Blick in unsere Gazetten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **89 (1963)**

Heft 27

PDF erstellt am: **04.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Blick in unsere Gazetten

Tolltsche Vita

Ja, solche Titel fallen einem mitunter ein, wenn man so liest, was – wie einmal jemand schrieb – «in den Kassetten vorkommt», womit natürlich die Gazetten gemeint waren, und wenn man die Sachen für die entsprechende – wie ebenfalls jemand schrieb – «Ruprieck» zusammenstellt. Lesen Sie bloß das da, und Sie wissen alles:

GESUCHT tüchtiger

Bauzeichner-Techniker

Jagdmöglichkeit

Offerten mit Unterlagen unter Chiffre

Wir haben im Radioprogramm auch schon einen Titel für diesen Jäger gefunden:

leichte Musik. 12.00 Sang und Klang. 12.40 Jagdmelodien. 13.25 Unvorhergesehenes. 13.35 Mädelssohn: Sonate in B-Dur. 14.00 Für die Frau: Das Kind im Gedicht der Frau. Hörfolge 16.00 Reise durch die

Als die Marlene Dietrich neulich in Paris aus dem Flugzeug stieg, hatte sie eine winzige Schachtel bei sich, ungefähr so groß wie eine Streichholzschachtel, und sie hatte das Schächtelchen mit einem Schnürchen an den Zeigefinger gehängt. Was denn da drin sei, fragten die Reporter. «Mein neues Abendkleid», strahlte Marlene.
Es sieht so aus, als habe man in Rapperswil davon gelesen:

BALL-ORCHESTER »White Stars«, 15 Mann
ÜBERRASCHUNGEN – CHAMPAGNER –

GANZ TOLL ●●● BAR

Damen bitte kleines Abendkleid
Herren dunkler Anzug.

Dolce Vita auch im Reiche der Kunst:

Dieser von Hand geformten Vase wird mit einem feinen Blech der letzte Schliff gegeben, worauf sie etwa für zwei bis drei Tage in einen Lusttrocknungsraum gebracht wird.

Frühehen auch bei uns gewaltig im Vormarsch:

boten, sich über die neuen Schulgesetze zu äussern. Das genannte Thema dürfte vor allem die Väter und Mütter schulpflichtiger Eltern interessieren. Der Vorstand erwartet daher einen zahlreichen Aufmarsch!

Hoffentlich haben sie bei dieser Versammlung niemanden komprimiert, so daß jedermann nachher noch in der Lage war, eine Kleinigkeit zu sich zu nehmen. Etwas Modernes zum Beispiel:

Die Ernährung in kompromitierter Form wird vielleicht in nicht allzuweiter Ferne einen vorübergehenden Wandel bringen, wo-

Oder etwas Flüssiges:

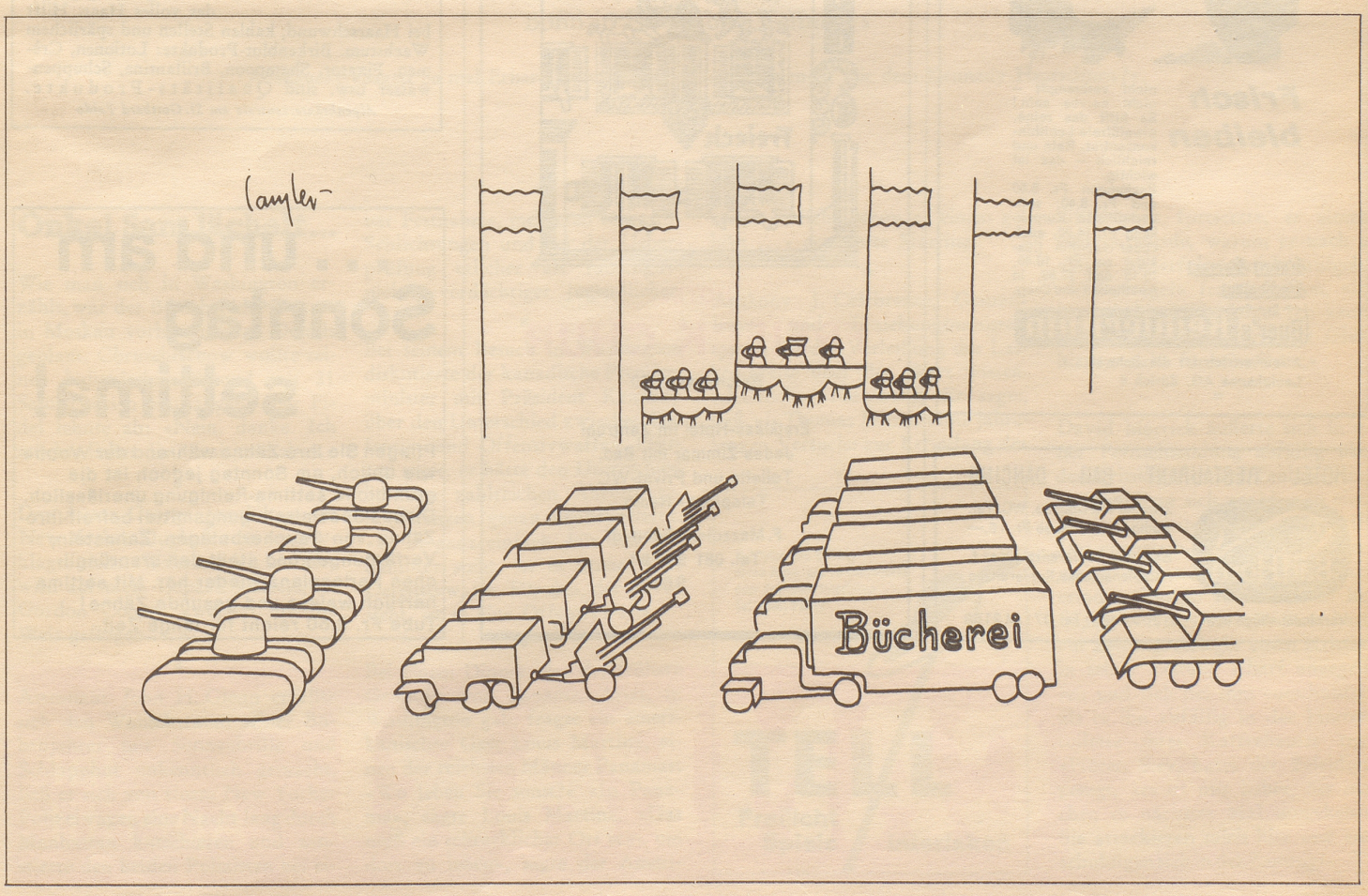
bewegte sich ein ganzer Menschenstrom über den See. Man konnte dabei sogar heiße Würstchen und Tee trinken.

Moderne Art, die Gäste besser zu bedienen:

An unsere verehrten Gäste!
Um unsere Gäste im neuen Jahre noch besser bedienen zu können, machen wir vom 1. bis 15. Januar Betriebsferien.

Tiefer und tiefer geht's in unserer wüsten Zeit:

Am Mittwoch gelangt im 8. Mittwoch-Ab. A und C Tennessee Williams Schauspiel *Orpheus steigt herab* zur St. Galler Erstaufführung.

Und da wird es den Dolceviter interessieren, zu erfahren, wo allenfalls noch Unterschlupfmöglichkeiten sind:

Cinema Rex, «In der Hölle ist noch Platz» (morgen Mittwoch und übermorgen Donnerstag).