

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 84 (1958)
Heft: 53

Artikel: Nach-Silvester-Betrachtungen einer Champagnerflasche
Autor: Uhlart, Rolf
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-498240>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kredel

Freiwillige Erklärung:

Finland wünscht keinerlei politische Einmischung der Westmächte in seinen inneren Angelegenheiten.

Nach-Silvester-Betrachtungen einer Champagnerflasche

Lang, lang ist's her, seitdem sich Traubensaft aus Frankreichs Auen in meines Corpus würdevollen Bauch ergoß. In dunklen Höhlen tief versteckt, durft' ich kein Sonnenlicht mehr schauen, dieweil mein Inhalt gärend sich aus eigener Kraft begann zu edlem Naß zu brauen, dem prickelnd kaum zu bändigende Kraft entsproß.

Doch gestern endlich endete mein eher düster Aufenthalt in den Verließ. Erlöst entstieg ich meiner kalten Kellergruft, um überschäumend alle Lebenslust in einer kurzen Stunde zu vergießen und, kaum ans Licht gelangt, des Inhalts und der Energie beraubt, im Rausch das Dasein zu beschließen.

Mein bisher grausam bandagierter Kopf flog nämlich, frei von Fesseln, in die Luft.

Und ohne Kopf und Inhalt hat das Leben wenig Reiz für eine noch so elegante Flasche. Drum zieh diskret ich in den Ochsnerkübel mich zurück, in penetranter und nicht eben passender Gesellschaft von Konservenbüchsen und diverser Zigarettenasche, und ich beschäftige mich, eine möglichst unauffällige und möglichst rasche Beerdigung erhoffend, meditierend mit dem relativen Wert von Lebenslust und Glück.

Rolf Uhlart



Wenn man von uns Schweizern glaubt, der Glaube sei uns längst geraubt, was glaubt man denn da überhaupt? Wir glauben mehr, als man oft glaubt ...

● Werner Wollenberger

Wenn alles sitzen bliebe, was wir in Haß und Liebe so voneinander schwatzen; wenn Lügen Haare wären, wir wären rauh wie Bären, und hätten keine Glatzen ...

● Wilhelm Busch

Wenn ich des Nachts nicht schlafen kann Und keine Ruh kann finden, Dann klagt mich mein Gewissen an Mit meinen Zeitungssünden.

● Ulrich Dürrenmatt

Zügeln

«Drümal züglet isch einisch abbrönt», sagt ein Berner Sprichwort. Andere finden zwar, das Zügeln sei von Vorteil; man sehe wenigstens wieder einmal, was man alles besitze. – Zur zweiten Sorte gehörten offenbar die Eltern einer kinderreichen Familie, die wieder einmal Wohnung wechseln mußte. Alles war bereit zur Abfahrt, nur der Vater schien verschwunden. Da kam er plötzlich mit einem dreckigen Buben an der Hand hinter dem Haus hervor. Und seiner Frau, die schon oben auf dem Zügelfuder saß, rief er triumphierend zu: «Gsehsch, i ha dir ja gseit, mir heige sibe Buebe u nid nume sächs!»

Bänzli mußte sehr oft zügeln. Er bezahlte eben den Hauszins gar selten; lieber brachte er sein Löhnlein den «wilden Tieren» im Dorf drunten. Doch nahm er die häufigen Wohnungswechsel nicht allzu ernst. Er pflegte sie jeweils der Serviertöchter mit den Worten anzuzeigen: «So – vo morn a bin i de der Zeis wider ame ne angere Ort schuldig!»

Der größte Feind der Zügelmäner ist der Mann, der das Klavier erfunden hat. Allerdings können nicht nur Klaviere, sondern auch Bücherkisten auf engen Treppen recht unangenehme Dinger werden. Nicht ganz zu Unrecht brummte da ein Helfer, als er einem Landschulmeister eine der vielen schweren Kisten voll Literatur durchs enge Treppenhaus hinunter trug: «Die donnersch Lugine si de no schwär!»

An einer andern Kiste rissen gleich ihrer drei – oder es schien wenigstens so. Immer wieder setzten sie an, aber die Kiste war wie angeklebt. Dem Hausherrn, der dem Manöver zuschaute, wurde es schließlich zu dumm. Hemdsärmelig faßte er an – ein Ruck ... und ganz allein trug er schnaufend die Last davon!

Die drei schauten ihm verwundert nach. Dann sagte der eine achselzuckend: «Ja -- mit Gwalt ...»

-ti