## Maria Valente und Adam Riese

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 85 (1959)

Heft 2

PDF erstellt am: **10.07.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-498269

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Swing in Switzerland

## Maria Valente und Adam Riese

Auch bei uns ist Caterina Valente von Lautsprecher und Leinwand wohlbekannt. Zurzeit tritt ihre Mutter, Maria Valente, in der Schweiz auf. Wer sie gesehen hat, der wundert sich nicht mehr, woher die Caterina ihre Talente und ihr Temperament bekommen hat. Daß Mama Valente nicht mehr die Jüngste sein kann, liegt eigentlich auf der Hand.

Im Laufe ihrer Clownerien tätschelt sie die rechte Wade: «Das da ist 29 Jahre alt!» Dann die linke Wade: «Und das da 32 Jahre!»

Wer nun so ungalant ist, die kleine Kopfrechnung zu machen, der weiß ganz genau, wieviele Jahre die lebhafte und musikalische Komikerin schon auf dem Buckel hat.