

Philius kommentiert

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **81 (1955)**

Heft 6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

der Transferierbarkeit des ... aus italienischen ... eine Anleihe ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 lichkeit fröhlich Verwendung der ... auf 5,7 Mrd. ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 für Käuf ... Teil ... auf 5,7 Mrd. ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 nach ... fassung ... im ... 20 Milliarden ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 n Beispiel ... in ... im ... 20 Milliarden ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 Sterling ... E ... vor ... im ... 20 Milliarden ... Der Betrag ... Die jährigen Zeichnungs ... Steuern jährlich ...
 ung erfahren. Aus solchen Ent ... von 10,6 ... durchzuführen. im ... Bestand ... Verlauf der ... von ... hatte ...
 witten schließt man hier, daß die ... 10,6 ... durchzuführen. im ... Bestand ... Verlauf der ... von ... hatte ...

OWIWS kommentiert

Ich werde auf einen Vorfall aufmerksam gemacht, den ich den Lesern nicht vorenthalten möchte. Ich habe gar keine Lust, dieses Vorkommnis zu sentimentalisieren, aber mir scheint es, es sei voll leiser Menschlichkeit, der wir uns nicht verschließen sollten.

In Biel befindet sich unter den Schülern einer Hilfsklasse ein Knabe Josef, nicht begabt, ein mühsamer Schüler und Sorgenkind der Lehrerin, bereit, sofort als Rädelführer seiner Kameraden das Heft in die Hand zu nehmen. Zuhause ist der Knabe sich selber überlassen, Vater und Mutter müssen dem Verdienst nachgehen und haben für die Erziehungsgeschäfte fast keine Zeit. Vor einigen Monaten stirbt die Mutter, und Sepp hätte wohl bald eine Stiefmutter erhalten. Die Jugend des Knaben ... sie bietet jenes Bild, das uns so oft aus den Gerichtsakten entgegenblickt. Sepps Milieu hätte aus ihm einen Gassenjungen machen können, der jenen Mächten ausgeliefert ist, die eine Knabenseele der Verrohung zutreiben können. Es sind auch genügend Menschen da, die dem Knaben ein dunkles Schicksal voraussagen und die bereit sind, diesem Menschenkind Miserables zuzutrauen.

Nun, Sepp lebt heute nicht mehr und sein Tod gibt uns sehr zu denken.

Die Schuß in Biel führt Hochwasser. Am untern Quai steht ein Schulknabe und bemerkt, wie die Flut eine Taube fort-schwemmt, die unter der Brücke genistet hat und beim Ab-flug aus dem Nest in die hochgehenden Fluten geraten ist. Der Knabe sieht das Tier im reißenden Wasser und fast im Augenblick ist sein Entschluß gemacht: den Vogel zu retten. Der Knabe steigt durch einen Lattenhag, rennt über die schräge Böschung hinunter, um den Vogel vielleicht am Ufer zu er-

wischen. Aber er gleitet aus und stürzt in die tosende Schüß. Ein Mann, der den Vorfall beobachtet hat, stürzt sich ihm nach, erwischt ihn beim Gewand und versucht, ihn an Land zu bringen. (Wir folgen hier immer dem Bericht des «Bund».) Trotz übermenschlicher Anstrengungen mißlingt die Rettung. Es sind die eiskalten Schmelzwasser, die die Kräfte des Mannes lähmen, der Knabe treibt in den See hinaus, wo bei der reißenden Flußströmung Stauungen und Wirbel gebildet werden. Der Serrettungsdienst wird aufgeboten, das Rettungsboot er-scheint, auch die Stadtpolizei mit den nötigen Rettungsgeräten ist bald zur Stelle. Aber alle Nachforschungen sind erfolglos, in den Strudeln ist der Knabe ertrunken.

Der Ertrunkene ist Josef, jener Knabe, der das Sorgenkind des Lehrers gewesen ist und dem die Leute ein schlimmes Schicksal prophezeit haben.

Das Leben ist anders als die Literatur und wir haben nicht den Mut zu sagen, die Regung der Tierliebe sei ein Symptom für Sepps spätere gute Charakterentwicklung. Es kann sein, daß dieser Knabe als Opfer seines Milieus ein Nichtsnutz ge-worden wäre. Aber das steht fest, daß er noch keineswegs ein Spielball der Verrohung war. Die Regung, einer im Flußwasser dahintreibenden Taube zu helfen, ist immerhin die Regung einer Seele, die spontan Mitleid empfindet, und es ist auch die Regung, die unserem Glauben Nahrung gibt, der Knabe habe über Kräfte verfügt, dem Milieu zu trotzen.

Auf alle Fälle: jene Leute, die gemeint haben: «Schlimm wird es mit Sepp einmal enden», haben an jedes andere Ende als an das gedacht, das nun hinter das Leben eines armen Knaben den Schlußpunkt gesetzt hat.

Fremde Länder - fremde Sitten

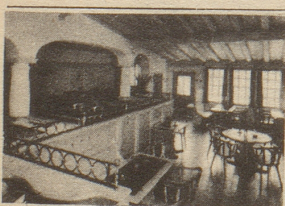
Reiste da ein ausländischer Pater im Drittklaßwagen unserer SBB. Das Abteil war vollbesetzt. Dem Pater gegenüber hatten zwei feldgraue Schweizeröhne Platz genommen. Weil der Geistliche keiner der landesüblichen Sprachen mächtig war und mit Recht annahm, daß auch die Reisegenossen seine Muttersprache nicht verstünden, vertiefte er sich, nachdem er mit viel Freude die schöne Land-schaft betrachtet hatte, in sein Brevier. Nach einer Weile stieß einer der Soldaten mit seinen Schuhen an den Fuß des Pa-

ters und brummte: «Verreckt!» Der le-sende Pater blickte auf, lächelte und be-merkte, daß der andere verwirrt und be-schämt auf die Seite blickte. Da wollte es der tückische Zufall, daß nach wenigen Minuten auch des Paters Fuß ausrutschte und an denjenigen seines Gegenübers stieß. Er blickte auf, neigte sich vor und sagte mit lauter Stimme: «Verreckt!» – Dann zog er den Fuß zurück und ver-suchte, sich noch mit einem Lächeln zu entschuldigen.

Doch sein Lächeln erlosch rasch, als er bemerkte, wie der Soldat mit zündend-rottem Kopf sich abwandte, wie sein Ka-

merad ein Lächeln hinter seiner Zeitung zu verbergen versuchte. Er wurde sich sogleich bewußt, daß etwas nicht in Ord-nung sein mußte, nur konnte er sich nicht deuten, was es gewesen sein konnte, hatte er sich doch das Entschuldigungswort des Soldaten vorhin ganz gut gemerkt und es so deutlich und genau nachgesprochen, als er das vermochte ...

Später, als der Pater zum ersten Mal ein deutsches Wörterbuch zu Rate zog, war ihm alles klar. Seither ist dieses Wör-terbuch sein ständiger Begleiter, und nie mehr hat er ein ihm unbekanntes Wort nachgesprochen. L. I.



HOTEL
ROYAL
BASEL

beim
Badischen Bahnhof

Direkt-Verbindung mit Tram Nr. 2. 1953 vollständig umgebaut
Royal-Stube mit Klimaanlage. Auserlesene Spezialitäten
Größter Parkplatz Basels G. SCHLUCHTER

Trill-Room-Bar gut essen.

Vergnügen *Petit Palais*

BAHNSTRASSE 100 ZÜRICH

Der Zeiger steigt im Automat.
Und mir isch wohl im Wolo-Bad

Wolo
SCHAUMBAD

Einzigartig in verschiedenen wohlriechenden Düften