

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

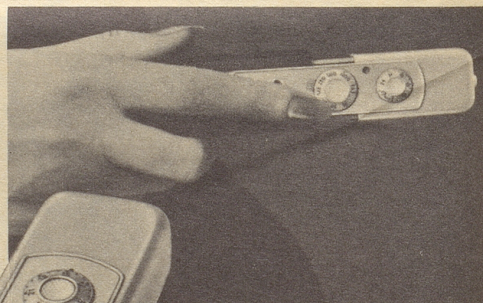
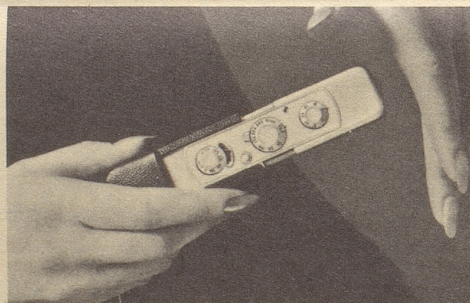
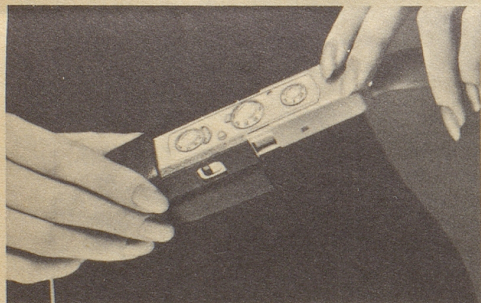
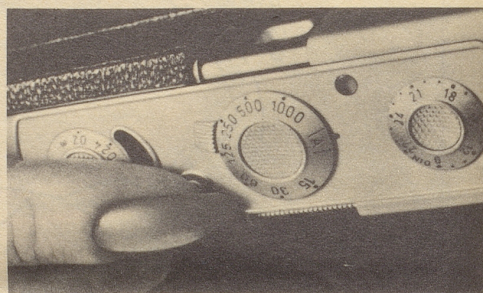
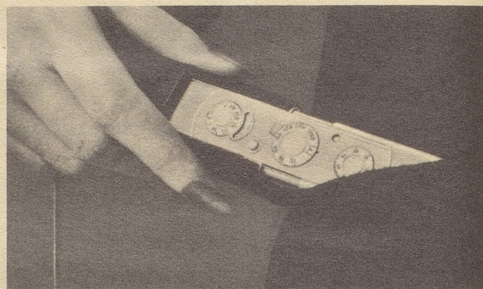
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schneller als Sie Motive suchen und abdrücken können, regeln ein Minicomputer und der CdS-Fotowiderstand die exakte Belichtungszeit

... stufenlos bis zur 1/1000 Sekunde.

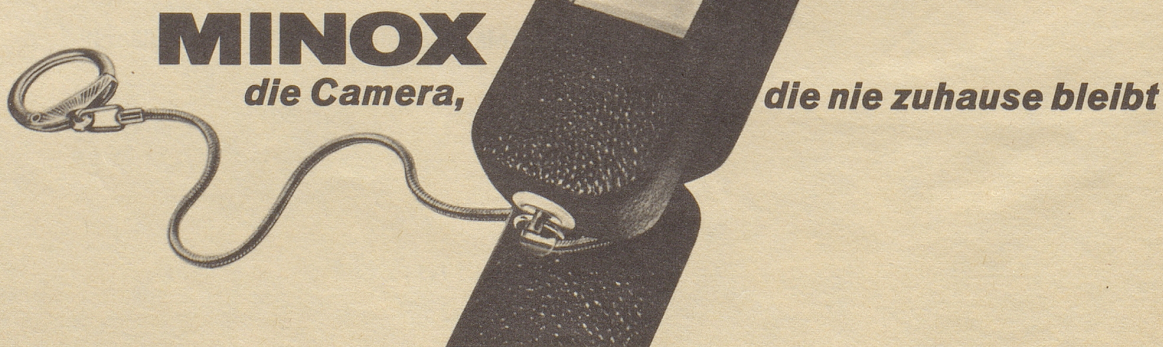


Die Minox C hat einen kleinen Computer mit Transistoren, Dioden, Kondensatoren, Elektromagneten. Ein ganzes Arsenal ausgeklügelter Technik. Schneller als Sie einen Gedanken fassen können, ermitteln CdS-Fotowiderstand und ein Minicomputer die genaue Belichtungszeit. Exakter als man sich vorstellen kann, arbeitet der elektronische Verschluss. Bis zur 1/1000 Sekunde.

Für Schwarzweiss und für Farbe. Wer kontrolliert über- oder unterbelichten will, kann allerdings die Automatik abschalten oder über die

Prospekte im Fotofachhandel oder direkt vom Generalimporteur VEF-Etablissement, FL 9490 Vaduz, Postfach 34668

Empfindlichkeits-Skala verändernde Faktoren bewusst in die Automatik eingeben. Dank der Elektronenautomatik gelingen Ihnen mehr gute Bilder. Es sei denn, Sie halten einen Finger vor die Messzelle. Aber das können Sie bei jedem gewöhnlichen teuren Fotoapparat auch.



MINOX
die Camera,

die nie zuhause bleibt