

[s.n.]

Autor(en): **Cesc [Vila i Rufas, Francesc]**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **90 (1964)**

Heft 11

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Der Druckfehler der Woche

...: Kein Nebel, kein Regen! Das Schauspiel, das die Sonne bot war aber leider nicht von langer Dauer. Am frühen Nachmittag schon fiel der Wolkenvorhang und die Vorstellung fand ein Ende. Und die Ausflügler, die fast auf Sonnenschein gezählt hatten, wurden enttäuscht. Gegen den Abend hin wurde die Bevölkerung wieder lockerer.

Im «Volksrecht» gefunden von G.W., Zürich



Der Corner



«34 Wissenschaftler flohen im vergangenen Jahr aus der Sowjetzone. Damit stieg die Zahl der seit 1958 geflohenen Wissenschaftler auf 1710 an.»

Erinnern die Anstrengungen, die die ostdeutsche Marionettenregierung zu unternehmen gezwungen ist, um ihre besten Kräfte bei der Stange zu halten, nicht ein wenig an die Transferbestimmungen, wie gewisse Verbände sie als unerlässlich erachten, damit ihnen nicht alle Guten davonlaufen? left Back



Cognac

HENNESSY

Zeitlos für Kenner – kennenswert für Sie.
Le Bras Armé est signe de qualité

