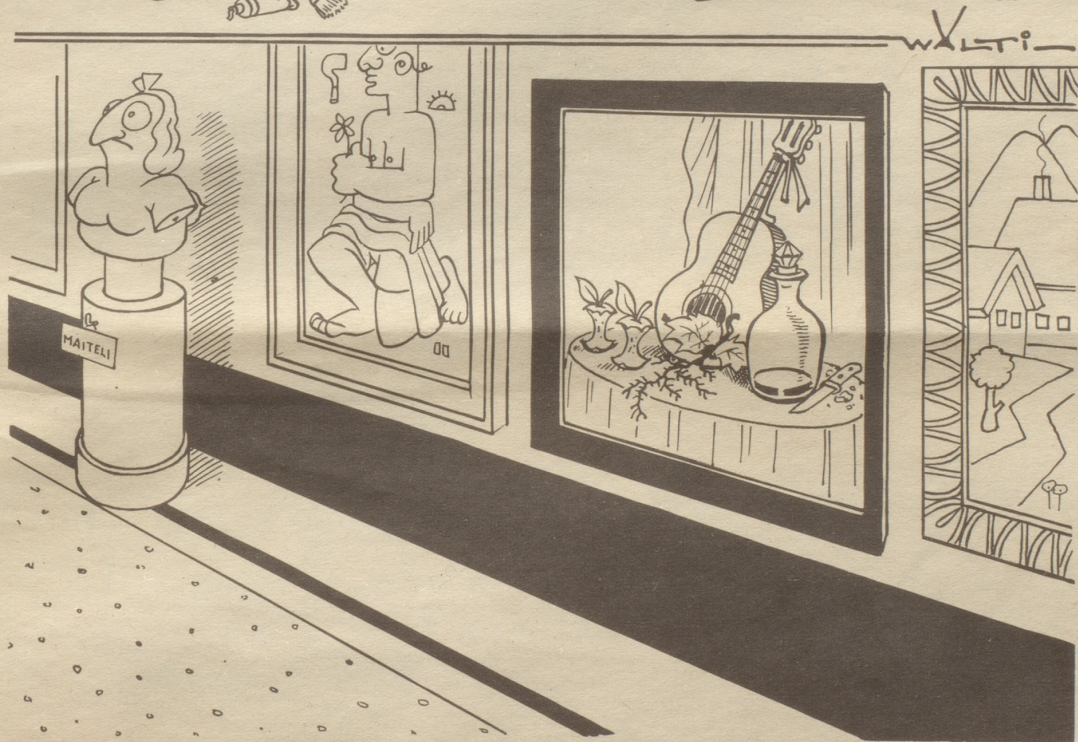
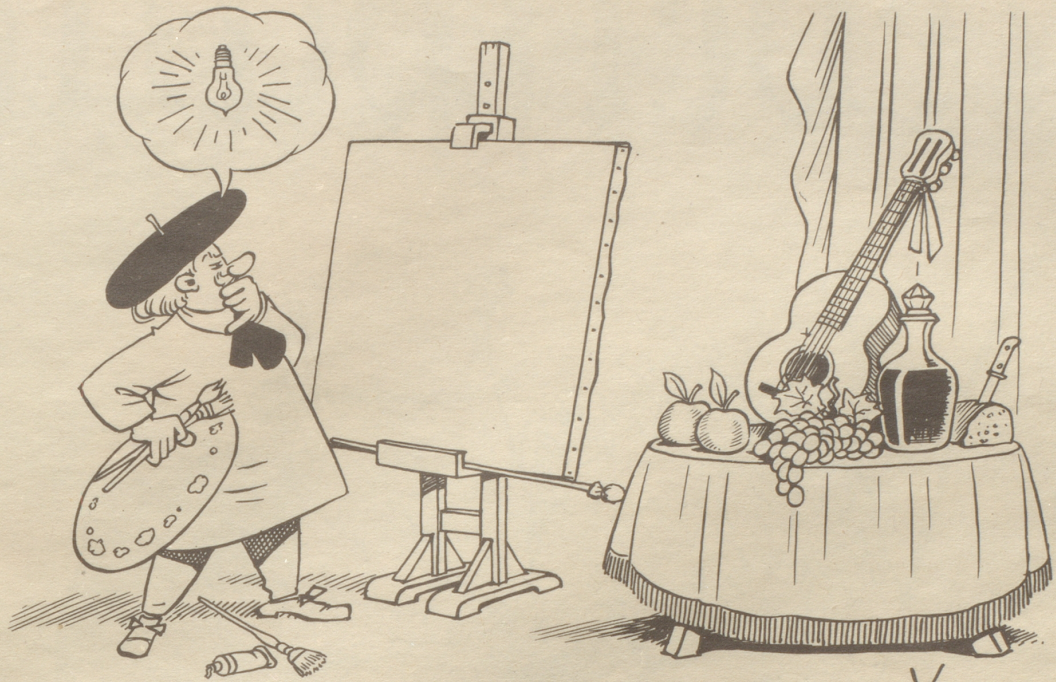
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wortlos

Ein neues, köstliches Humorbuch

Auf den Herbst hat uns der Nebelspalter-Verlag Rorschach in schmucker Fassung ein neues, köstliches Bilderbuch vorgelegt: «Wälti und seine Figuren». Das Werk setzt die Reihe der humoristischen und satirischen Nebelspalter-Bücher würdig fort; es ist um so wertvoller, als Wältis einzigartige Helgen und übermütig durcheinanderpurzelnden Einfälle keineswegs zeitgebunden sind. Man freut sich nicht nur am vergnüglich-originellen Kleinkram, den der talentierte und findige Humorist aus dem Alltagsleben genommen und auf seine Art mundgerecht

gemacht hat, stets von neuem läßt sich das Buch durchblättern, bald schneller, bald langsamer, wie es einem Lust und Laune gerade eingeben, und am laufenden Band entdeckt man neue Kleinigkeiten, die mit der dargestellten Handlung zusammenhängen. Auch Wälti zeichnet, ähnlich wie der Franzose Dubout, all den kleinen, drolligen Krimskrams besonders liebevoll, doch ist sein Stil von ganz anderer Art, frisch und und ungekünstelt, sicher und draufgängerisch, nie aber lächerlich oder gar beleidigend. Wo sein gewandter Griffel zur Pointe ansetzt, lacht der Betrachter bereits laut auf, bevor er den Begleittext überhaupt gelesen hat, der ebenfalls äußerst

prägnant ist und meist nur ganz weniger Worte bedarf. Wie der «Nebelspalter» in seinem Vorwort sagt, bedeutet es für ihn eine Genugtuung, daß er mit diesem Buch nicht allein einer großen Lesergemeinde ein Vergnügen bereiten, sondern auch wieder einem geschätzten Mitarbeiter Gelegenheit geben kann, sich in einem gediegenen Werk seinen Freunden zu präsentieren. Lä.

(Der Landbote, Winterthur)

«Wälti und seine Figuren aus dem Nebelspalter» sind in Halbleinen gebunden und kosten Fr. 10.60. Zu beziehen im Buchhandel und im Nebelspalter-Verlag Rorschach.