

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 92 (1966)  
**Heft:** 41

**Illustration:** Der Ben-Barka-Prozess  
**Autor:** Gils, René

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Der Ben-Barka-Prozeß

Ein Lichtblick in des Weltlaufs Einerlei  
Ein schaurig-schönes Bild: Auf hohem Sitz  
Ringt Herrn de Gaulles Politische Justiz  
Mit Herrn de Gaulles Politischer Polizei  
Den Guten Kampf des Lichtes mit den Mächten  
Der schwarzen Hölle gilt es auszufechten  
Doch ist nicht alles Feindschaft, was so scheint  
Es ist am End nicht gar so böß gemeint

Wir wissen, und es weiß die ganze Welt:  
Die schmucke Pantomime ist gestellt  
Ein harmlos-biederer, akrobatischer Spaß  
In Wirklichkeit tut keiner keinem was  
Das muntere Bild erbaut und freut uns ehrlich  
Es ist so lebensecht, so kampfesfroh  
Doch für die Mimen gänzlich ungefährlich  
Sie tun sich wirklich nichts. Es scheint nur so.