

Wer lacht da?!

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **85 (1959)**

Heft 31

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Strutschkow, stellvertretender Direktor des «Moskauer Institutes für Marxismus und Leninismus» stellt in seinen Schweizer-Reisenotizen den Schweizer als kulturlosen Ausbeuter dar, der namentlich die Fremdarbeiter wie Sklaven behandelt.

Wer lacht da?!

Jetzt kommst du vom Kegeln?» empfängt die erboste Gattin ihren Mann, «es ist zwei Uhr früh! Die ganze Nacht habe ich kein Auge zugemacht!» – «Glaubst du vielleicht, ich?» entgegnet der Gatte.

Zwei Ziegen grasen hinter einem Kino. Dort finden sie einen Filmstreifen und die eine Ziege verschlingt ihn. «Wie war der Film?» will die andere Ziege wissen. «Das Buch war besser!» ist die Antwort.

«Mutti, vor dem Haus steht ein Mann und schreit. Hast du nicht 50 Rappen für ihn?» – «Hier hast du 50 Rappen und gib sie ihm. Aber was schreit denn der arme Mann?» – «Glace zu verkaufen!» TR