

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **94 (1968)**

Heft 50

PDF erstellt am: **10.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





Und so beginnt  
die lange Geschichte  
vom guten  
Provins-Fendant

Hier fängt ein Werk an, das kein Ende findet, den ganzen Lauf des Jahres lang. Ist der Weinstock geschnitten, heisst es schon wieder hacken, dann aufbinden, ablauben, spritzen, jäten, nochmals spritzen, putzen und dann wimmen. Alles mit viel Liebe und mit wissenden Händen.

Was folgt, ist nochmals Arbeit: diesmal am Wein, denn es braucht sorgsame Pflege, viel Geduld und ein sicheres Urteil, bis ein Fendant würdig wird, den Namen Provins zu führen.

Zu guter Letzt geht die Geschichte über in ein Fest. Dann, wenn der Fendant hell in Ihrem Glase strahlt.

**PROVIN  
VALAIS**