

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebenspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **101 (1975)**

Heft 11

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Liebe zur Perfektion schliesst die zweitbeste Lösung aus

A720
Digital-Tuner mit Kanal-Raster-Abstimmung. Quarzgesteuerter Frequenz-Synthesizer ergibt Abstimmgenauigkeit von 0,005%. 5stellige Leuchtanzeige für Empfangsfrequenz. 5 Stationstasten mit identischer Frequenzanzeige und Genauigkeit.

Vorverstärker mit Eingängen für 2 Tonbandgeräte und 2 Plattenspieler. Überspielmöglichkeit für 2 Tonbandgeräte mit Hinterbandkontrolle.

AX4-3 / AX3-3
Lautsprecherboxen von REVOX entwickelt und von REVOX gebaut. Neues Konzept für hohe Belastbarkeit und hohen Wirkungsgrad bei geringsten Verzerrungen. Nenn-/Musikbelastbarkeit: AX3-3: 40 bzw. 60 Watt AX4-3: 60 bzw. 80 Watt

A722
Autonome Stereoendstufe mit 120 Watt Dauerleistung und 180 Watt Musikleistung. Konzeption für geringste Verzerrungen und höchste Sicherheit.

Differential-Eingangs- und Komplementär-Leistungsstufen. Fernschaltbar von A700 und A720, auch mehrere Endstufen gleichzeitig.

A700
Laufwerk mit 3 elektronisch geregelten Motoren. Bandgeschwindigkeiten 9,5-19-38 cm/s. Tonmotor mit hochstabiler Quarzreferenz synchronisiert (1,6384 MHz). Digitale Laufwerksteuerung mit integrierter LSI-Logik.

4Kanal-Mischpult mit Stereo-Summenregler. Großflächige VU-Meter mit Impulsspitzen-Leuchtanzeige. Elektronisch geregelter Bandzug.



STUDER REVOX

Schweiz:
REVOX ELA AG,
8105 Regensdorf ZH
Deutschland:
WILLI STUDER GmbH,
7827 Löffingen
Österreich:
REVOX EMT GmbH,
1170 Wien, Rupertusplatz 1

Mit diesem Coupon
erhalten Sie Unterlagen
über das REVOX-Programm.
51-700