

**[s.n.]**

Autor(en): **Harvec, André**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **85 (1959)**

Heft 27

PDF erstellt am: **10.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Turnfest

Rudolf Nußbaum

*Körper schweben  
in stolzen Figuren  
nach Takt und Maß  
wie schwingende Uhren,  
nach links, nach rechts,  
hinauf und hernieder  
und immer gehorsam  
zur Erde wieder.*

*Masse wie Stahl  
wird flüssig und schmiegsam,  
scheinbare Steife  
willig und biegsam,  
Lastendes leicht,  
wie von Gefieder  
hochgetragen  
im Schwunge der Glieder.*

*Den Ausklang des Festes  
in Schönheit zu weihen,  
marschieren sie dann  
in unendlichen Reiben,  
die sehnigen Körper  
freudig gestrafft,  
und singen jubelnd  
das Lied der Kraft.*