

[s.n.]

Autor(en): **Wyss, Hanspeter**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **104 (1978)**

Heft 34

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das neue Buch

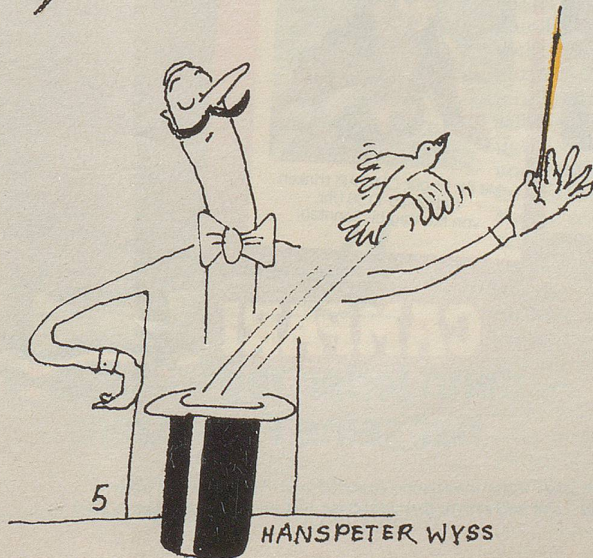
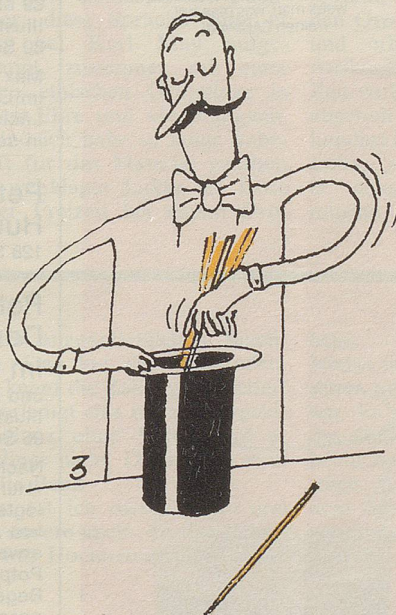
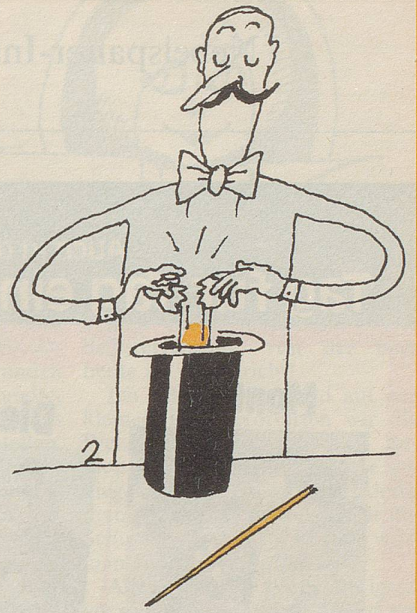
Alte Erdbeschreibungen

Es ist nicht Ueberheblichkeit, die im (völlig unberechtigten) Stolz über unseren heutigen Wissensstand gründet; es ist auch nicht Koketterie mit der Nostalgie; ich weiss nicht genau, was es ist, was mich an diesen Büchern so anspricht – und was in mir am meisten angesprochen wird: der Bibliophile, der historisch Interessierte oder der Liebhaber antiquierten sprachlichen Ausdrucks. Ich meine die neusten Bände der Antiqua-Verlag GmbH, Lindau. Im Vordergrund meines Interesses (und dem mancher Schweizer Landsleute) steht natürlich die Beschreibung der Schweiz vom Aegidius Tschudi, die – erschienen 1758 – den Titel trägt: «*Haupt-Schlüssel zu zerschiedenen Alterthumen. Oder Gründliche – theils Historische – theils Topographische Beschreibung von dem Ursprung – Landmarchen – Alten Namen – und Mutter-Sprachen GALLIAE COMATAE, auch Aller darinnen theils gelegenen – theils benachbarten – und theils daher entsprossenen Land- und Völckerschafften, sonderheitlichen Helvetiae ... Samt darinnen befindlicher achtbarer Stätten, Oertern, Inscriptionen, Antiquitäten, und berühmter Familien etc. etc. ...*» Eine rund fünfhundertseitige Faksimile-Ausgabe der Originaledition, und das Papier sogar versehen mit den Gilb- und Stockflecken einer mehrhundertjährigen Schwarte. Ein Genuss für Auge und Geist!

Und in gleicher Ausführung gehalten ist jene Beschreibung der Welt, die 1628 in vier Bänden erschienen ist von Sebastian Münster, und die den wichtigen Titel tragen:

«*COSMOGRAPHIA*», Das ist: Beschreibung der ganzen Welt, Darinnen Aller Monarchien, Keyserthumen / Königreichen / Fürstenthumen / Graff- und Herrschafften / Ländern / Stätten und Gemeinden; wie auch aller Geistlichen Stifften / Bisthumben / Abteyen / Klöstern / Ursprung / Regiment / Reichthumb / Gewalt und Macht / Verenderung / Auff- und Abnehmen / zu Fried- und Kriegszeiten / sampt aller übrigen Beschaffenheit. Dessgleichen Aller deren / beyder Ständen / Regenten: Keysern / Königen / Bapsten / Bischoffen / u. Leben / Succession / Generalogien und Stammbäumen: So dann Aller Völcker in gemein Religion / Gesätz / Sitten / Nahrung / Kleydung und Uebungen / wie auch aller Ländern sonderbare Thier / Vögel / Fisch / Gewächs / Metall / und was dergleichen mehr bey einem jeglichen Land in acht zunehmen / in guter Ordnung zusammen getragen: Mit schönen Landtaffeln / auch der fürnehmsten Stätten und Gebäwen der ganzen Welt / sampt obgedachter Geistlicher und Weltlicher Regenten und anderer verrühmbten Personen / wie nicht weniger aller selzamen Thieren und Gewächsen eigentlichen Contrafacturen gleichsam abgemahlet und under Augen gestellt ...»

Johannes Lektor



HANSPETER WYSS