

# Der fiedelnde Bauer

Autor(en): **Sigg, Fredy**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **93 (1967)**

Heft 9

PDF erstellt am: **03.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fredy Sigg



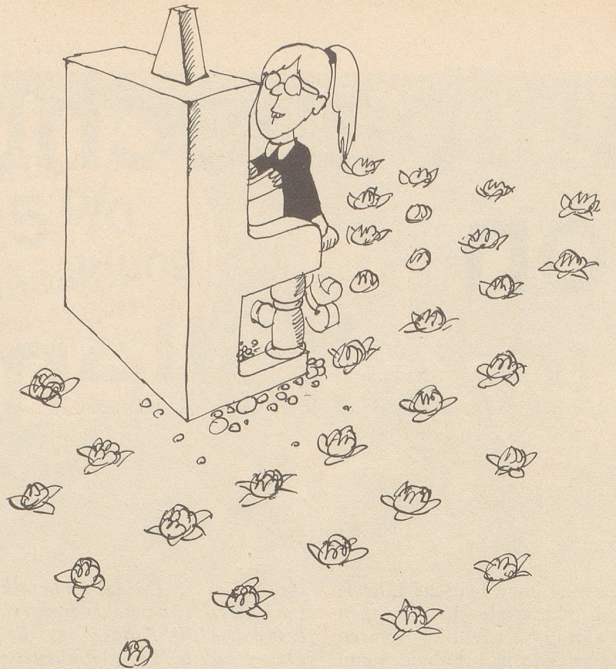
## DER FIEDELNDE BAUER

Aufgeschreckt durch die sensationelle Meldung, nach der ein australischer Bauer durch Musikberieselung seines Feldes eine um 200 Prozent bessere Ernte erzielen konnte, haben wir für unseren Mitarbeiter Fredy Sigg sofort einen Platz auf einem Bananendampfer nach Sydney gebucht.

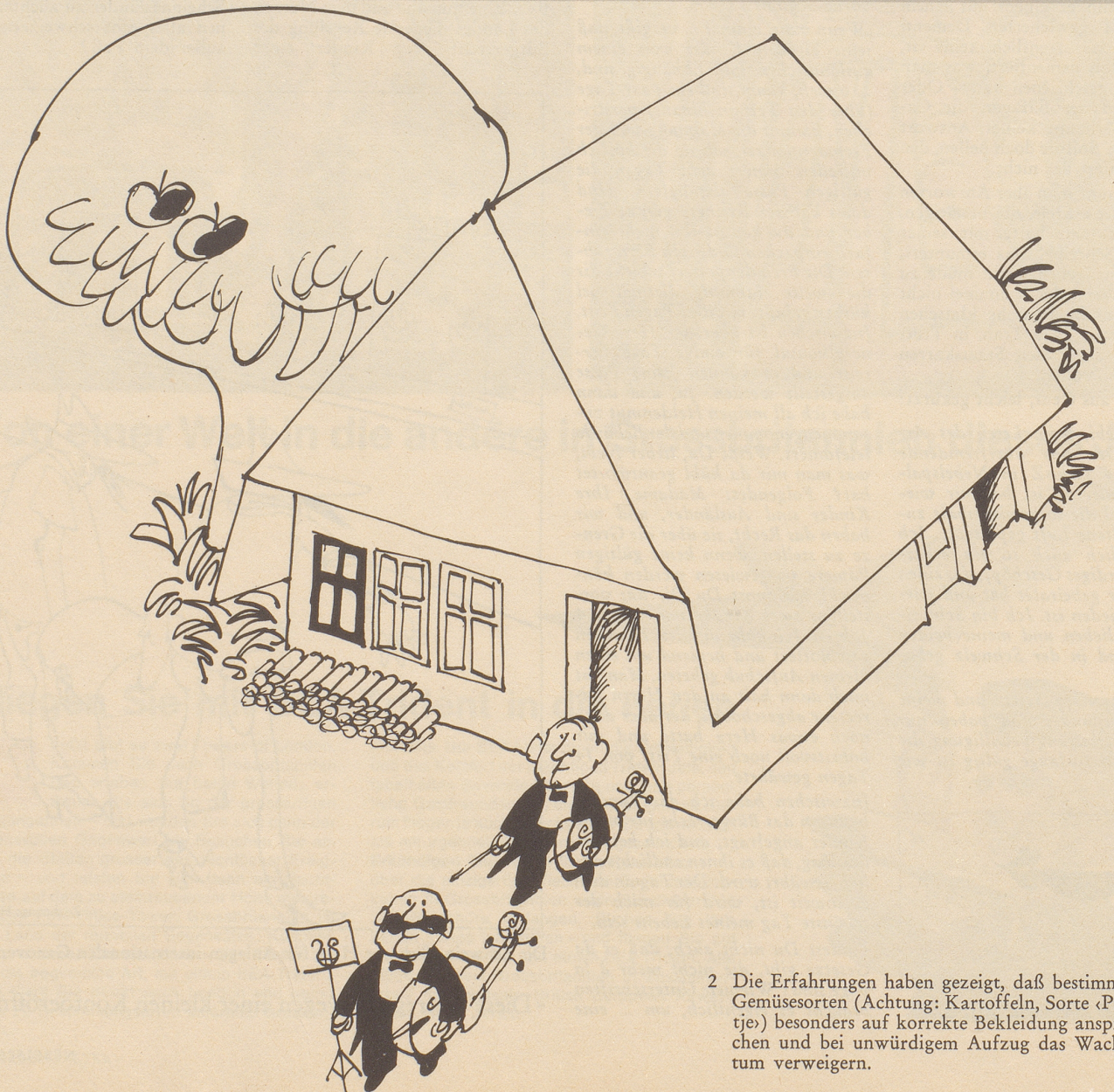
Was er in Australien gesehen und erlebt hat, ist von größter Bedeutung für unsere heimische Landwirtschaft, gerade zu dem Zeitpunkt, da mit massiven Subventionskürzungen gerechnet werden muß.

Erfolgreich durchgeführte Versuche in einer kleineren Ortschaft (421 Einwohner) nahe Trubschachen brachten uns an den Rand der Begeisterung. Hier wurde Neuland besritten, wie man so sagt.

Für Detailfragen über die beste Tonart, Blech- oder Holzinstrument, Bekleidung usw. steht Ihnen die Redaktion des Nebelspaltes jederzeit zur Verfügung.



1 Anfänger im Klavierspiel haben auf dem Felde prinzipiell nichts zu suchen. Bei zarten Pflanzen können psychische Schäden auftreten, die das Wachstum beträchtlich behindern würden.

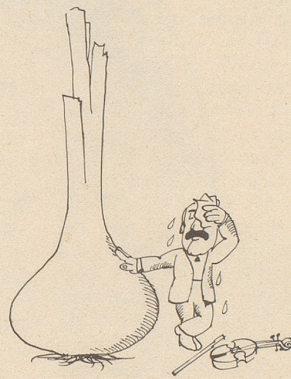


2 Die Erfahrungen haben gezeigt, daß bestimmte Gemüsesorten (Achtung: Kartoffeln, Sorte «Pin-tje») besonders auf korrekte Bekleidung ansprechen und bei unwürdigem Aufzug das Wachstum verweigern.

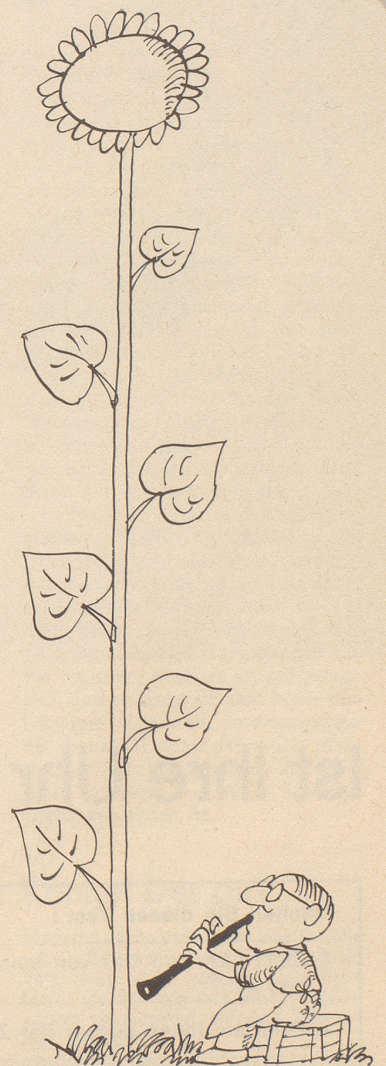
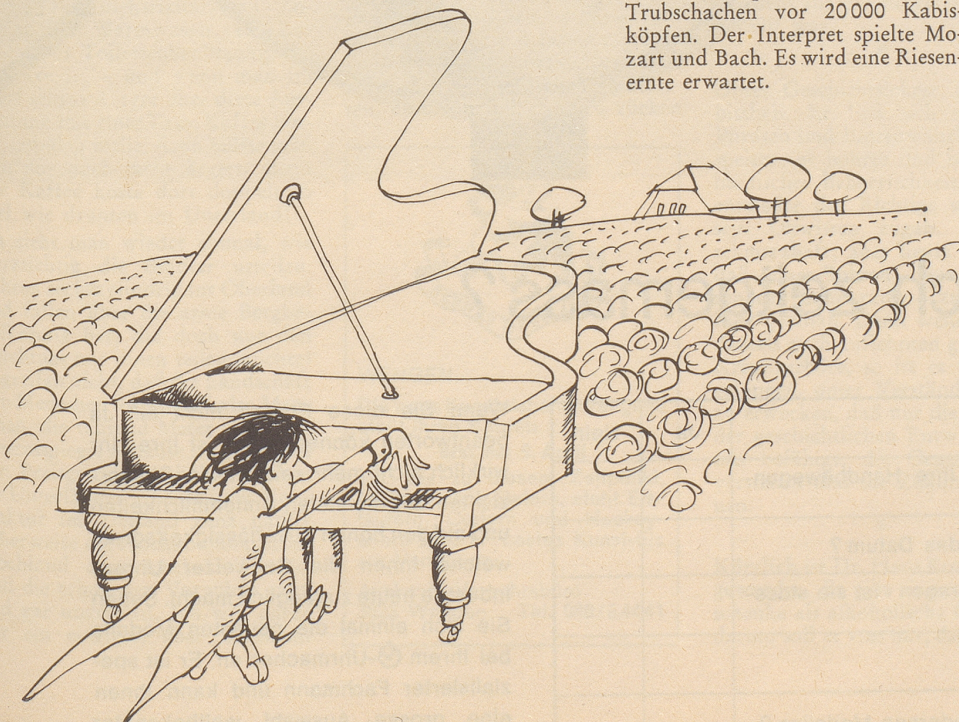


3 Achten Sie auf genaue Dosierung. Blumenkohl, der den Durchmesser von 1 m 20 (normale Kochtopfgröße) übersteigt, ist auf dem Markt nur bei Gewaltanwendung an die Hausfrau zu bringen.

4 Eine mittelgroße Zwiebel nach der Behandlung mit einer Stradivari-Geige.



5 Der weltberühmte Pianist Arthur Sonnenstein spielte in der Nähe von Trubschachen vor 20 000 Kabisköpfen. Der Interpret spielte Mozart und Bach. Es wird eine Riesenernte erwartet.



6 Die «Goldene Werre», eine Auszeichnung für große Verdienste um die Landwirtschaft, wurde dieses Jahr dem Bauer Beat Blasi zuerkannt. Er bevorzugt Schubert.