

"Wer von den Herrschaften hat das Schiff verlassen, ohne in der Bar seinen Whisky zu bezahlen?"

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **89 (1963)**

Heft 47

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

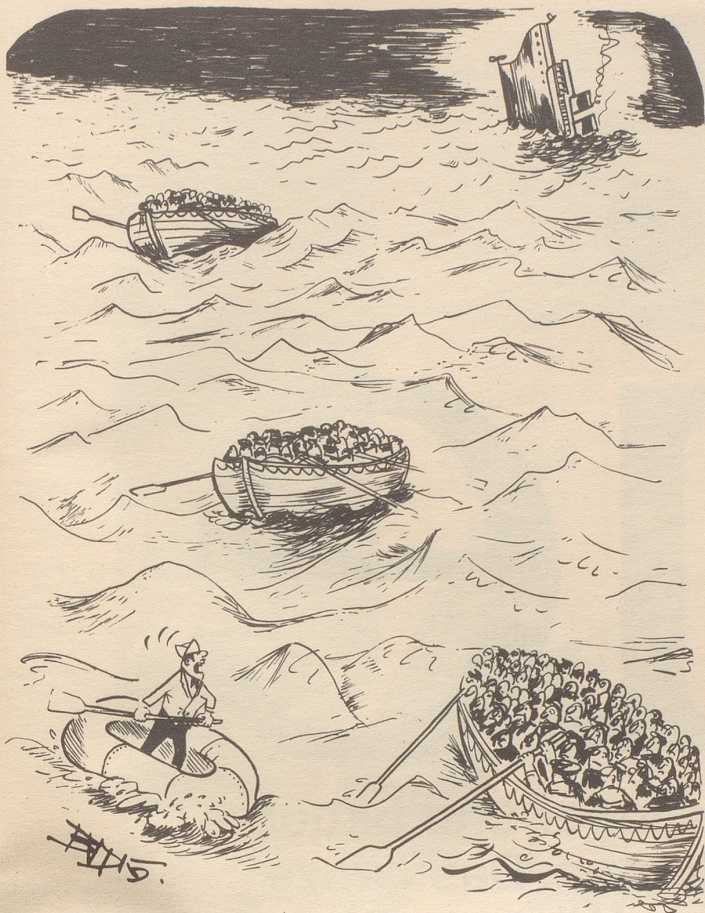
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



«Wer von den Herrschaften hat das Schiff verlassen, ohne in der Bar seinen Whisky zu bezahlen?»

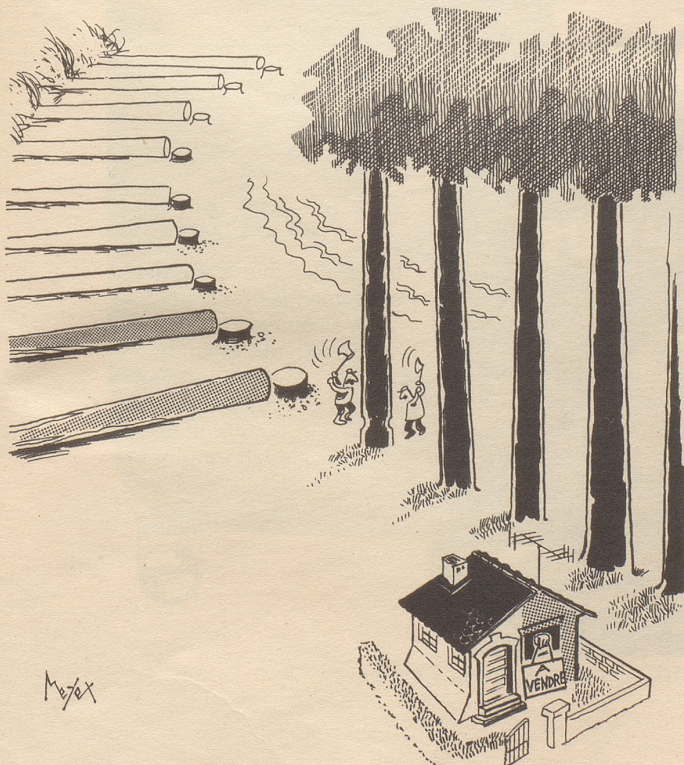
Am Sitich si Mainig



Für dEggspo sind alli üsari Schwizzarzettiga hundsmisaraabal! Khai Schwung, khai Rassa und gäär nüüt. Ma sötti alli varbrenna odor in da See iina wärfa. Zum Beshspiil in da Gemfarsee. Dött khönntandi denn üsari Zittiga umanandarschwimma und khönntandi zualuaga, was allas ufärhalb vu iarna Schpaalta passiar. Par eggssaml dar Shtapallauf vunama Suumarääng, vum Eggspo-Untarseeböötli. Übar dia säbb Jumpfara-faart tarf nemmli nüüt in da Schpaalta vu üüsarna Schwizzarzettiga dinna shtoo. Well dLaitig vu dar Eggspo viarasächzig d Eerschtapdruckhrächt vu dem Shtapallauf an usslendischi Zittiga varkhauft hätt. An da Parimätsch, Frankhriich, an dEogga, Italja, ans Laif, USA und – hanni mii Tag und mii Läptig – an da Shtärn, Tütschland! Denna iarni Reportar törfand ga Losann raisa und dött in da Batischgaaf iina hockha, törfand fotografiara und filma und als eerschi in da Gemfarsee aaba tauha. Üüsari, d Schwizzar Reportar, törfand natüürli au ga Losann raisa. Und törfand dött dNaasa brait truckha, ebba damits au aswas ztruckha hend ...

I hann mii lang froogat, ob dLaitig vu dar Eggspo an Eggan ap hej. I glaubas abar nitta. Im Gäägatail. dLaitig vu dar Eggspo schätzt nemmli dSchwizzarzettiga und denna iarni Reportar viil hööhar ii als dia usslendischa Schriibar und Fotograafa. Drumm sind dia varantwortliha Härra vu dar Eggspo zemma ghockht und hend gsaid: Asoona Shtapallauf vunama Uu-Böötli isch abitz a gföörlihi Sach. Villichtar taucht dä Khoga nüman uuf. Also löönd miar zeersch a paar gwöönlihi Usslendar aaba und wens denn guat goot, törfand dSchwizzar au no abitz, törfand au no in iarni Zittiga iina schriiba und a paar Foti khönnands denn au no varöffantliha.

I bin tiräkht froo, daß miar dia Löösig in da Sinn khoo isch. Susch hetti müassan aanee, daß dar Parimätsch, zLaif, dEogga und dar Shtärn als Eerschi draakhoo sejadi, wells dar Eggspo mee Pulvar aapotta hejandi ... Was sowieso a faltschi Mainig gii wääri. Denn wenn dEggspo schu usschwizzarische Shtüürgäldar an Untarseeboor baua khann, isch si jo uff usslendischi Zittigsgäldar nitt aagwisa.



Zu verkaufen

Trautes Heim

Die junge Frau präsentiert ihren ersten selbstgebackenen Kuchen und sagt stolz: «Das ist ein Marmorkuchen!»
«Marmorkuchen?» staunt der Gatte nach dem ersten Bissen. «Ich hätte eher auf Beton getippt!» *

Feldgraue Spaßvögel

haben in der «großen Pause» zwischen den Manövern und dem Defilee des 2. AK das WK-Wörterbuch folgendermaßen ergänzt:
Manöver = Armeeversteckis
Defilee = Strohwitwerballett. bi