

Quatrième Salon international de la caricature 1967 : Montreal

Autor(en): **Karlsson, Ewert / Walravens, J.P. / Reidford, James G.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **93 (1967)**

Heft 42

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-507176>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

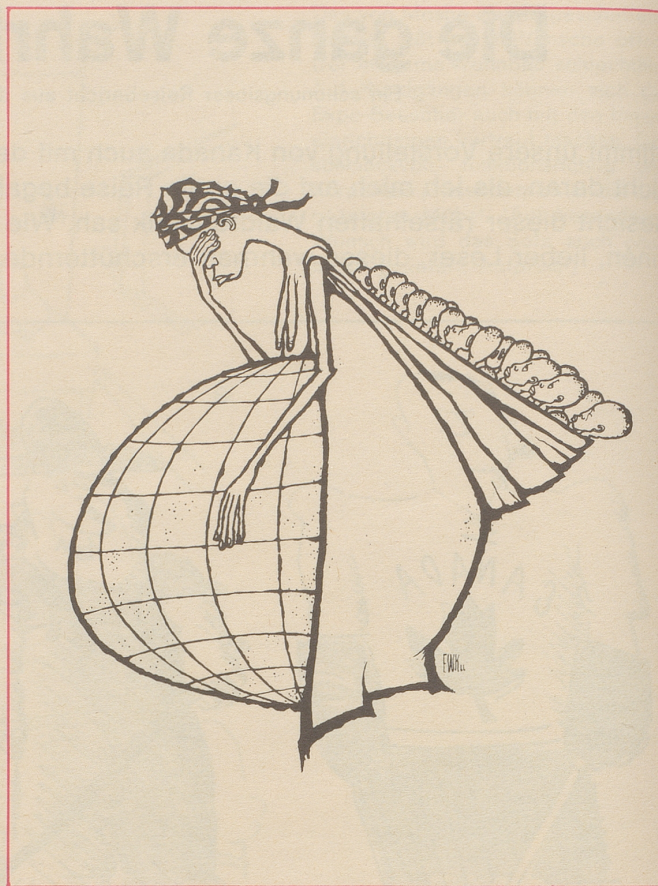
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

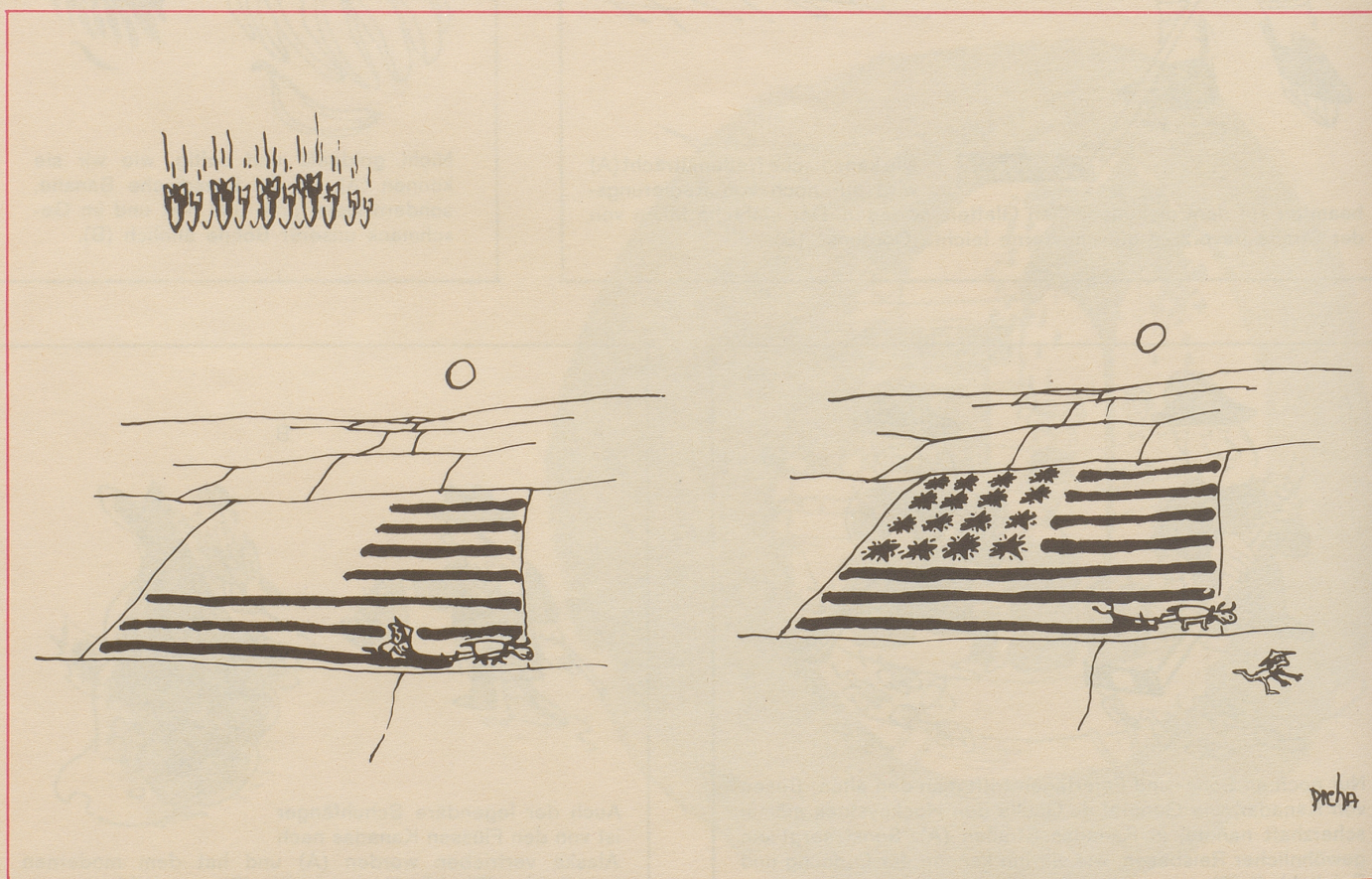
QUATRIÈME
SALON
INTERNATIONAL
DE LA
CARICATURE
1967

Montreal

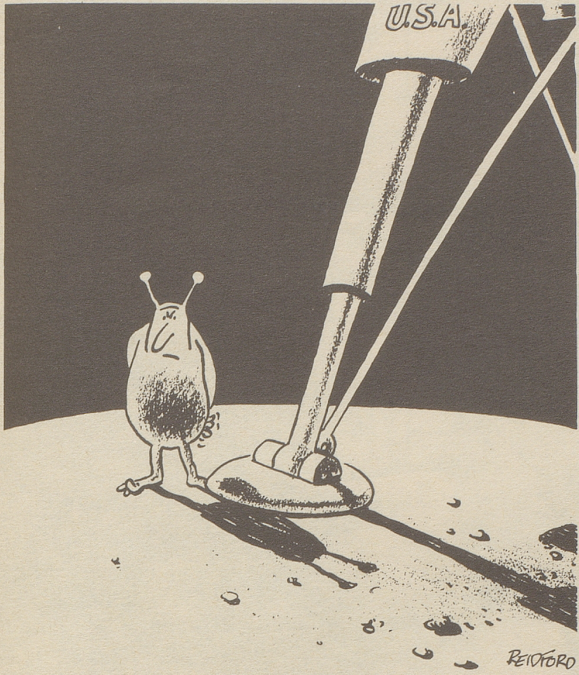
Während der Expo 67 fand in Montreal gleichzeitig auch der 4. Internationale Salon der Karikatur statt, der dieses Jahr von 389 Künstlern aus 54 Ländern beschickt wurde. Die Schweiz war mit den Arbeiten von 16 Zeichnern sehr stark vertreten, von denen einzig Hans Sigg mit einem 6. Preis für seine Zeichnung «Insel der Freiheit» ausgezeichnet wurde. Wir gratulieren herzlich nach Vernate und freuen uns mit Hans Sigg über diesen schönen Erfolg. Die nachstehend abgebildeten Zeichnungen sind also die Erstprämierten vom 4. Internationalen Salon der Karikatur von Montreal und zeugen vom hohen Niveau dieses Wettbewerbes.



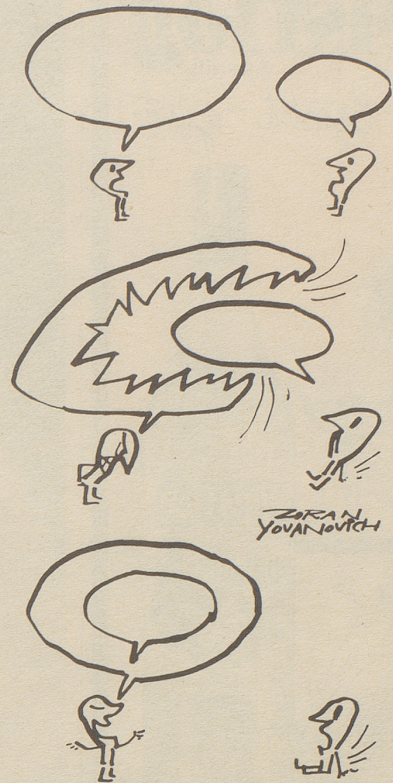
1. Preis Editoriale Ewert Karlsson (Schweden)



1. Preis Editoriale J. P. Walravens (Belgien)



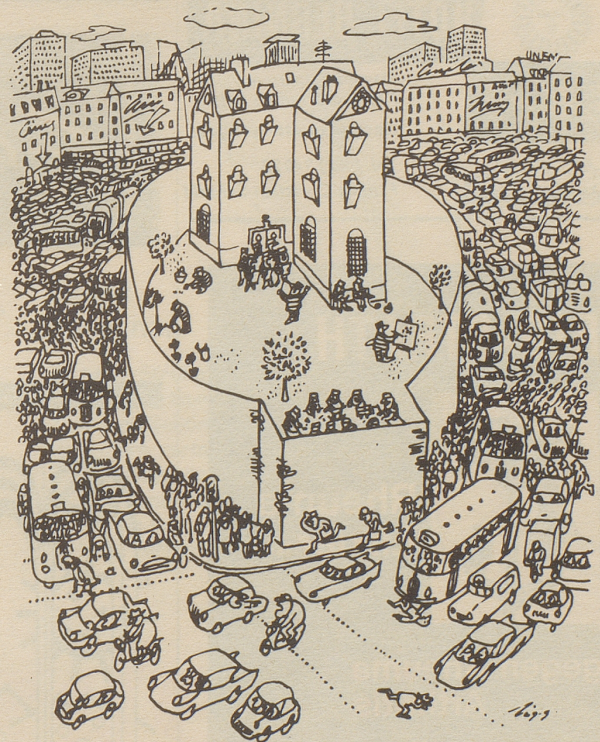
1. Preis Humor James G. Reidford (Kanada)



2. Preis Humor Zoran Jovanovich (Jugoslawien)



2. Preis Editoriale Francisco Blanco Avila (Cuba)



6. Preis Humor Hans Sigg (Schweiz)