

# Philius kommentiert

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **78 (1952)**

Heft 23

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# PHILIUS KOMMENTIERT

Kürzlich lud der Lehrer einer Zürcher Seegemeinde die Eltern seiner neuen Erstkläfyer zu einem Ausspracheabend ein. Auch das Thema «Jugend und Radio» kam zur Sprache. Der kluge Lehrer wies zu Recht auf die Unsitte hin, während des Essens und Tischgesprächs den Radio laufen zu lassen. Er erblickte aber keineswegs, was schon genügend zur Sprache gebracht worden ist, das Leidige im störenden Begleitgeräusch ... sondern (und das scheint uns ein sehr neuartiger und bemerkenswerter Standpunkt zu sein) in der Untergrabung der Autorität der Erwachsenen vor Kindern. Die Kinder merken nämlich auf einmal, daß das Wort der Erwachsenen sehr wenig wiegt. Denn wie käme es sonst, daß die Eltern im Radio erwachsene Leute reden und schwatzen lassen, ohne ihnen zuzuhören. Kann das Wort des Erwachsenen so viel wiegen, wenn man es ungehört aus dem Radiokistchen tropfen läßt? fragt sich das Kind, und

fragt sich das vielleicht unbewußt. Früher war man aufmerksam, wenn der Lehrer sprach, wenn der Pfarrer seine Rede begann, wenn überhaupt eine Persönlichkeit zur Rede anhub. Die Rede des Erwachsenen genoß Aufmerksamkeit, Andacht, Respekt. Das Schweigen während der Rede des Erwachsenen war nichts anderes als eben Ehrfurcht vor der Autorität desjenigen, der uns ansprach. Ob der Vater am Tische sprach, ob der Lehrer vor der Klasse redete, ob eine erwachsene Person überhaupt, sei es im kleinen Kreise, auf der Straße, im Zimmer und wo es war, ihrer Meinung Ausdruck gab, sie hatte zum vornherein das Anrecht, ernst genommen zu werden. Man schwieg, wenn jemand sprach. Man hörte hin, man durfte sich durch nichts anderes ablenken lassen. Der Redende konnte den Satz fertig sprechen, ohne daß man von ihm zu früh weglief. Während des Sprechens des Lehrers gab es kein Abgleiten der Blicke durchs

Fenster. Das aufmerksame Hinhören war das Natürliche.

Jetzt aber gibt der Erwachsene selber das Beispiel solcher Unaufmerksamkeit. Das Wort, das man aus dem Radiokistchen tönen läßt, ohne ihm Aufmerksamkeit zu schenken, wird entwertet. So wie die Erwachsenen nicht mehr schweigen und hinhören, wenn andere Erwachsene reden, so schweigen Kinder nicht mehr, wenn Erwachsene sprechen. Das Hinhören verliert beim Kinde an Gewicht.

Der Lehrer dieser Seegemeinde hat nach meiner Meinung ein Problem zur Diskussion gestellt, das noch nicht zur Genüge beredet worden ist. Es ist ein Diskussionsthema, des Schweifses der Weisen wert.

\*

Der Polizeidirektor der Stadt Zürich hat kürzlich gegen die renommierten Motorradfahrer einige Worte gesagt, die an Deutlichkeit nichts zu wünschen übrig lassen. Der Polizeidirektor ist alles andere als ein eingeschwoener Feind des Motorrads. Die Schärfe seiner Sprache entspringt allein seiner Erfahrung und Einsicht, daß das Motorrad immer frivoler wird, genauer gesagt, nicht das Motorrad gemeinhin, sondern der renommierte Motorradfahrer. Und womit renommiert man am Bedenkenlosesten: mit dem Lärm. Es gibt einen Lärm, der sich nicht vermeiden läßt, es gibt aber einen andern Lärm, der sich leicht vermeiden ließe, wenn der Fahrer auf diesen Lärm nicht direkt erpicht wäre. Der mit Tempo und Lärm renommierte Fahrer hat heute auf der Straße keine Daseinsberechtigung mehr. Die Verkehrsdichte jeder einzelnen Straße hat derart zugenommen, daß das sogenannte individuelle Fahren keine Berechtigung mehr hat. Die Verkehrskalamität hat ein solches Maß erreicht, daß nur noch durch eine restlose Demokratisierung des Verkehrs, das heißt durch den freiwilligen Verzicht auf den Luxus des Tempos, des Schneidigfahrens und des Lärmmachens, die Katastrophe vermieden werden kann. Der renommierte Fahrer ist – und nicht nur im Stadtraum – nicht mehr zu dulden. Er ist eine Gefahr, ein Aergernis ... er ist eine durch und durch bekämpfenswerte Erscheinung.



DER KALTE KRIEG

**KALODERMA**  
Gelee  
NIE MEHR RAUHE HÄNDE



**SANDEMAN**

(REGISTERED TRADE MARK)

Die edelste Frucht?  
Die Weintraube!  
Der vollendete Porto?  
**SANDEMAN**

**SANDEMAN** Berger & Co., Langnau/Bern

QUALITÄTS-UHREN



Die gute Uhr beim ⌚ Uhrmacher