

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **88 (1962)**

Heft 44

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DOSTOJEWSKIS WERKE

Die weltberühmten Romane des
größten russischen Dichters

«Dostojewskis Werk enthält die bleibenden Offenbarungen eines Menschen, der in der Hölle war.» Thomas Mann

Im ganzen Abendland gilt heute Dostojewski als der größte aller russischen Dichter. Er schuf den modernen Seelenroman, der – ohne Vorbild und mit nichts vergleichbar – an innerer Spannung unerreicht blieb und ein völlig neues Bild vom Menschen möglich machte.

Denn Dostojewski ist ein hundertprozentig packender Wirklichkeitsschilderer. Die Unerschrockenheit, mit der er sein Volk in allem Schmutz, in allen Lastern, in Verkommenheit und Unwissenheit malt, ist noch nie dagewesen, daneben aber die Vorliebe für Verbrecher, Wahnsinnige, Huren, Kranke, Heilige ausgesprochen romantisch. Viele seiner Gestalten zeigen die gegensätzlichsten – niedrigsten und höchsten – Eigenschaften unverbunden nebeneinander.

Darum haben seine Bücher für uns eine so atemzwingende, so neue, so ganz andersartige Spannung. Darum hatte Dostojewski die Kraft, die Gewaltigkeit und Höhe seiner großen Romane bis zum Schluß durchzuhalten. Die sechs bedeutenden Werke, die wir in dieser Sonderausgabe bieten, stellen den Höhepunkt seines erzählenden Schaffens dar.

Unsere Klassikerausgaben in ihrer sorgfältigen Bearbeitung und gediegenen Ausstattung haben einen Käuferkreis gefunden, der in die Hunderttausende geht. Auch die vorliegende Dostojewski-Ausgabe hält selbstverständlich diese hohe Linie.

Diese einmalige Sonderausgabe bieten wir Ihnen zum ermäßigten Subskriptionspreis von

pro Doppelband **nur Fr. 10.80** (Ladenpreis später Fr. 12.80)

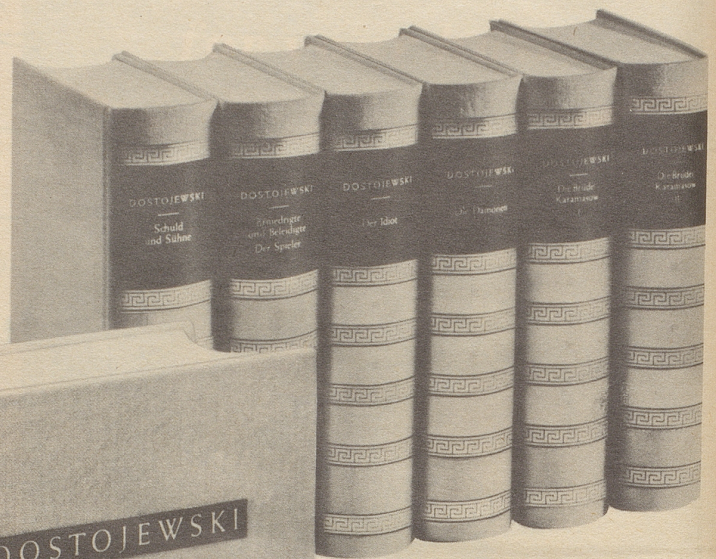
An Stauffacher-Verlag AG, Klausstraße 19, Zürich 34
Ich bestelle DOSTOJEWSKIS WERKE zum ermäßigten Subskriptionspreis von nur Fr. 10.80 pro Band, zuzüglich guter Verpackung und Porto. Ich wünsche
a) Barzahlung innert 30 Tagen nach Zusendung der Bände;
b) monatliche Ratenzahlung von Fr. 12.–, wobei pro Band ein Teilzahlungszuschlag von Fr. 1.– erhoben wird. Bei zwei rückständigen Monatsraten kann der ganze Kaufpreis verlangt werden.

Nichtgewünschte Zahlungsart bitte streichen! Datum:
Name:
Genaue Adresse:152
Beruf:

Die sechs Doppelbände sind prachtvoll in Ganzleinen mit Goldprägung gebunden und auf bestem blütenweißem, holzfreiem Papier gedruckt.

Sie genießen jetzt außerdem den Vorteil, daß wir Ihnen sofort alle sechs Doppelbände liefern und Sie auf Wunsch dennoch in bequemen monatlichen Raten von nur Fr. 12.– zahlen können.

Benutzen Sie
dieses ermäßigte Angebot!



Schuld und Sühne

Der Spieler

Die Dämonen

Erniedrigte
und Beleidigte

Der Idiot

Die Brüder
Karamasow

6 Doppelbände
mit 3400 Seiten, prachtvoll gebunden