

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 80 (1954)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Hieb und Stich  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-493024>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

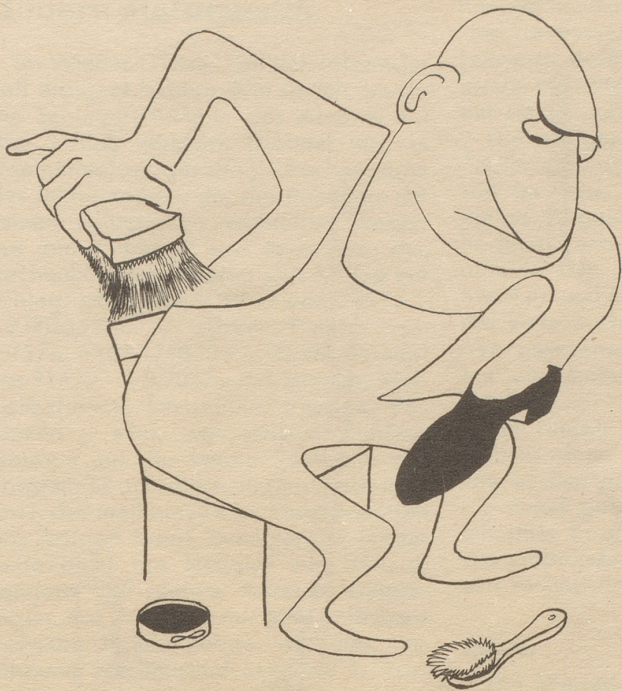
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Die realistische Schule

Winterszeit – die Kinder gehen am freien Nachmittag hinaus aufs Eisfeld und vergnügen sich. Weniger groß ist das Vergnügen bei vielen, wenn in der Schule der Lehrer mit den Schülern Figurenzeichnen übt, auch wenn das Thema «auf dem Eisfeld» heißt. Ich höre, wie der Sepp vor sich hinflüstert: «Schternefeufi, ich cha doch kei Lüüt zeichne.» Es stimmt ja schon, der kleine Sepp hat im Zeichnen wirklich etwas Mühe, deshalb bin ich denn auch erstaunt, als er nach einer halben Stunde mit seiner Arbeit schon fertig sein will. Mit verschmitztem Lächeln hält er mir sein Werk hin, und was sehe ich da ... auf dem schönen weißen Blatt steht links eine einsame Tafel mit der Aufschrift: «Gefahr, das Eis ist noch zu dünn.» MH

### Hieb und Stich

Ich schreibe oft und viel einem Freund. Von Hand. Jüngst stand in seinem Brief: «Du tust mir leid, daß du alles von Hand hinkritzeln mußt. Kaufe dir doch eine Schreibmaschine!» Ich antwortete: «Es ist nett von dir, daß ich dir leid tue. Eigentlich müßte ich dich bedauern, bist du doch gezwungen, mein Geschmiere zu entziffern!» Worauf er zurückgab: «Wir verstehen uns erstaunlich gut!» RD

### Janus

Er verdient gut – aber den Posten nicht. Zephyr

### Lieber Nebelspalter!

Weißt Du die neueste Entschuldigung, wenn man in Zürich zu einer Abmachung oder einem Rendez-vous zu spät kommt?

«I ha kein Parkplatz gfunde!»

Bequem! Die Berner geben es wenigstens zu, wenn sie zu spät kommen. HW

### Erhellung

Ein Unternehmen hat sich, entgegen allen Voraussagen, sehr rasch vergrößert. «Wie ist das bewerkstelligt worden?» fragt einer seinen Freund, der es wissen muß. «Photographisch», sagt der, und deutlicher werdend, «im Dunkel!» Zephyr

### Im Ständerat gehört:

«Das Justiz- und Polizeidepartement hat ein Gutachten geliefert, von dem ich schon sagen muß, daß es eigentlich mehr ein Schlecht- als ein Gutachten ist.» EG

### Im Uhrenladen

Ein Herr sagt zur Verkäuferin: «Ich will meinem Sekretär eine Uhr schenken. Zeigen Sie mir etwas, das nicht zu teuer ist im Unterhalt – sonst verlangt er noch Lohnerhöhung!» Bums

### Vorgang

Die Einbildung schreitet der Ausbildung voran; denn sie ist größer. Satyr

## Nebelspalter als Historiker

1529

Leibeigenschaft auf staatlich' Gütern wurde aufgehoben.  
Die Urschweiz sonderbündelte mit Oesterreich.  
Am ersten Krieg zu Kappel ist nur eins zu loben:  
Die Milchbreisuppe brachte Freund und Feind auf gleich.

Noch heute reißt man Andersdenkende herunter –  
Zusammen sitzt man bei Banketten freundlich-munter ...

1531

Der «Erste Landesfriede» dauerte nur kurze Weile.  
Die Reformierten brachte Kappel zwei in Not.  
Zur Hilfeleistung zeigte Bern gar keine Eile –  
Der Zürcher Göldli trug ein' Teil der Schuld von Zwinglis Tod.

Das Bern von heute leistet eil'ge Hilfe den Kantonen,  
In der beliebten Form von Bundes-Subventionen. WS