

# "Hab ich's nicht gesagt Fritz, man habe nichts als Blamagen wenn man einen Künstler in die Familie aufnimmt?!"

Autor(en): **Sigg, Hans**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **85 (1959)**

Heft 24

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Zorn auf «bekanntlich»

gehegt von Thaddäus Troll

Bekanntlich heiratete der Langobardenkönig Alboin im Jahre 555 Chlotosuintha, die Tochter des Frankenkönigs Chlotar.

Bitte, lesen Sie den Satz noch einmal. Merken Sie, daß ich Ihnen eins ausgewischt habe? Denn sicher haben Sie keine Ahnung von der fränkisch-langobardischen Hochzeit. Weil ich aber den Satz mit «bekanntlich» begann, habe ich so getan, als ob Sie es wissen müßten. Mit taktloser Feder stach ich eine Lücke Ihrer Allgemeinbildung.

Ganz unter uns gesagt: Vor fünf Minuten wußte ich auch noch nichts von einem Langobardenkönig Alboin, von dessen Schwiegervater Chlotar und seiner zweifellos schönen Tochter Chlotosuintha, deren Namen ich nach dem Genuß von zwei Flaschen Wein nicht aussprechen möchte. Ich wußte nicht, daß Alboin bekanntlich ein zweites Mal heiratete, bei der Hochzeit seine Frau zwang, aus ihres Vaters Schädel zu trinken und deshalb von ihr und ihrem Buhlen Peredeo ermordet wurde. Ich habe es eben im Lexikon nachgeschlagen, wo Alboin zwischen Alboid (bekanntlich ein vernickeltes Britanniametall) und Alboni, Marietta (bekanntlich eine 1894 gestorbene Opernsängerin, Alt) verewigt ist. Bekanntlich siedelten die reformierten Wallonen bei der Trennung von Belgien und Holland in die Niederlande über. Bekanntlich ist das Fleisch des Warzenschweines ungenießbar. Alle diese Weisheiten sind geschöpft aus einem Lexikon von 1909, wo der Weltfriede mit einer Zeile (siehe Friede) und die Weltkriege überhaupt nicht erwähnt sind. Bekanntlich ist, laut Duden, ein Umstandswort und bedeutet laut Brockhaus «wie jedermann weiß». In der auch phonetisch häßlichen Sippe der Umstandswörter wie gewißlich, augenscheinlich, vermeintlich und vermutlich ist es das arroganteste, dünkelfhafteste und pharisäischste Kind; ein altjüngferliches, gönnerhaftes und altkluges Wesen.

Das Wort «bekanntlich» ist eine Waffe in der Hand hämischer Schriftsteller und Journalisten. «Bekanntlich» gibt dem Leser einen Fußtritt. Ich habe noch nie gelesen: «Bekanntlich ist ein Schimmel weiß» oder «Bekanntlich hat die Mehrzahl der Politiker keinen Humor». Beides sind Tatsachen, die man als allgemein bekannt voraussetzen dürfte. Aber die Herren, welche die Feder führen, bedienen sich des Wörtchens «bekanntlich» nicht, um allgemein bekannte Tatsachen zu servieren. Sie stellen damit das



«Hab ich's nicht gesagt Fritz, man habe nichts als Blamagen wenn man einen Künstler in die Familie aufnimmt?!»

Licht des Lesers unter den Scheffel. Sie wollen damit sagen: «Ich weiß etwas, was du nicht weißt, aber ich tue so, als ob du es wissen müßtest.»

«Bekanntlich ist Aprikosenäther im wesentlichen ein Buttersäureäther mit einer Spur Amylalkohol.» Nach der Lektüre solcher Sätze schleicht sich im Leser ein kleiner Minderwertigkeitskomplex ein. Er hadert innerlich mit seinem Chemielehrer, weil er ihm nicht beigebracht hat, was doch die ganze Welt weiß.

Mit dem Wort «bekanntlich» geht man elegant Beleidigungsprozessen aus dem Weg. Denn würde man den Leser plötzlich «Ignorant» oder «Dummkopf» nennen, so könnte das dem Autor eine Tracht Prügel, den Zorn des Verlegers oder eine Beleidigungsklage einbringen. Das Wort bekanntlich aber wirkt auf den Leser genauso wie eine Verbalinjurie.

Es ist zwar weniger grob, aber heimtückischer. Es sitzt als Stachel im Fleisch des Selbstbewußtseins. Mit einem Konversationslexikon, ein paar Spalten Zeitungstext und üppiger Verwendung des Wörtchens «bekanntlich» kann ein Autor Ohrfeigen und schlechte Noten austeilten, Minderwertigkeitskomplexe erzeugen und sich selbst mit der Gloriole des Allwissenden schmücken.

Die hübsche Blondine von nebenan ließ sich heute nacht um zwei Uhr vor der Haustür von einem jungen Mann küssen. Ich habe es gesehen. Ich brauchte nur den Namen der jungen Dame zu nennen und vor diese Nachricht ein «bekanntlich» zu setzen, so hat das reizende Wesen einen Ruf wie Donnerhall und der liebe Leser eins am Bein. Weil er wieder einmal nicht im Bilde ist. Bekanntlich gebrauchen deshalb gute Autoren das Wörtchen «bekanntlich» nicht.

### Aus dem Sportkalender 1959

27. Juni Luzern: Kunstturner Ländertreffen Schweiz-Deutschland



Turner und Freunde des Turnsportes bevorzugen Corona E3 Moderna — den Stumpfen mit dem vorzüglichen und milden Aroma. Machen auch Sie einen Versuch.  
5 Stück Fr. 1.60

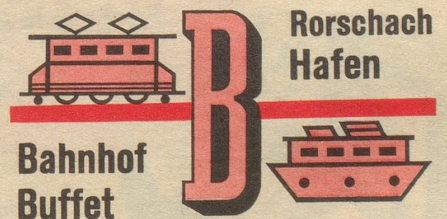
**CORONA E3 MODERNA**  
der Stumpfen für Kenner



**RESANO**

RESANO-  
TRAUBENSAFT  
hat Rasse  
ist Klasse ...

Bezugsquellennachweis  
durch Brauerei Uster



H. Lehmann, Küchenchef