Gift in kleinen Dosen

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 94 (1968)

Heft 41

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-508227

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

GIFT in kleinen Dosen

von Lu

Gift in kleinen Dosen ist Medizin.

Ob Tinte, ob Farbband – Schreiben ist Anschwärzen.

Das Zeilengeld könnte eine segensreiche Einrichtung sein. Wenn es die Autoren bezahlen müßten.

Nennen sich Schriftsteller, weil das beinahe so respektabel tönt wie Schriftsetzer.

Die Schwarzweißmaler geben ein verzerrtes Bild. Die Graufärber gar keines.

Auch Eselsbrücken können einstürzen, wenn ein Ochse darüber geht.

Die Menschen beim Wort nehmen? Man faßt doch Eidechsen auch nicht beim Schwanz.

Schon mancher hat beim Versuch, das Gesicht zu wahren, das Rückgrat verloren.

Die meisten Leute merken gar nicht, daß ihre Maske nur auf der Innenseite bemalt ist.

Das Geheimnis seines Erfolges: Zum Einschlafen zählt er Wölfe im Schafspelz.

Paß auf, wenn sie dir schöne Worte in den Mund legen. Sie wollen dir das Maul stopfen.

Man vergisst so leicht, daß Besitz ein gegenseitiges Verhältnis ist.

Warum wird Geld aus Metall hergestellt? Damit es die blinde Justitia wenigstens klimpern hört.

Vielleicht haben wir den Stein der Weisen noch nicht gefunden, weil er nicht verborgen, sondern ein Stein des Anstoßes ist?



Hie und da lasse ich mich verführen...

...durch Caprice. Da steckt in einer kleinen Menge Schokolade so viel grosser Genuss: Grand Marnier – Traubenbeere – Schoggi mit Charme. Das kann der Linie überhaupt nicht schaden. Darum lasse ich mich von einem Caprice hin und wieder gern verführen. Sie auch?



NEU: 5 CAPRICE FR. 1.-





CAPRICE – die neue Formel für 3-fachen Genuss. Trauben – Grand Marnier – feinste Schokolade *Grison*



