Die Seite der Frau

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 90 (1964)

Heft 23

PDF erstellt am: 11.09.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Schönsein und schweigen

Ein amerikanischer Psychologe schreibt in einer weitverbreiteten Zeitschrift einen Artikel, den wir uns alle gar nicht genug zu Herzen nehmen können. Er behauptet nämlich, die Hauptquelle aller Eheschwierigkeiten und Scheidungen sei die Konversation, eine Gewohnheit, die leider in der modernen Ehe aufgekommen sei.

«Es bedeutet für den Mann» führt der Fachmann aus «geradezu eine Vergewaltigung der Naturgesetze, wenn seine Gattin von ihm erwartet, daß er ihr zuhöre und sogar Gespräche mit ihr führe.» Und dann kommen die historischen Untermauerungen, die nun einmal jeder wissenschaftlichen These dieser Art zugrundeliegen müssen.

«Im Anfang ...

Wie meinen Sie? War das Wort? Eben nicht! Ganz im Gegenteil. Sondern die Tat, mit der es der Faust ja auch meditationsweise probiert. Also «Im Anfang war es Sache des Mannes, die Nahrung heimzubringen. Die Frau hatte sie zuzubereiten. Während des Zusammenseins wurden nur vereinzelte, knurrende Laute ausgetauscht.

Noch während vieler Jahrhunderte nach Beginn der Zivilisation stand es dem Manne allein zu, zu reden.» (Er hatte es offenbar derweil gelernt.) Die Frau hatte zuzuhören. Noch später hatte sie außerdem schön zu sein, und natürlich nach

wie vor zu schweigen.

«Nun zeigt sie die Neigung, das durch Jahrtausende Versäumte nachzuholen. Drum redet sie, und redet und redet ununterbrochen, und was sie da sagt will in den meisten Fällen gar nichts heißen.»

Es ist nicht verwunderlich, daß der Psychologe zum Schlusse kommt, «es sei mehr als verständlich, wenn ein Mann es vorziehe, sich aus dem Staube zu machen, lieber, als daß er mit seiner Frau ein Gespräch führe.»

So, das wär's.

Wir müssen also schön sein und schweigen.

Daß wir schön sein müssen, ist schon in Ordnung, aber nicht immer leicht zu erreichen.

Das Schweigen sollten wir erlernen können, weil Reden nicht nur die Ehe ruiniert, sondern wahrscheinlich die menschlichen Beziehungen überhaupt. Es würde mich gar nicht wundern. Reden ist sicher eine zivilisatorische Entartung, vor der man sich hüten sollte, besonders wenn man als Frau auf die Welt gekommen ist.

Die gelegentlich ausgetauschten (knurrenden Laute) beim Zubereiten der vom Manne beschafften Lebensmittel genügen im Grunde vollkommen. Ueber ihre Bedeutung könnte man sich ja verständigen. («Keine Muskatnuß, ich mag das nicht.» «Mehr Salz.» «Genug gebraten!».)

(Der Knurrlaut der Gattin bedeutet jeweils: «Ja gern, Liebster.»)

Wenn ich mir's so überlege sind übrigens die Knurrlaute auch heute noch teilweise erhalten geblieben, wenigstens wenn man den Zuschriften an die Klagemauern der Heftlein glauben will. Und ein bischen kann man ihnen in der Regel schon glauben.

Schönsein und Schweigen ... Mir scheint, irgendetwas müßte doch noch zur Funktion der idealen Frau hinzukommen. Vom Schönsein und Schweigen allein bricht das Goldene Zeitalter am Ende doch nicht an. Es sollten doch ein paar frische Hemden bereit liegen, und sonst ein paar Sachen besorgt sein.

Oder ginge es am Ende auch ohne das, wenn wir wirklich schön und schweigsam genug wären? Bethli

Ein Verfolgter

Ich bin an und für sich kein Minderwertigkeitskomplexler. Aber in einer versteckten Ecke meines Unterbewußtseins schlummert die Erinnerung an, wenn ich recht orientiert bin, doch längst vergangene Untertanenzeiten. Das äußert sich dann ungefähr so: Ich parkiere meinen Wagen an einer durchaus erlaubten Stelle. Zufällig oder vielleicht auch schicksalsmäßig bestimmt, kommt ein blau behuteter Hüter der Ordnung auf mich zu. Ein normal veranlagter Mensch würde durch dieses marschierende Symbol der Staatsgewalt auf angenehme Gedanken wie «Die Polizei dein Freund und Helfer» oder einfach «Was für ein netter Polizist!» kommen. Mir gelingt das leider nicht. Ich rüste mich gedanklich bereits auf ein Wortgefecht, in dem die Breitseiten serienweise abgeschossen werden. Ich höre schon: «Sie händ Pfahrschuel meini bim Tanzlehrer gmacht, suscht hetted Si nöd sonen cheiben Abschtand vom Trottoir. Me mues ja nu Iri höch Nummere aluege, dänn isch eim alles klar. Settig we Sii söttme höchschtens im Urwald la fahre und au det nu miteme Muuleselgschpann!»

Ich weiß, solche Bemerkungen würde in Tat und Wahrheit kein Zürcher Polizist je machen, denn das sind alles liebe. Aber meine schizophrenelnde Phantasie gaukelt mir dieses und noch Schlimmeres vor. Oder ein anderes Beispiel: Ich

