

Wildwest-Richtungszeiger

Autor(en): **Canzler, Günter**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **85 (1959)**

Heft 45

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

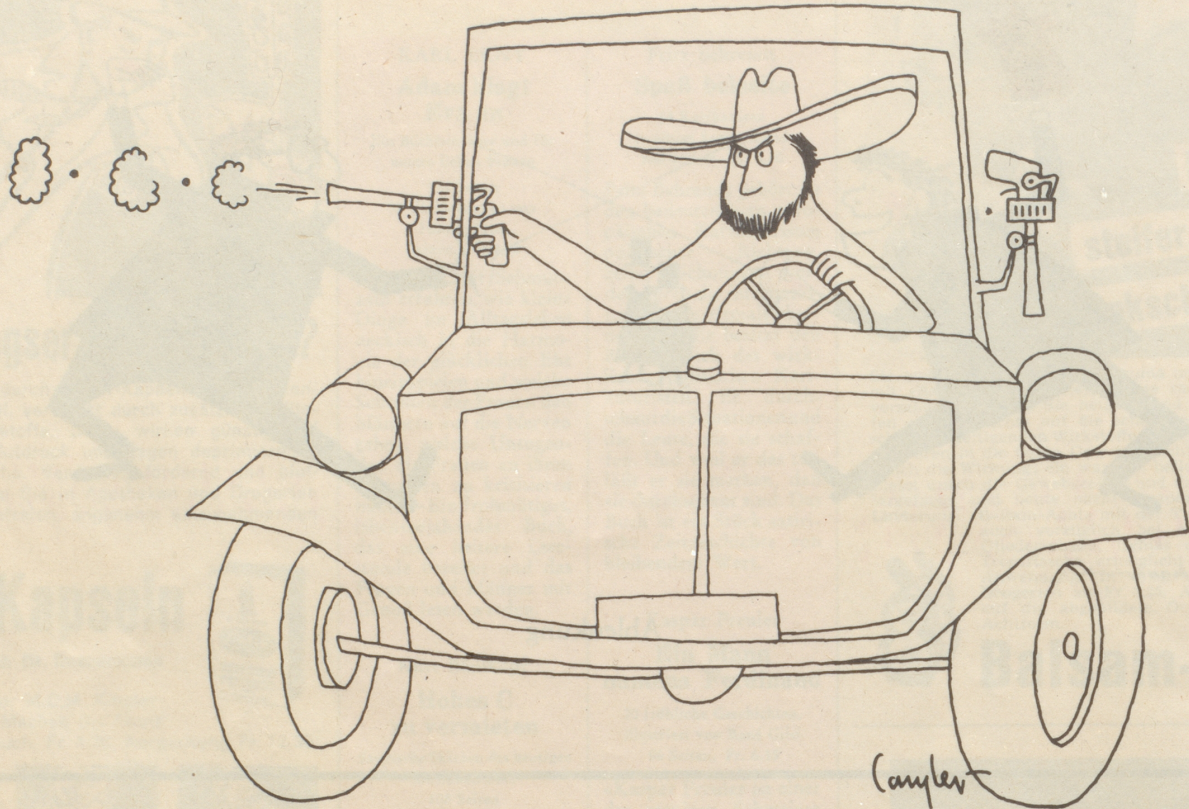
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Wildwest-Richtungszeiger

Der erste Kratzer

erlitten von Thaddäus Troll

Bleibt mir fort mit rohen Eiern und sauberen Tischtüchern! Verschont mich mit Jungfrauen! Jeder Vergleich wäre ein Sakrileg, wo von dem neuen Wagen die Rede sein soll. Denn kein Ding auf Erden ist so rein, so heikel, so unberührt, so zerbrechlich, so sensibel, so prädestiniert für übertreibende Adjektive wie unser neues Auto. Eines Tages steht es vor der Tür. Seit Monaten war es bestellt. Man hat gewartet. Man hat gelernt, mit ihm zu schalten und zu walten – kuppelnder- wie Ferienpläne-schmiedenderweise. Man war neugierig auf sein Äußeres, obgleich man ihm schon tausendmal begegnet war. Nun ist es da, und man schaut ihm ins Gesicht. Sieht es nicht ganz an-

ders aus als seine Kollegen? Freilich steht es vorerst auf Reserve und bewahrt eine gewisse Distanz. Man muß sich erst beschnuppern. Doch bald hebt es sich aus der endlosen uniformierten Kolonne der Wagen heraus: «Mein blaues Auto!» Es hat noch keinen Vornamen, aber mit der Duzerei ist es ja nicht so eilig.

Der neue Wagen hat nichts mit dem Mann von der Straße gemein. Er kommt aus einem Lande, wo es weder Pfützen noch Nägel gibt. Banale Worte wie Kraftfahrzeug, Verkehrsmittel oder Gebrauchsgegenstand hat er nie gehört. Sollte man ihm nicht eine kleine Freundlichkeit erweisen? Vielleicht ein Maskottchen, ein kreuzbesticktes

Rasch ein

MALEX

gegen Schmerzen

Kissen oder eine Vase mit Hyazinthen zu seiner Erbauung? Oder wäre es zünftiger, ihm alle Kinkerlitzchen vom blanken Leibe zu halten?

Endlich hat die Familie einen neuen Gesprächsstoff. Es bilden sich zwei Parteien: eine pro, die andere anti Vase. Das Leben wandelt sich. Neue Freundschaften erblühen auf Parkplätzen und an Tankstellen. Man geht später aus und kehrt früher heim. Man lächelt über Bekannte, die dem neuen Gefährt weniger Interesse widmen als der passend zum Etui gewählten Geliebten. Dabei schaltet er sich viel weicher und liegt ganz anders auf der Straße. Jeden anderen Wagen läßt er hinter sich. Rast mit 180 Stundenkilometern die Berge hinauf, und braucht höchstens zwei Liter. «Nicht möglich, Sie haben das gar nicht bemerkt?»

Der neue Wagen steht weder mit vier noch mit zwei Beinen auf der Erde. Er thront auf dem Podest gigantischer Vorzüge, die wir ihm unterschoben haben. Er schwelgt in blitzendem Chrom, in dem wir un-

sere tausend kleinen Eitelkeiten spiegeln. Kein Wunder, daß wir ihn schonen, pflegen, polieren und hätscheln, wo wir nur können. Der frischgebackene Automobilist steht bei schlechtem Wetter eine halbe Stunde früher auf als gewöhnlich und geht zu Fuß ins Büro. Er meidet Freunde mit Hun-

Dass man ihm auch in den Reben und im Herbst den Vorzug gibt, kommt daher, weil man ihn eben seiner Güte wegen liebt.



Tilsiter

Drum gehört Tilsiter uf e Tisch!
Me weiss mit ihm, wora me-n-isch.