

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 104 (1978)  
**Heft:** 22  
  
**Rubrik:** Voltaire-Cocktail

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Voltaire-Cocktail

Zum 200. Todestag  
des grossen französischen  
Philosophen  
und Schriftstellers

Voltaire sagte einmal, eine Rede bei der Aufnahme in die Académie Française setze sich gemeinhin aus vier oder fünf Gedanken zusammen: Der Kardinal Richelieu sei ein grosser Mann, was den Kanzler Séguier nicht hindere, auch ein grosser Mann zu sein, ungerechnet die Grösse Ludwigs XIV., viertens sei der

Akademiker, dem zu folgen man die Ehre habe, ein grosser Mann gewesen, wie auch der Direktor, der Sekretär und die sämtlichen Mitglieder grosse Männer seien, und fünftens gedenke der Neuaufgenommene selber, dieser grossen Gesellschaft würdig zu sein.

\*

«Unsern Feinden ihre Tugenden zu verzeihen», sagte Voltaire, «das ist ein wahres Wunder.»

\*

Als Diderot Voltaire wieder einmal besuchte, redete er so viel, dass Voltaire überhaupt nicht zu Wort kam. Nachher meinte Voltaire:

«Dieser Diderot ist ein sehr geistvoller Mann, aber die Natur hat ihm eine Gabe verweigert – die Gabe des Dialogs.»

\*

Voltaire kam 1747 nach England und stellte fest, dass die Stimmung sehr feindlich gegen Frankreich war. Eines Tages als er spazieren ging, schrie eine Schar erregter Bürger:

«Schlagt ihn tot! Hängt den Franzosen!»

Voltaire blieb stehn und rief: «Engländer, ihr wollt mich tö-

ten, weil ich ein Franzose bin? Ist es nicht schon Strafe genug, kein Engländer zu sein?»

Da lachten die Leute und geleiteten ihn sogar bis zu seinem Quartier.

\*

Stanislas Chevalier, später Marquis de Boufflers, Mitglied der Académie und Verfasser von «Poésies légères», trifft einmal nach längerer Zeit seinen Freund Voltaire, der ihn herzlich begrüsst:

«Wie geht es dir denn, mein Lieber?»

«Nicht besonders», antwortet Boufflers.

«Das ist schlimm», meint Voltaire. «Was hast du denn getan, seit ich dich das letzte Mal gesehen habe?»

«Ich habe geheiratet.»

«Das ist gut.»

«Nicht so gut, denn ich habe ein furchtbar zänkisches Weib erwischt.»

«Das ist schlimm.»

«Nicht so schlimm, denn sie brachte mir eine Mitgift von fünftausend Louisdor.»

«Das ist gut.»

«Nicht so gut, denn ich habe damit eine Schafzucht begonnen, und die meisten Tiere sind an Pocken eingegangen.»

«Das ist schlimm.»

«Nicht so schlimm, denn der Verkauf der Felle hat sich trotzdem reichlich gelohnt.»

«Das ist gut.»

«Nicht so gut, denn das Haus, in dem die Schaffelle und das Geld lagen, ist abgebrannt.»

«Das ist schlimm.»

«Gar nicht schlimm», schliesst Boufflers, «in dem Haus war nämlich auch meine Frau.»

\*

Von Friedrichs II. «Anti-Machiavell» sagte Voltaire:

«Er spuckt in die Suppe, um den andern den Appetit darauf zu verderben.»

\*

«Ihr Buch ist zum Verbranntwerden verurteilt», sagte man zu Voltaire.

«Ausgezeichnet», meinte er. «Bücher sind wie Kastanien; je mehr man sie röstet, desto besser gehen sie.»

\*

Als er die Enkelin Corneilles bei sich empfing, sagte er:

«Es ist die Pflicht eines alten Soldaten, die Tochter seines Generals bei sich aufzunehmen.»

N. O. Scarpi

# mach mit

